Атлант. Книга вторая. Студент.

Атлант (Шмидт) - 2

Сергей Юрьевич Шмидт

SHOUT
SHARE
IT

- artshm
  - Фрагмент 1 Глава 1-3
  - Фрагмент 2 Глава 4
  - Фрагмент 3 Глава 5-6
  - Фрагмент 4 Глава 7
  - Фрагмент 5 Глава 8-9
  - Фрагмент 6 Глава 10-11
  - Фрагмент 7 Глава 12
  - Фрагмент 8 Глава 13-14
  - Фрагмент 9 Глава 15-16

Благодарим Вас за использование нашего самиздата Libst.ru

artshm
Атлант. Книга вторая. Студент.

Фрагмент 1 Глава 1-3

Глава первая. Мир перекрестка.

Прибыли. Мы с Люси стояли на голой гранитной плите, диаметром метров 30, вокруг была лесная чаща. Сквозь ветви пробивались лучи солнца, слышался щебет птиц.

-- Я думал, это место будет чуть белее… обжитым. А тут конь не валялся.

-- Я не сильно разбираюсь в механизме работы Атласов, но мы уходили в ваш мир в другом месте… там был небольшой замок, и нормально оформленная площадка. Замок, конечно, был крайне запущен, но не лесная чащоба.

-- Так, а давай-ка, мы на разведку слетаем.

Применив телекинез на себя, я поднялся в воздух, на высоту выше макушек деревьев. Очень непривычно применять телекинез на себя, и очень неудобно, к горлу подкатил ком тошноты, а ощущение было такое, как будто сам себя тянешь за волосы. Люси оказалась рядом. Только сейчас, поднявшись на высоту, я наконец-то почувствовал, что уже не на Земле. Солнце было немного мельче и белее чем привычное для меня, из-за чего мир казался более ярким и резким. И гравитация, она была здесь немного больше, не знаю точно на сколько, по началу я принял тяжесть за эффект от перехода, но теперь, когда поднялся в воздух, начал точно ощущать что мой вес стал больше.

Обозревая, окрестности мы увидели на расстоянии в пару километров замок. Поднявшись еще выше, на высоту в несколько десятков метров, я смог оценить весь домен. Как я уже знал, мир Перекрёстка, необычный мир, именно на него вели межмировые порталы атласов. Это был центр торговли, центр обмена информацией и крупнейший учебный центр. Именно здесь располагались крупнейшие научные и финансовые центры нашего скопления миров. Каждый мир, имел здесь свой клочок земли, и назывался он доменом. Вроде как управление доменом должно быть чем-то схоже с управлением атласом, но с коллективной составляющей. Каждый домен идеально круглый, но в зависимости от количества атласов, диаметр был разным. Теперь понятно, что каждому атласу советует его портальная площадка. Та самая гранитная плита, на которой мы оказались. Поднявшись на достаточную высоту, я увидел почти полный циферблат, из 23 портальных точек. Больше половины из них когда-то имели постройки, причем выделялась два уровня разрухи, совсем древние, и просто древние, остальные площадки не были тронуты, думаю, что совсем древние, это времен Атлантиды, а по

моложе времена Иоанна.

-- Вот там, в центре, это городской портал.

Центр домена представлял из себя большую гранитную площадку, в форме пятигранника, с длинной стороны около сорока метров, в центре которого возвышалось здание, так же в форме пятигранника, но с длинной стороны 10 метров. От углов шли грани, в виде стены, высотой в два метра, разделяя пятигранник на секции, образуя трапеции разных цветов. Каждая такая трапеция являлась порталом в одну из столиц мира Перекрестка. Всего столиц было пять. Здание в центре не имело ни окон, ни дверей, и единственное из всех выглядело не тронутым. В высоту оно было этажа четыре, плоская крыша, и белоснежные ровные стены.

-- Я так понимаю, управление доменом осуществляется оттуда.

-- Наверное. Я с этой стороны никогда не была, всегда только порталами пользовалась. Те, через которые проходила я, были значительно более обустроены. Я даже не видела домена, просто переход на портальную площадку, прохождение пограничного контроля, иногда таможенного, в некоторых мирах проводят лекции о правилах поведения и законах того мира, в который переходишь, а так же когда переходишь в мир Перекрестка, если ты впервые, тебе обязательно нужно будет пройти курс для путешественников. Такие правила здесь действуют уже тысячи лет. Из общего курса межмировых отношений, которые нам читали в академии, я знаю, что каждый атлант контролирует свою часть домена, наверное, это примерно так же, как ты контролируешь область вокруг атласа, центральную часть домена, вот это здание и порталы в столицы, контролирует совет атлантов. А вот как туда попасть я без понятия.

-- Сейчас поэкспериментируем.

Я сформировал мысленный посыл, такой же, как если бы хотел пройти инициацию в атласе, но обращался уже к этому месту.

-- Новый атлант принят. Новый круг атлантов принят. Монопольное управление не принято. Для принятия монопольного управления необходимо пройти процесс инициации в зале управления. Открыть портал?

-- Открывай.

Нас переместило в помещение, которое вероятнее всего было в центре домена. Это была комната в форме пятиугольника, в самом широком месте, не больше пятнадцати метров. Мы точно в центральном здании. В центре, было уже знакомое мне озеро, но значительно меньше, чем в атласе, всего пять метров в диаметре,

и в форме чаше, а не ступенчатое. Уже точно зная, что от меня требуется, я разделся, и вошел в воду. Спустя всего полчаса, я был на берегу. Так быстро? Наверное, это потому, что не требовалось подключать дополнительный источник. Я попробовал ощутить домен как часть своего тела, как делал это с атласом, и у меня получилось. Ощущать себя огромным куском земли с головой и сердцем точно в центре было крайне не привычно и даже немного дико, а уж 23 конечности, три из которых были «онемевшими» выбивали привычно мироощущение из под ног! Я сконцентрировался на доменах-конечностях, и вдруг очень многое про них «вспомнил». Вот значит, как им управлять. Хотя здесь все не так просто, пробежавшись внутренним взорам по домену, я натыкался на множество непонятностей, они ощущались, именно как непонятности, как будто смотришь на смутно знакомую тебе вещь, но не можешь вспомнить, для чего она нужна. Сконцентрировавшись на этом, я понял, что это настройки, которые сейчас не актуальны, или не правильно работают. А так же целый ворох настроек, который работает корректно. Неправильности ощущались прямо как физический зуд, от которого требовалось избавиться.

Сам домен обладал, казалось сознанием, более… сложным что ли, чем у атласа. Внутренне я начал обращаться к управляющему, как к мужчине, так он мною ощущался. Я мотнул головой. Не, так не пойдет, надо его овеществить. Обращаясь к домену, я начал давать распоряжения.

- Звать тебя будут Жерар. Теперь откликайся на это имя. Создай тело из двимерита, советующее этому образу, - я представил образ дворецкого, - далее по моему желанию перемещайся ко мне, или моим гостям, вероятнее всего здесь через некоторое время появятся разумные, который будут говорить от моего имени. Знак, подтверждающий это право, вот такая метка в ауре, - я продемонстрировал.- Я отменяю все предыдущие права доступа, с текущего момента только я и те разумные, которые будут иметь мою личную метку. Кроме того эта зона закрыта для всех, кроме тех, кто будет иметь мою метку. Отдельное указание о тех, кто явиться сюда через 40 дней, со стороны Земли. Атлант не должен пройти дальше, ему порталы закрыты, он может переместиться только на землю. Сопровождающие его лица должный покинуть домен, и на него более не допускаются. Все исходящие и входящие порталы с домена закрыты всем, кроме отмеченных мною людей. Всё ясно?

- Новые установки приняты, - ответил материализовавшийся передо мной дворецкий.

Вот и отлично. Часть зуда как рукой сняло! Продолжим

разбор старых ошибочных установок. Многие из них касались настройки личных доменов атлантов. Кто-то защищал свои границы, например, обозначив, что никто без его разрешения не может пересечь стену, но стены уже давно не было, а установка была. И такого мусора, с порталами внутри доменов, где малые площадки уже перестали существовать, но указания к порталам все еще было не отменено, теоретически, каждый следующий атлант, должен был разбираться со всем этим сам, это у него должно было зудеть тело, при входе в личный домен. Но не было этих следующих атлантов. Вымерли, сейчас я за них. За всех.

Два дня. Два дня под максимальным ускорением. Но я сделал все что требовалось. Если пересчитать на нормальное время, то это почти месяц работы. Авгиевы конюшни, которые я вычистил, были просто монументальны. Домены, которые забросили пять тысяч лет назад и полторы тысячи лет назад, требовали очень много внимания. Некоторые доступы были еще активны!! Разумные которым был разрешен вход в подземный этаж одного из бывших замков, были живы, и это пять тысяч лет! И много что из этого встречалось повсеместно. Личные покои были неприкосновенны для остальных, а то, что кто ни будь, сможет завладеть 12 атласами одновременно, что бы принять единоличное управление и вообще не думали. Именно благодаря этому, я нашел множество секретных комнат и подземелий, которые мне не приходилось раскапывать самому, я просо отдавал нужный приказ Жерару. Большое количество артефактов, многие из которых превратились в бесполезности, золото, серебро, платина, и алюминий(!!), который стал для меня просто сенсационной находкой, вот уж чего не ожидал найти, причем все это в слитках с гербом и пробой максимальной чистоты, не 99.999 как у нас, 100%, алхимически чистый, без примесей. Пять тысяч лет назад по земным меркам, кто-то из атлантов таскал в наш мир алюминий, из более развитого технологически мира, слитков было на десятки тон. Все находки я перетаскивал в здание, возведенное в том домене, через который я прибыл. Я уже точно решил, что возведу здесь грандиозное сооружение, которое точно не упадет, через какую ни будь жалкую тысячу лет, при моем уровне контроля пространства, мне не составит сложности сделать это из крепчайшего на сегодня материала, вот столько архитектор из меня так себе. Если быть точным то вообще никакой. Нужен сторонний специалист, способный оценить масштаб, и осилить его. Пусть это будет моим памятником в вечность. И строить нужно с учетом максимально оживленной торговли, есть в моих далеко идущих планах, наладить межмировую торговлю с этим миром. Пространственные

карманы, которых я нашел четыре, я вскрывать еще не умел, да и не нужно пока. Я все равно не смогу найти ничего такого, что сделает меня значительно сильнее чем сейчас, а легенду что-то особо убойное может мне разрушить, хотя кошельки я поменял, сделал несколько кошельков по миллиону тим, пять по 10 миллионов, и еще три по 60 миллионов, соорудив похожий комплект для Люси, мы наконец-то отправились в путь.

-- И через какой портал идти?

-- Это не имеет значение, тебя как человека не прошедшего обучение, все равно переметит в Гортану, там центр обучения новичков. Там же за небольшую плату могут обучить языку. Маги разумники там проходят стажировку, рекомендую воспользоваться, твой вариант языка немного устарел, так ты меньше будешь выделяться.

-- А как мне попасть в академию?

-- Здесь вообще транспортный вопрос решен качественно как ни в одном из миров. Все пять столиц, по сути это один город, но разделенный на пять, что бы наибольшее количество миров могли сделать свои резиденции относительно близко к центру. Когда человек проходит через портал в город, он оказывается в самом его центре, в огромной портальной башне, она диаметром более ста метров, и в высоту и глубину еще по двести, выше земли порталы для разумных, ниже земли грузовые. Чем выше этаж, тем мельче портальные площадки, верхние сто метров, рассчитаны на телепортацию только одного разумного, тогда как первые сто метров площадки для групп разумных, и их там очень много! Сама площадка для одного разумного в размерах не более чем три метра на шесть, это закрытая комната, в которой с одной стороны городской портал, перемещающий в пределах города, а с другой планетарный, перемещающий между городами или к доменам миров. Внутри города стоят более мелкие портальные башни, сеткой примерно в один километр, из центральной ты попадаешь именно в такую, а там или в портал в нужное помещение, если он есть, или на нужный перекресток дорог, на каждом обычно есть от десяти до полусотни порталов. Это все городская система, внутри зданий каждый владелец развлекается так, как хочет, в том числе можно подключить домашние порталы к нижнему сегменту городских, у Николаса так и сделано.

-- А как я узнаю, куда мне телепортироваться?

-- Тут все ещё проще. Во первых на каждой площадке есть магический гид-помощник, а во вторых, когда будешь проходить лекцию и правилах мира перекрестка, соглашайся на карту от мага разума, потом я отведу к нужному человеку, он её значительно дополнит. Будешь точно знать, где и что находиться,

по крайней мере, самые важные объекты.

Я перекинулся, изменил свое энергетическое тело, в конфигурацию, которую создал до этого на Земле, и стал похож на обычного провинциального мага, из обычного мира, такие тысячами стекаться сюда. Единственное что меня выделяло, это канал от атласа, сделанный так же как у Люси, а не вплетенный в структуру энергетического тела, но этим тоже никого не удивишь, здесь это стандартная практика. Мне нужно было влиться в мир перекрестка как рядовой маг, с богатенькими родителями. Внешность моя значительно отличалась от той, что была до этого, теперь я был блондином, рост 182 сантиметра, голубые глаза, прямой нос, черты лица плавные, немного втянуты к подбородку. Я постарался придать внешности некоторую аристократичность, что бы более полно соответствовать легенде, про богатого наследника.

Начался второй акт игры! Я встал на портальную площадку и отдал мысленный приказ на телепортацию. Мгновение, и я стою в небольшой комнате, именно в такой, как её описала Люси, красная плита портальной площадки и зеленая плита напротив, в другом углу комнаты. Комната поделена на три равных участка, порталы, входящий и исходящий, и промежуток между ними. Раздался голос гида-помощника.

-- Добрый день! Вы впервые в мире Перекрёстка, вам необходимо пройти начальное ознакомление с правилами и законами этого мира. Для этого вам нужно просто перейти на соседнюю площадку, и вы будете автоматически перемещены в обучающий центр. Если вы не можете этого сделать, можете переместиться в домен, из которого прибыли.

Я сделал четыре шага и встал на соседнюю площадку. Еще одна смена кадра перед глазами, и я в небольшом углублении в стене, находящимся в коридоре. Выглянув за угол, я смог оценить куда попал. Коридор длинной метров пятьдесят, стены которого были разделены нишами, наподобие той, в которой появился я. То в одном углублении, то в другом появлялись другие… разумные. Высокие и низкие, смуглокожие, краснокожие, с синим и зеленым окрасом, в совершенно странных сочетания одежды и оружия, или с чем то, что на него было очень похоже, с чемоданами и рюкзаками. Некоторые выглядели изнеможёнными, видимо путь до порталов был не простым. В основном гуманоиды, но были и те, кто на гуманоидов не тянул вообще! Один рептилойд, был на голову выше меня, имел массивное тело, и вообще выглядел жутко, но при этом был одет в одежду, подходящего ему покроя и выглядел даже немного элегантно, Огромный синий гигант, с двумя парами рук, одни были вполне

привычными, а ещё две были на груди, значительно меньше чем первые. Но большая часть разумных, была человекоподобными, или очень на них похожими существами.

По полу в коридоре бежали стрелки, которые однозначно указывали, куда нужно идти, как только я пошел в указанном направлении, прямо передо мной появилась индивидуальная стрелочка, которая показывала, куда нужно идти лично мне. Все

рассчитано так, что бы даже клинический идиот, не смог ошибиться. Этот коридор, выходил в значительно более широкий, причем все люди шли только в одном направлении. В этот большой коридор входило ещё с десяток маленьких, таких же, как тот из которого вышел я, и из них тоже выходили разумные. Следуя указанием стрелочки, я прошел по большому коридору, поднялся на третий этаж, и там зашел в аудиторию, примерно на 50 мест. Заполнилась аудитория достаточно быстро, и началась лекция. Лектором был молодой парень, лет двадцати, маг разума. Вся лекция была ментальной трансляцией, так что с языком проблем не возникло, вопросы, если они задавались, лектор дублировал всем.

-- «Во первых: строго предупреждаю про оружие. Оно должно быть опломбировано, а особо опасное, или создающее вокруг себя сильный магический ареол должно быть сдано на хранение, нарушение этого правила, влечет за собой серьезный штраф, и возможно тюрьму, за многократное нарушение возможен запрет на появление в черте города. Опечатать оружие можно в центральной башне при входе в город, достаточно положить его на небольшую полочку, в портальной комнате. Во всем городе ведется очень плотное наблюдение, так что извлечение любого оружия, будет зафиксировано, и наказано, даже если вы его не примените.» -- Интересное начало, сразу с оружия, видимо это то, с чем сложнее всего расстаться новоприбывшим.

-- «Порталы платные, но плата очень дешевая, фактически сеть порталов работает на соцобеспечении, переход через мировой портал, в другой город, или домен стоит семь тим, переход по городским кварталам, стоит один тим, а переход внутри квартала, всего четверть тим. Оплату можно производить либо в момент самой телепортации, списывая средства с кошелька, либо завести счет в банке, и сделать автоматическое списание, лучше пользоваться вторым вариантом, тем более что банковский счет значительно надежнее кошелька. Сделать это можно сразу, по окончании вводного занятия.»

Стоимость проживания и питания сильно варьировались от района города, и от самого города. Гортана, это город, в который прибывают все новички, здесь есть представительства

большинства миров, торговых домов, альянсов, а так же множество школ магии, в которых желающие стать магами могут пройти инициацию и начальное обучение. Здесь есть много недорого жилья, разного уровня комфорта, карту, на которой отмечены основные здания можно получить здесь же, за символические 100 тим, или спрашивать у гида при телепортации.

Основная валюта Перекрёстка это тим, объем магической энергии, эталонное значение которого я высчитал примерно как 50 киловатт, если перевести на понятные мне единицы или 180 мегаджоулей. Обмен валют других миров можно будет сделать сразу после лекции, или позже, по желанию, но лучше, если у вас будет хотя бы пара сотен тим. Золото идет по курсу 1 грамм на 12 тим, серебро 4 тима за грамм, платина по 20 тим за грамм, цены за другие металлы или камни узнавайте в обменных пунктах или у ювелиров.

-- «Язык здесь один на всех, сейчас он распространен во многих мирах как деловой, или даже как второй основной, но если вы хотите быть уверенными что вас поймут, вам нужно либо пользоваться амулетом переводчиком, либо оплатить услуги мага разума, и он предаст вам знания языка, стоит это 230 тим, и можно сделать сразу после лекции».

-- «Год здесь длинной 601 день, разделен на 20 месяцев, по 30 дней каждый, в каждом месяце три недели по десять дней, где девятый и десятый дни выходные, шестьсот первый день, день нового года, праздник мира Перекрестка. В сутках 20 часов, по 50 минут, по 100 секунд, вам лучше приобрести местные часы, если планируйте задержаться здесь надолго». - Систему летоисчисления и времяисчисления, явно придумал разумный, с десятью пальцами на руках. В сутках получается ровно 100000 секунд, в часе 5000. Удобно. Логично. Да и календарем лишнего не мутили. Интересно, а каково тем, кто по четыре пальца на руке имеет? У них ведь наверняка во главе угла восьмеричная система счета стоит… Восемь дней в неделе, шестнадцать часов в сутки… хотя о чем это я, у нас ведь чего только не налеплено. Интересно, вот кто имел на руках по 6 пальцев, что бы длина дня у нас измерялась в двенадцать часов? А шестьдесят минут и секунд откуда? Не удобно же нам, десятипалым… Так размышления на потом, а сейчас слушать.

-- «Законодательство Перекрёстка, достаточно сложное, с одной стороны, но при этом выверенное до мелочей с другой». - Продолжал маг свою лекцию. – «Если вы не собираетесь открывать здесь свое дело, школу, банк или представительство, то многие законы вас никогда вас не коснуться. По поводу покупки

товаров, все совсем просто, делайте покупку через наши банки, и вы ни будете иметь никаких проблем, ни законом, ни с возвратом товаров, ни с мошенниками. Здесь это крайне строго карается, все случаи мошенничества тщательно расследуются, и тот, кто нарушил закон, навсегда теряет право любой коммерческой деятельности, с условием полной компенсации убытков. Повторное нарушение, влечет высылку с мира перекрестка, без права последующего посещения, или заключение в тюрьме, с возмещением всех расходов на содержание, в самых сложных случаях, возможно заключение в хрустальную тюрьму, с оттоком энергии, до возмещения всего причиненного ущерба, а это могут быть сотни лет! Так что очень не рекомендую подобным заниматься».

-- «Если вы не собираетесь заниматься коммерческой деятельностью, вам достаточно не обнажать оружие, соблюдать простейшие правила приличия, ни на кого не нападать, ничего не красть, не оказывать услуг без лицензии, а у вас её пока нет, не летать выше 10 метров над землёй, не оказывать сопротивление стражам порядка. С полным перечнем законов вы можете ознакомиться у любого гида, или мы можем передать эти знания напрямую».

-- «Здесь очень интенсивное воздушное движение, так что полеты в черте города выше десяти метров запрещены, и вообще это являться дурным тоном, если не хотите что бы на вас смотрели косо, воздержитесь от этого. Если вы видите правонарушение, или сами попали под противоправные действия других лиц, достаточно направить мысленный зов бургомистру. Это автоматизированная система, которая в кратчайший срок пришлет туда отряд стражи правопорядка».

Я решил воспользоваться всеми предложениями, знания лишними не бывают. Кроме стандартной программы, попросил передать мне знания о всех пяти столицах, так как в этом городе задерживаться не собирался, а ещё передать полный свод законов, мира Перекрестка. Во первых, как мне пояснял еще Дон, многие государства и миры активно торгующие и ведущие свои дела в мире Перекрестка, переняли значительную часть законодательства и язык, а во вторых, я точно знал, еще по опыту моей родины, не знание закона от ответственности не освобождает, а вот знание, зачастую может. Открыл счет в банке, куда сразу же перевёл 50 тысяч тим, на мелкие расходы. В банке мне выдали небольшой браслет, который мог менять свой размер, и цвет, по желанию становясь вообще не заметным, для расчета по карте, достаточно было приблизить его к другому такому же браслету, на расстояние не менее метра, и пожелать перевести

определенную сумму. В отличие от кошелька, ношение браслета было абсолютно безопасным, энергию он не хранил, а только распоряжался счетом, его утеря не вела к потере средств, всегда можно было заказать дубликат, который делали буквально за несколько минут в любом отделении, и им не мог воспользоваться никто кроме владельца. Автоматизация списания средств за многие операции очень порадовала, за порталы, еду или жилье можно было платить на автомате.

-- Люси, я прошел подготовительный этап, куда мне дальше?

-- В отель «Путеводная звезда», я жду тебя там.

-- Сейчас буду.

Я спустился к портальным площадкам, следуя указаниям еще одной стрелочки, со стороны входящих порталов всё так же шел поток разумных, которые только прибыли в этот мир, и исходящий поток, к портальным площадкам, с другой стороны, идентичные коридоры, с каменными нишами, только цвет у всех площадок был не красный, а зеленый. Встав на ближайшую свободную, я переместился в нужный мне район, оказался снова в комнате, которая как две капли напоминала комнату в первой башне, но цвет стен был желтым. Я сделал четыре шага, до портала внутри района, и переместился в отель, он имел собственные портальные площадки внутри здания. И опять, так же как и в обучающем центре, входящие и исходящие площадки были разделены, только масштаб был другой.

На выходе из портального коридора меня ждала Люси. Она уже успела переодеться, во что-то по местной моде, наверное. Кожаная куртка, штаны свободного покроя и кожаные сапоги без каблуков, все черного цвета.

-- Ты уже сняла номер?

-- Да, на 47 этаже.

Здание по меркам земли было за гранью ультрасовременного, стены были полностью стеклянные, множество лифтов, поднимающих пассажиров по внешней стене, в небольшой стеклянной колбе, состоящие только из прозрачного пола. Никаких приводных механизмов, и ничего им подобного не было, двери на этаж никак не выделялись, они появились только тогда, когда лифт остановился, стена у нас за спиной разошлась, а когда мы вышли, снова сомкнулась, не оставив о проеме никакого намека. В паре шагов в сторону, располагалось огромное панорамное окно, к которому я сразу подошел. Вид открывался просто завораживающий! Город простирался на десятки километров, а архитектура была самой различной, Ультрасовременные здания, самой причудливой конфигурации, и высотой в сотни метров, можно было выделить целый кварталы,

имеющие схожую архитектуру, и благодаря знаниям которые у меня теперь были, я мог идентифицировать как кварталы различных гильдий, Представительства миров, или крупных компаний. Отдельно выделялись башни с порталами, эти, казавшиеся отсюда не высокими, белоснежные цилиндры выделялись единообразной сеткой, километр на километр, ровно на таком расстоянии они стояли друг от друга. Воздушное пространство было заполнено небольшими летающими автомобилями, здесь они назывались виписами, которые сновали в воздухе разделенные на высотные потоки, нижний поток начинался на высоте в 20 метров, и потом каждые 10 метров, как слоеный пирог, сновали потоки разных направлениях, чем выше поток, тем больше скорость, с которой двигались виписы.

-- Завораживает.

-- Через пару месяцев привыкнешь. В вашем мире хотя бы есть подобные устройства, представь, я родилась в мире, где ездят на каретах, запрягая их лошадьми.

-- Да, я помню. -- В голове, мысленно прокручивая воспоминания Люси, которые просмотрел во время допроса. -- А почему так? Вы же имеете стабильный выход к миру Перекрестка, почему не покупаете технологии? Или это запрещено?

-- Нет, не запрещено, технологиями тут торгуют достаточно часто, но понимаешь, выход к перекрестку имеют те, у кого есть деньги и власть. Они посмотрев не только на уровень технологий, но и на неизбежно необходимые реформы, а иногда и потерю контроля над ситуацией, необходимость тотального повышения уровня образования… предпочитают покупать только готовые продукты технологического мира. Это здесь разрыв кажется смешным, но когда обычный смертный видит во дворце карту всех земель, прорисованную галопроектором, снятую с геостационарного спутника, а так же видит людей с оружием, которое испепеляет с одного выстрела, он видит власть от бога. Власть имущие не хотят эту власть терять, учитывая медицинские технологии развитых миров, продолжительность жизни правителей зашкаливает за сотни лет, а некоторым мирам удалось достичь бесконечной длительности жизни тела.

-- И всех устраивает такое положение дел?

-- Правители отсталых миров получают безграничную власть и очень долгую жизнь, делят эту власть с атлантами, и предоставляют тем, всё, что они захотят, Хотя зажравшихся тоже ждет не завидная участь, атланты как ты мог почувствовать, не бессмертны. А развитые миры получают дешевые ресурсы и энергию, им тем более выгодно продавать другим мирам только готовую продукцию, обменивая ее на дешевую по их меркам

энергию, а также сырье, металлы или минералы.

-- Выгодно всем кроме отсталых миров. Они ведь будут деградировать в собственном потенциале развития? А если война?

-- Основной ударной силой любой армии являются маги, только очень развитые миры, смогли сравнять технологию по мощи с магией, Магические академии есть в каждом государстве, вот только мало кто из отсталых миров отправляет учиться магов сюда, но если судить в масштабах мира, то это происходит постоянно, ты наверняка оценил поток новичков в этом мире. Вот только если маг сам смог сюда вырваться, заплатив за переход, он не сможет заплатить за обучение здесь, слишком это дорого. Академии и школы готовы учить в кредит, но его нужно отрабатывать десятилетиями, выполняя заказы для школы, и только потом маг становиться самостоятельным, за это время у него пропадает всякое желание менять, что-то там, откуда он родом.

-- А кто управляет миром Перекрестка?

-- Совет Атлантов Миров Перекрестка, сокращено САМП.

-- И кто туда входит?

-- Атланты миров, обычно по одному атланту от мира. Так образуется большой совет, на большом совете, выбирается малый, в шесть атлантов, это управляющий совет на ближайшие сто лет, пятеро решают вопросы городского масштаба, управляя городами, а председатель, шестой атлант, общую координацию действий, и межмировую политику. Между мирами то и дело возникают разные конфликты, а Перекресток должен своевременно отреагировать на эти конфликты, и хотя в большинстве случаев он занимает нейтральную позицию, а любые военные действия здесь строго запрещены, иногда приходиться принимать жесткие меры. Домен можно закрыть с обоих сторон.

-- И сколько миров имеет выход в мир перекрестка?

-- Теоретически все обитаемые, а практически только те где шесть атлантов смогли договориться и открыть сюда портал. Тогда в мире Перекрестка становиться на один домен больше. На практике сейчас существует около 500 доменов, хоть раз эти миры открывали порталы сюда, активно взаимодействует не более 300, остальные от случая к случаю, либо, нам нечего друг другу предложить, или слишком велика разница в восприятии мира. Например, разумные обитатели океанов здесь не частые гости, а таких миров больше трех десятков.

-- Сколь все-таки огромен мир. -- Задумчиво ответил я. -- Ладно, вернемся к нашим делам.

-- Я смогла забрать все свои вещи, а так же обнулить все

счета. В основную лабораторию Покралия я проникла, все коды доступа к порталу поменяла, теперь доступ туда имеем только мы.

-- В этом я бы не был так уверен, он работал на разведку, а эти ребята наверняка оставили лазейку, которую мы даже не заметим. Надо перетаскивать оттуда всё, перетаскивай сразу в домен, в то здание, куда я артефакты складировал. Из схрона тоже все вытаскивай, и уничтожай оба объекта, что бы ищейка носа не могла подточить.

Выдав задание Люси, я устроился в номере, и активировал помощника. Над столом загорелась большая объёмная голограмма, эта система была неким подобием нашего интернета, с интеллектуальным поиском, управлялась она мысленными приказами, и давала быстрый отклик, проецируя результаты в виде голограммы. Спустя несколько

часов, я уже неплохо ориентировался в местной сети, оказывается, здесь были свои форумы, виртуальные комнаты, чаты, порталы, сайты, и все это с поправкой на совершенно иной уровень технологий. Первым делом я извлек данные по академии, оказалось, что бы попасть в академию, нужно соответствовать не малому списку требований, и знать достаточно много из области магии, и уметь это применять, здесь было высшее учебное заведение, а не ясли. Я более подробно изучил систему образования, и почерпнул следующее. Есть три уровня учебных заведений, в соответствии с начальными требованиями к ученикам, и уровню выпускников. Школы магии, обучение длилось от трех до семи лет, в зависимости от способностей, так долго, потому как туда брали немагов. Только к концу второго года обучения проходили инициацию, и становились магами, а все оставшееся время учили контролировать силу, и раскачивали источник до уровня в двух-четырех тим. Затем шел Колледж, здесь уже шло серьезное разделение на специализации, по типу источника, и по будущей профессии. Стихийники, разумники, маги жизни, и универсалы. Мне как раз нужно в последнюю категорию. Проверив список всех коллежей, я выяснил, что большая часть из них располагается в другом городе, Гортана, город в котором я сейчас находился, был в основном городом для новичков, и быстрых торговых сделок. Здесь располагалось подавляющее количество школ, коих набиралось несколько сотен. Итак, мне нужно в город Токаран, прием абитуриентов идет каждое первое число месяца. Сейчас 22 день месяца. Восемь дней до приема, можно подготовиться. Подходящих мне колледжей было четырнадцать, разница в стоимости обучения, сроках, программе и уровне подготовки поступающих. Через полчаса

изучения информации я выделил три варианта, которые мне больше всего подходят. Не все принимали взрослых, предпочитая работать с детьми, это стразу откинуло половину вариантов, а остальное, это строгость режима, возможность поступления в академию сразу по окончанию, а так же максимальное количество преподаваемого материала, почитав отзывы, выбрал ту, которая имела наибольший список прославленных выпускников, и, по отзывам самую неподъемную программу обучения. Учили там, судя по всему, на совесть. Выслав заявку в электронном виде, я тут же получил ответ о необходимости пройти предварительное собеседование, назначенное на час дня, 29 числа этого месяца, в главном корпусе колледжа.

Весь вечер и всю ночь, я просидел, изучая информацию по миру, в котором мне придаться прожить ближайшие несколько лет. Очнулся я только когда пришла Люси, и, отчитавшись о проделанной работе, завалилась спать. Я последовал её примеру. Еще три следующих дня, я с жадностью всасывал в себя содержимое сети, политика и экономика мира перекрёстка, межмировая экономика, межмировая политика. Выяснилось, что некоторые миры были запечатаны, по причине крайне агрессивных обитателей, не идущих на мирный контакт, несколько миров было запечатано за попытку захвата мира перекрёстка, последняя такая попытка была самая удачная из всех, более трех с половиной тысяч лет назад. Тогда был утерян особо ценный артефакт, открывающий портал в узловой мир. С тех пор, правила безопасности сильно ужесточили, кардинально пересмотрели найм чиновников, и работы гильдий. Изменили систему правления, теперь в совете было 6 человек, которых выбирал общий совет атлантов, всех миров. В общий совет мог попасть любой атлант, достигший уровня архимага, а в малый совет могли выбрать только того, кто был в большом совете не менее сотни лет. С тех пор состав совета менялся очень редко, а бессменным, точнее каждый раз выбираемым заново председателем, стал один из старейших, и, по мнению многих, мудрейший атлант, по имени Хортигонат, который вывел Мир перекрестка на совершенно новый уровень, за три с половиной тысячи лет, ни одного крупного происшествия. Такой результат был достигнут двумя основополагающими решениями, первое, мир Перекрестка объявлялся нейтральной территорий, и никто не мог воевать на этой территории, любые военные действия, карались блокировкой всех миров участников сроком от 100 до 1000 лет, сам перекресток никак с того момента, не влиял на политику других миров. Вторым решением было введение общей законодательной базы и обязательная залоговая клятва для всех

чиновников любого ранга о безоговорочной верности миру Перекрестка. Клятва такая была очень надежна.

Поглощение информации пришлось прервать для того, что бы пройтись за покупками. Я заглянул в мастерскую, которая сделала кольцо ученика, и прибрел там максимально продвинутую версию, даже информация о скидке осталась актуальной. Перенес все настройки и данные на новое кольцо-учитель. Его функциональные возможности значительно расширились, теперь память у кольца была длинной почти в сто лет непрерывной записи, оно могло показать множество заклинаний высшего порядка сложности, продвинуты блок анализатор, дающий возможность распознать почти любое заклятье. К сожалению, оно все так же не эффективно и медленно кастовало заклинания за меня, потери были огромны, но оно могло сделать то, что не мог сделать я, а потери для меня не критичны. Старое кольцо я оставил себе, пригодиться. За этот кольцо пришлось отвалить почти три миллиона тим, это было значительно больше, чем за предыдущее, но сейчас экономить на образовании смерти подобно.

Прошлись по магазинам все возможных артефактов, магических, технических, и тех которые меня интересовали больше всего, техномагические. Для начала мы прошлись по ряду защитных, и взяли пять пластинок последнего шанса. Это тот самый артефакт, который мог мгновенно телепортировать хозяина в отмеченную заранее точку. Минус миллион тим. По 200 тысяч каждый такой артефакт. Люси подобрала себе несколько боевых артефактов, которые обошлись нам еще в пару миллионов тим, в ряду магазинов защитных артефактов, где каждый магазин представлял ассортимент какого-то мира или гильдии, я выделил магазин мира Иора, оттуда родом был Покралий, чью лабораторию Люси почти целиком перенесла в мой домен. На вопрос о защитных артефактах, мне предложили несколько модификаций генераторов защитных полей, со встроенным аналитическим блоком. Продавец, приятный молодой человек, с располагающей внешностью, и мягким голосом, поинтересовался у меня, чем он может помочь.

-- От чего они могут защитить?

-- Почти от любой угрозы. Кинетические и энергетические щиты, блок защиты обрабатывает все окружающее пространство, создавая шар сенсорной микропленки диаметром в 10 метров, этого полностью достаточного что бы успеть сформировать нужное защитное поле, даже от объекта, движущегося со скоростью два километра в секунду. Он создаст плоскость, которая отклонит снаряд в сторону, гарантированно не задевая

вас, и тех, кто будет отмечен как союзник. Также он генерирует необходимые поля для защиты от лучевого, теплового и чисто магического воздействия, отклоняя, отражая или поглощая атаки. Даже на случай рукопашной, способен создать непроницаемую пленку кинетического щита, вокруг вашего тела, точно повторяя контуры. Он способен защитить вас от 99% возможных атак.

-- А остальной процент?

-- Это атаки, превышающие пороговые значения. Например, объект, летящий со скоростью три километра в секунду, он не остановит, просто не успеет сформировать щит.

-- И как им управлять?

-- После активации вам достаточно дать мысленные команды, для начала работы, и лучше, если у вас будет отдельный накопитель, который будет работать для питания, в момент создания щита, он потребляет много энергии.

-- А каково потребление в активном режиме?

-- Примерно 10 тим в сутки.

-- Почему так много?

-- Понимаете. -- Немного замялся продавец. -- Мир Иора имеет мало магов, такова уж наша специфика, и мы компенсируем это техническими усовершенствованиями нашего тела, имплантатами. Это модель, как впрочем, и все остальные, рассчитана на работу в паре с мозговым вычислителем, то есть кроме собственной сенсорики, она, взаимодействуя с нервной системой хозяина, берёт сигналы и оттуда, реагируя на них. Вычислительные процессы распределяются между собственным блоком, и мозговым имплантатом. Это очень эффективная система защиты, но, к сожалению, очень мало кто готов установить себе подобный имплантат, маги больше полагаются на свое чутье. Эта версия максимально возможная для работы без имплантата, отсюда и перерасход энергии.

-- А если такой установить, то я так понимаю, это не всё, что вы можете предложить?

-- Конечно! Если вы установите имплантат, то у вас появится полная двухсторонняя связь! Вы сможете очень тонко настраивать, произвольно активировать, а главное получать те сенсорные данные, которые получает аналитический блок, можно даже раздвинуть границы зоны чувствительности, но тогда потребляемая энергия растет в геометрической прогрессии.

-- И как этот имплантат можно установить?

-- Вы можете обратиться в сеть клиник нашего мира, там есть все необходимое оборудование, сама установка обычно занимает не более часа, операции на мозге это очень хорошо отработанная технология, выполняется она роботом, созданном специально для

этого, после детального сканирования вашего мозга. Потом вам нужно будет потратить еще примерно месяц, на то что бы научиться управлять им, отдавать команды и взаимодействовать с окружающими устройствами. После чего вы сможете полноценно выходить в сеть, а не как сейчас, через галотерминал, запоминать значительно больше и точнее. Самые продвинутые версии могут выполнять сложные вычисления, но требуют отдельного питания, или большого магического потенциала, в общем, подходит не всем.

-- Ясно. Спасибо большое за консультацию, я обязательно подумаю. И еще уточните, пожалуйста, я могу купить такое устройство без импланта?

-- Только версию для магов. Продвинутые версии только для обладателей имплантата.

Уходя из магазина у меня остался странный осадок, и я решил разъяснить некоторые вопросы у Люси.

-- Скажи, вот ты же видела этот защитный амулет в действие, почему ты не ходишь с таким же?

-- Я тоже заинтересовалась подобным, когда увидела в исполнении Покралия, но есть несколько минусов. Во первых, чужаку, а мы все без исключения чужаки, продвинутую версию импланта не поставят, только гражданскую, а во вторых… видела я один бой Пикралия и телохранителя нашей цели, так вот, у него такой имплант был, и в самый что не наесть критический момент, он просто отключился, и Покралий добил его одним ударом. Позже я поговорила с многими магами, и выяснила, что те, кто установил такие импланты, или даже пользовался версией работающей без импланта, всегда проигрывал в бою против уроженцев Иора, иногда смертельно. Я не говорю что они слабые войны, но если речь идет о работе с артефактами произведенными на Иоре, защитные или оборонительные, это всегда риск проиграть иорцу.

-- Перетряси лабораторию. Выясни есть ли там оборудование для установки имплантов, и есть ли сами импланты, Покралий был испытателем, и ученым, сам разрабатывал такие импланты, покопайся в его воспоминаниях, я конечно не мастер, но ту часть сливал аккуратно, если есть возможность установить имплант без закладок на внешнее управление, нужно воспользоваться этой возможностью. Прочитай всю документацию, которую найдешь, потом передашь мне полный блок знаний. Я же правильно понимаю, магического аналога такой защиты нет?

-- Есть, но если за эту ты отдашь миллион тим, Иорцы очень дорого продают свои игрушки, то за полностью магический аналог ты отдашь миллионов 10-15, и размеры тебя не порадуют.

Хорошо тренированный воин-маг, всегда превосходит иорца. Я неоднократно побеждала Покралия в спаррингах, но вот остальным, менее тренированным приходилось туго. Техника иорцев действительно очень сильно усиливает мага, но себе они лазейку оставили.

-- Ясно. Разберись с его наследством, может быть, и я разживусь подобным чудом технологий.

Остальную часть дня мы занимались подбором мне гардероба, по местному фасону, несколько сменных комплектов одежды, всякие бытовые мелочи, и переносной галоинтерфейс, типа нашего смартфона, только соответствующий уровню технологий. Следующий день, я не выдержав давления своей жабы, посвятил разбору трофеев, найденных мною во всяких укромных местах, принадлежавших когда-то атлантам. Для начала начал определи фронт работ, и начал с разбора обычных материальных ценностей, драг металлы, камни, просто металлы, и различные ингредиенты, один из атлантов держал здесь нехилую лабораторию, и не малый склад к ней, а учитывая то, что хранилось все под стазис заклинаниями с отдельным питанием, сохранность большинства ингредиентов была замечательной. Очень пригодилось кольцо, в которое отдельно была залита база по распознанию алхимических ингредиентов. Сортировка, классификация, составление списка, реализация каталогизированного склада, заняла у меня больше четырех часов, зато дальнейшая работа пошла значительно легче. Еще прошлая работа приучила меня к тому, что все должно быть на своих местах, учтено и подписано. Пока каталога нет, и я не знаю, что у меня есть, я не смогу этим воспользоваться. Дальше шли металлы, около тонны алхимически чистого золота, это было в двух разных подвалах, около трех тонн серебра, и столько же платины. В монетах различных стран и государств, золота, платины, меди, латуни, и различных сложных сплавов набиралось еще пара сотен килограмм. Их я даже сортировать не стал, отложил отдельным лотом. Потом, когда самому будет заняться нечем, или Люси будет изнывать от безделья, я поручу ей это. Артефакты, были для меня темным лесом, какие-то кольцо опознавало, но большая часть из них либо были разряжены, либо пришли в полную негодность. Очень хотелось посмотреть, что в пространственных карманах, но ни я, ни Люси их вскрывать не умели. А жаль, вещи в них не портятся.

Умаявшись за день, я сделал несколько портальных меток, в зале управления, в складе, возле портала на землю. С помощью контроля над пространством домена, соорудил небольшой домик, и завалился спать. На следующий день я присоединился к Люси, в

разборе техники Иорцев. Потратив 10 минут на передачу того что она уже знает, я включился в процесс, и начал изучать тему. Иорцы ушли от нас также далеко, как мы от неандертальцев, вроде бы все тоже самое, но это как топоры двух разных эпох, сегодня хороший топор делали их сложного выверенного сплава, с композитной ручкой из пластика, а неандерталец из палки, камня и веревки. Разрыв в технологии подавлял, но как и неандерталец, смог бы воспользоваться топором из 21 века, так и я смогу разобраться, как управлять этой машиной. Мне ведь её не повторить надо, и даже не собрать заново, а просто разобраться, что она может, и как ей управлять.

Начал я с создания подземного бункера, стены которого были армированы двимеритом, так как согласно инструкциям, первое, что делал техника, это пыталась соединиться с сетью, для проверки обновленного программного обеспечения. Сутки, потраченные на это, а так же чтение тонны документации дали свои результаты, хотя до окончания было еще далеко. Первое: для запуска оборудования нужен специалист с допуском, к этому оборудованию и обязательно

с чипом. Всё управление происходит через него, совершенно другой уровень интеграции человека и техники. Второе, здесь имелись нужные нам импланты, даже не один, а несколько, а также ещё несколько различных модификаций и расширений. Агрегат, выглядящий как параллелепипед трех метров в длину, два в ширину и два в высоту, оказался тем самым автодоктором, который может делать операции любой сложности, опять-таки, не гражданская, а научно-военная модель.

-- Как ты его сюда перетащила вообще?

-- Обратным порталом. Ставишь метку на вещь, выделяя её как целое, или на объем пространства и из точки назначения открываешь портал, который перемещает вещь, или все выделенное пространство в точку, где ты его открываешь. Это значительно более энергозатратно, и метка быстро деградирует, но в таких случаях просто не заменимо. А с энергией у меня сейчас проблем нет.

- Ясно. По текущему положению дел, могу сказать следующее: Нам нужен специалист с нужным уровнем доступа, это либо гражданский спец, либо еще один такой же ученый испытатель. Я сейчас сделаю тюрьму из двимерита, а твоя задача, просмотреть память Покралия, и найти там данные о контактах с другими разведчиками. У них наверняка есть необходимый уровень доступа, и импланты, нужные для управления техникой. Найди такого, и выкради, нам нужен тот, кто способен отдавать приказы автодоктору.

На следующее утро, я прошел порталами до приемной комиссии колледжа. Колледж был расположен на некотором удалении от города, и занимал значительную территорию, судя по карте, несколько квадратных километров, множество зданий, и целый, не малых размеров студгородок. Здание приемной комиссии было двухэтажным, нужный мне кабинет располагался на втором этаже, и перед ним была очередь в несколько разумных. Напротив двери, в коридоре, стоял ряд стульев, на котором абитуриенты ожидали своей очереди. Над самой дверью было табло, на котором высвечивалось имя следующего кандидата. Я присел в конец очереди, на единственный свободный стул, и стал ждать, с любопытством рассматривая собравшихся здесь. Первым, на самом ближнем к двери месте, сидел канонический гном, низкорослый, наверное, метр двадцать, коренастый, широкоплечий, с темной бородой, заплетенной косичками, черты лица крупные, мясистые. Он явно нервничал, елозили на месте, постоянно одергивая себя, но через несколько секунд опять начинал елозить. Рядом с ним, ближе ко мне, сидел совершенно не каноничный гном, рост почти такой же, но узкие плечи, тонкие черты лица, тонкие пальцы и полное отсутствие бороды как таковой. Следующие двое были людьми, смуглокожий парень, с черными вьющимися волосами, ростом 170 сантиметров, и если бы я точно не знал, что арабов здесь быть не может, я бы однозначно сказал, что это араб, по крайней мере, похож был очень. Между нами сидела девушка, на фоне всех остальных, её сильно выделяла копна ярко алых волос, на секунду мне даже показалась, что они горят, настолько чистым был цвет. На вид ей было 19 или 20 лет, стройная, грудь второго или третьего размера, ярко голубые глаза, тонкие черты лица, и немного припухлые губы, хоть сейчас на обложку журнала, именно такие были в моем вкусе, а если еще и не дура окажется, цены ей не будет. Тело явно тренированное, я после тренировок у Макса начал подмечать подобные детали, да и на миран она была похожа. Заметив мой интерес, она повернулась и внимательно посмотрела на меня.

-- Не знаешь, на какую тему собеседование, а то я не нашел никакой информации. -- Решил первым начать разговор я. Она несколько секунд посмотрела на меня, медля с ответом.

-- Спрашивают, где учился, что умеешь, могут заставить выйти на полигон, и показать. Потом определяют цену и стоимость обучения.

-- А можно провалить собеседование? Насколько я понял, достаточно уметь контролировать свой источник, выпускник любой школы может сюда прийти, или любой инициированный

маг.

-- С одной стороны да, но тогда сроки и стоимость обучения могут сильно возрасти. Год обучения здесь стоит 300 тысяч тим, это один из лучших колледжей.

-- А откуда ты это знаешь?

-- А я уже завалила собеседование год назад. Точнее показала слишком низкий уровень владения магией, вот мне и назначили срок обучения семь лет, а столько денег у меня нет, и не будет, я год занималась самостоятельно с моим наставником, и рассчитываю, что сейчас сократят срок обучения до пяти лет.

-- Это полтора миллиона получается?

-- Ну да. Надеюсь, у них еще останутся места для постоплатников.

-- Постоплатники?

-- Ты из какого захолустья приехал, парень? Постоплатники, это те, кто заключает контракт с колледжем, на последующий найм, с обязательством отработать свое обучение, выполняя работу или заказы для него. Обычно это трехкратный размер. Если повезет, лет за 10 смогу выплатить.

-- А вот это кто… я недавно здесь, всего несколько дней, если быть точным, и много еще не знаю, меня Алекс зовут, а тебя?

-- А тебе зачем?

-- Познакомиться с будущим сокурсником уже нельзя что ли? Если не хочешь, не говори, я не настаиваю. -- Спустя минуту молчания, когда я уже успел погрузиться в свои мысли, она ответила:

-- Мьёл. Меня зовут Мьёл.

-- Красивое имя. Необычное. Хотя для меня все имена здесь необычные, но твое действительно красивое, и идет тебе. -- Имя ей реально подходило, короткое, емкое, яркое и благозвучное.

-- Спасибо. Отец так назвал. Он тоже считал, что оно мне подходит.

Над дверью загорелось её имя.

-- Ну все, мне пора. Рада была познакомиться Аликс.

-- Алекс. Правильно произноситься Алекс. -- поправил её я.

-- Алекс.

Она встала, и прошла в дверь кабинета. Начало вроде не плохое, хотя девушка явно замкнута, ни да ладно, если её возьмут, дальше видно будет, студенческие времена, они такие…

Минут через двадцать, над дверью загорелось моё имя, и я вошел в кабинет.

-- Добрый день, поздоровался я.

Передо мной стояло несколько столов, так, что я был в центре полукруга, а шесть человек смотрели на меня. Заговорила

женщина в годах, которая начала задавать мне вопросы:

-- Имя?

-- Алекс.

-- Полное имя?

-- Это полное имя.

-- Раса?

-- Человек.

-- Пол?

-- Мужской. -- Вопрос показался мне смешным, но вспомнив расовое разнообразие, понял, что не совсем очевиден ответ, мало ли как бывает.

-- Обучались ли вы до этого в магической школе?

-- Нет, не обучался, меня тренировал частный преподаватель.

-- Как оцениваете ваш уровень?

-- Четыре тим.

-- Как определяете спектр вашего источника.

-- Маг универсал, источник уравновешен по всему спектру.

-- Мир, из которого прибыли?

-- Я прибыл инкогнито, и не хотел бы сообщать эту информацию.

-- Тогда стоимость обучение возрастет на 100 тысяч тим в год.

-- Меня устраивает.

-- Вы понимаете, что в этом случае мы гарантированно не возьмем вас на постоплатные места? Любой обучающийся академии неприкосновенен на её территории, это гарантируется законами мира Перекрестка.

-- Я полностью оплачу обучение, включая доплату за инкогнито.

-- Отлично, сейчас вас перенесет на полигон, покажете что умеете, там точно выполняйте инструкции преподавателя. Вам все понятно?

-- Да.

Реальность мигнула, и я очутился посреди полигона. Арена с амфитеатром, посыпанная песком. Диаметр арены не меньше пятидесяти метров, а края обозначены массивными гранитными блоками, стоящими по кругу, с шагом в десять метров. От них поднималась легкая прозрачная пленка, накрывающая арену куполом. «стационарный щит» распознало заклинание кольцо.

-- Эй, парень, чего рот разинул, подойди сюда. Вот видишь этот камень? -- Он указал на постамент, который стоял возле него. -- Тебе надо слить в него часть своего резерва, приступай.

Я подошел к камню, положил на него ладонь, и начал сливать резерв в него. Через минуту, преподаватель остановил меня.

-- А теперь видишь, там небольшие камни лежат, подойди туда, попробуй поднять столько, сколько сможешь, и удерживай в течение минуты.

Подойдя в указанное место, я увидел полторы сотни камней, лежащих вперемешку. Обернувшись на преподавателя, я заметил, что вокруг него появилась еще одна пленка щита, Видимо были неприятные инциденты. Привычно ускорив сознание, что бы более точно контролировать процесс, поднял все имеющиеся камни, и стал их удерживать на одной высоте. Тренировки с Доном были значительно сложнее, а Атлас закреплял достигнутый эффект. Отсчитав ровно сто секунд, минуту местного времени, я отпустил камни на землю.

-- Отлично парень! Хороший контроль ауры. Маг универсал, четыре тима. Встань сюда, я перемещу тебя обратно в зал приемной комиссии.

Через несколько секунд, я снова стоял перед приемной комиссией.

-- Поздравляю молодой человек, вы приняты. Срок обучения пять лет, покажите усердие и успехи в учебе, возможно, сможете закончить за четыре. Первого числа ждем вас у ворот академии, ваша группа МУ5749Т. Запомните. Оплату за первый год обучение можно внести либо сейчас, либо первого числа. До свидания.

Мир опять моргнул, и я оказался в башне городского портала. Так, я принят, это хорошо. Что она там говорила про неприкосновенность, нужно точно узнать. Переместившись в отель, где у меня все еще был оплачен номер, я зашел в галонет, и напрягая память начал продираться сквозь юридически выверенные формулировки законов. Предать то знания мне конечно передали, но вот умения распорядиться ими это совсем другое. Потратив на это весь остаток дня, и почти всю ночь, я победил ту часть законодательства, которая, по моему мнению, могла меня касаться, в том числе нашел тот пункт, на который ссылалась модам из приемной комиссии. Мир Перектреска это центр торговли и найма высококлассных специалистов, маги, войны, высокотехнологичное оружие, были неотъемлемой частью этой торговли, а если быть точной, то значительной. Мир Перекрёстка был самым магически развитым миром, в нем было столько учебных заведений, сколько не набралось бы и в десятке миров одновременно, передовая магическая наука, а главное огромное количество людей, готовых продать свои услуги за деньги. Каждая школа обучала учеников, и желала на этом заработать, те, кто не имел средств, что бы оплатить обучение, принимались с обязательством последующей отработки, а

некоторые школы, и даже академии сами искали перспективных магов.

После нескольких крупных конфликтов разных школ, колледжей и академий, которые заставляли сбиваться эти учреждения в анклавы, чтобы иметь возможность противостоять друг другу, Хортигонат, глава малого совета ввел несколько обязательных законов, запрещающих любой из гильдий брать заказы, нападать или убивать тех, кто учиться в любом магическом учреждении. Если такое случалось, то каждый случай расследовался отдельно, и после закрытия пары десятков учебных учреждений, все подобные войны в мире Перекрёстка прекратились, но за его пределами воевать никто не мешал, хотя этим они занимались и так, зачастую обе стороны конфликта нанимали магов и воинов именно здесь. Для меня это имело совершенно определенное следствие, даже если мое инкогнито будет раскрыто, я как минимум в безопасности, до ежегодной практики, которая обычно проходит в другом мире.

С этим радостным осознанием я и заснул. Разбудил меня зов Люси.

-- «Я нашла в воспоминаниях Покралия еще одного агента, с такой же, как у него миссией, они несколько раз пересекались, передавая друг другу наработки. По его воспоминаниям, он будет здесь не раньше чем через две недели, он работает с группой искателей, ходят в один из мертвых миров».

-- «Мертвый мир?»

-- «Не все цивилизации смогли пережить период своего становления, и уничтожили себя. В несколько таких миров остались действующие порталы. Вся проблема в том, что никто не может находиться там достаточно долго, бешеный магический фон, радиация, сошедшая с ума автоматика, уничтожающая все живое. Иногда удается вытащить действительно ценные вещи, некоторые из этих цивилизаций ушли очень далеко в науке и магии.»

-- «Тогда понятно, что там делает иорец. Надо назначить ему встречу там, где не будет свидетелей, но так, что бы он не заподозрил не ладное, проработай этот вопрос. Нам нужно его захватить, и склонить к сотрудничеству.»

К следующему дню я подготовил все необходимое для начала учебы. Взял отдельный накопитель на 500 тысяч тим, за год учебы нужно будет платить 400, с сохранением инкогнито, пусть будет небольшой запас. Теперь мне стало более понятно, почему обучение инкогнито дороже! И почему таких людей не берут на постоплатный вариант. Это же идеальный способ сбежать от властей или врагов! В стенах школы никто не может тебя тронуть,

точнее никто не захочет, так как наказание будет совершенно не симметричным. Единственный минус такого способа, эта цена, она кусалась, для большинства разумных это были не подъемные деньги.

Глава вторая. Студент.

К утру следующего дня, я явился в главное здание академии. Здесь собралась группа разумных в 35-40 человек. Я с удовольствием отметил, что Мьёл тоже прошла, ярко алая копна волос выделялась среди собравшихся, но заговорить с ней я не успел. Нас всех пригласили пройти в небольшую аудиторию, в которой перед нами выступил один из деканов.

-- Добро пожаловать в наш колледж, по праву занимающий одну из лидирующих позиций по качеству образования в мире Перекрестка! Вы все, с сегодняшнего дня являетесь его студентами, и я надеюсь, с честью окончите наше учебное заведение, и не посрамите его славу. Сразу предупрежу, курс будет очень тяжелым, и далеко не все смогут его пройти. Если вы вдруг по каким-то причинам окончить обучение не сможете, в том числе из-за неуспеваемости, денежные средства возвращены не будут, а если вы учитесь по постоплатной системе, долг за обучение также придётся отрабатывать, так что рекомендую вам с первого дня взяться за учебу как можно серьезнее. Вашей группе, выделено отдельное здание, оно рассчитано на 50 человек, так что сейчас, и до конца обучения, это здание поступает в ваше полное распоряжение. Вы можете покидать колледж в выходной день, это последний день недели, или после окончания занятий, но учтите, что до момента начала занятий, вы должны быть здесь, пропуск любого занятий, является тяжким проступком, и каждое такое занятие вы должны будете отработать втрое. Постарайтесь делать свои дела за один выходной. Первые несколько дней, для вас будут экзаменационными, преподаватели проверят ваши знания, навыки, физические кондиции, а так же способности к контролю всех аспектов энергии вашего источника, потом вас разобьют по группам, и будут обучать согласно вашему уровню.

Общежитие. Ностальгия. И ничего общего с моим прошлым опытом. Длинный коридор, из тридцати помещений, пять портальных комнат, и 25 жилых, каждая рассчитана на два человека, достаточно большая площадь, высокие трехметровые потолки, санузел, душевая, и любой вид из окна. Вообще любой. Вместо окна его имитация, с возможностью настроить все что угодно. Вообще создавалось впечатление, что мы под землей, но проверить я это пока никак не мог, мы с таким же успехом могли оказаться и под водой, и в огромном небоскребе, при их уровне

развития технологий это можно сделать легко. Я сразу решил, что жить буду один, и как только прикинул количество людей и комнат, постарался переместиться в общежитие одним из первых.

Сразу отправился в самую дальнюю комнату по этажу, и занял её. Пока прибывали остальные, я стоял в дверях, и всем подходящим говорил, что комната уже занята. В группе нас было 46 человек, а это значит, что будет четыре счастливчика или изгоя, живущих по одному. Я собирался пользоваться порталами, да и вообще соседи мне были не нужны.

Расселение началось. Прибывшие последними были вынуждены выбирать себе соседей, и этот выбор не всегда был взаимным. А ещё сразу выявилось несколько групп, некоторые разумные поступали сюда по трое или четверо, причем сразу показали себя далеко не с лучшей стороны. Таких групп было три, с явно выделенными лидерами, все признаки золотой молодежи были на лицо. Колледж был одним из лучших, и очень не дешевым, что так же определило контингент, вообще здесь было достаточно резкое деление на тех, кто проходил обучение с детства, готовясь стать магом, и таких как я, принявших самостоятельное решение. Первые были молоды, 17-18-19 лет, они прошли магическую школу, занимались некоторое время с домашними репетиторами, а потом несколько человек одновременно поступало в колледж, что бы и там обучаться вместе. Это были хорошо знакомые компании. Отличительной чертой было их транслируемое окружающим превосходство, особенно относительно тех, кто не мог заплатить за свое обучение, и учился по постоплатной системе. Вторые обычно были старше, серьезнее, и ничего никому не доказывали. Возможно, были еще те, кто пришли парами, но такие не выделись на общем фоне, они просто тихо занимали какую ни будь комнату в середине, и никого не трогали. В начале коридора начал разгораться скандал, с одной из прибывших групп в четыре разумных, я пока плохо понимал кто из них кто, в смысле какой расы, но эти были крайне похожи на эльфов. Утонченные манеры, взгляд свысока, хлипкое телосложение. Эти выгоняли из двух первых комнат тех, кто туда успел заселиться до них. Из одной комнаты спокойно выселились две девушки, просто пожали плечами, и пошли дальше, благо свободных еще хватало, а вот во второй были парни, человек, и, наверное, гном, вот они то и отстаивали свое право жить в этой комнате, громко споря и ругаясь. Особенно горячился гном, коренастый, невысокого роста, с бородой заплетённой косичками. Интересно сколько ему лет? И чем-то он мне знаком… Точно! Это же тот самый гном, которого я встретил в приемной комиссии.

-- Я первый занял эту комнату, и я буду в ней жить, идите, и ищете себе сами, еще должны быть свободные.

-- Ты зарываешься гном! Мы будем жить рядом с нашим принцем, и мы будем жить здесь! -- Ага. Все-таки гном, а ещё кто-то из них принц. Нормальный тут коктейльчик…

-- Слушай, эльф, тут тебе не лес! Это ты в лесу права качать будешь. Здесь все имеют равные права, а хочешь вылететь отсюда, так нападай на меня, мигом вышвырнут, еще и штраф повесят.

-- Какая тебе будет разница, если ты будешь мертв? У меня то хватит денег и за пятерых, таких как ты заплатить, а ты учишься в кредит! Еще пятнадцать лет после обучения будешь кабалу тащить! -- Гном побагровел, и стал заводиться еще сильнее.

-- Да я тебя на этом месте сейчас закопаю, так что бы голова в яме торчала, а потом буду срать в эту яму, пока ты моим дерьмом не захлебнешься.

-- Это очень серьезное оскорбление, гном, я ведь могу и нанять тебя после окончания колледжа. Персональный найм, на расчистку конюшен, а по контракту запрещу магией пользоваться. Там лет пятнадцать и будешь применять всё, чему в здесь научишься, чернь должна работать как чернь. -- В это время, один из эльфов обошел гнома, и, улучив момент, быстро ткнул ему иголкой в область шеи. Я смог рассмотреть, потому что воспользовался ускорением в этот момент. Гном как-то растерянно оглянулся, сделал неуверенный шаг, и упал как подкошенный. Один из эльфов пнул его ногой в живот, и сказал второму парню, который заселился вместе с гномом:

-- Забирай его, и его манатки прихвати, передай, что если еще раз полезет против нас, яд будет смертельным. Выметайтесь.

Парень спешно поволок гнома дальше по коридору, пока не нашел свободную комнату, затем вернулся за вещами, которые к тому моменту уже выкинули из комнаты в коридор. Миры разные, а разумные одинаковые. Даже не знаю, смог бы я отразить такую атаку, если бы был под ускорением, то да, а если нет? Надо срочно обзавестись нормальным защитным амулетом, рассмотреть другие варианты кроме иорского, хотя очень он мне понравился.

Следующий конфликт развивался примерно так же, но уже через полчаса. Этих было трое, и они тоже требовали себе две комнаты рядом. И в начале коридора. Им там медом, что ли помазано? Три парня, выселили рептилойда, который никак не выразил своего несогласия, просто собрал свои вещи и вышел, а из второй комнаты двух гномов без бороды, одного из них я так же видел на приёмной комиссии, поспорили они совсем немного, и больше для порядка, так что обошлось все вполне мирно. Я

решил в конфликты не вмешиваться, мне и без этого забот хватает выше крыши. В местные войны влезать я не собираюсь. К вечеру начали подтягиваться остальные, видимо кто-то собирал остатки вещей, а кто-то прощался с друзьями и родственниками. Мьёл заселилась в последнюю оставшуюся пустой комнату, за две комнаты до моей.

Потом начался поток совсем опоздавших, которые заходили в комнату и спрашивали свободно или занято, можно ли подселится. Ко мне подходили несколько раз, и все время отвечал, что здесь уже занято. Последней вывалилась из портальной комнаты компания из трех человек, в состоянии подпития, в таком, когда и на подвиги уже тянет, и ноги ещё держат. По моим подсчетам, эти были последними, и, судя по всему, провожали их как минимум на войну. Эти тоже были из золотой молодежи, среди них явно был лидер, который и задавал тон оставшимся двум. Они шли по комнатам, с некоторой целью, но зайдя в несколько первых, достаточно бодро направились в конец коридора. Так. Назревает что-то интересное. Я на всякий случай подготовился к ускорению, и проверил канал к Атласу. До меня не дошли. Постучались в комнату Мьел.

-- Чего вам? Здесь уже занято.

-- Э-э-нет красавица, что же ты так, одна в комнате живешь? И другу ты моему очень приглянулась, так что жить он будет с тобой. Заодно и постель ему погреешь.

-- Идите нахер отсюда, по добру да по здорову.

-- А то что? Отшлепаешь меня? Или тебе друга моего мало? Так и я тоже захаживать буду, по тебе сразу видно, из деревни в каком ни будь заштатном мирке, тебе не привыкать удовлетворять господ.

-- Еще раз повторяю, или ты сейчас отсюда уйдешь, вместе со своими дружками, или я тебя прикончу.

-- А мне она нравиться! -- Обратился он к друзьям. -- Люблю строптивых! Они такие горячие в постели. Хочешь, я тебе заплачу? Сколько тебе надо? Тысячу тим? Две? -- Друзья заржали, и стали добавлять рекомендации как ее надо поиметь, тут заводила решил поднять свой авторитет и за мой счет.

-- А ты чего вылупился? Хочешь, и тебя поимеем. Ты то по дешевле должен выйти, чем эта сучка. -- Спускать такое нельзя, ни при каких обстоятельствах, тем более что заинтересованных в коридоры повылезло уже достаточно.

-- А ты смелый парень. Ты ведь даже не знаешь ни кто я, ни откуда. И такие наезды. Не боишься, что тебя это тебя поиметь могут? -- Ответил я.

-- Неа, мой отец председатель совета директоров КонТАмА,

так что тебе не чего не светит. Ты для меня такая же чернь, как и она.

-- Не зарывайся. -- Начал заводиться я. Но эта паскуда уже потеряла ко мне интерес, и повернулась к Мьёл. Положив руку ей на грудь, он слащавым голосом проговорил:

- Ну что малышка пойдем знакомиться? И попытался сделать шаг в комнату, заталкивая Мьел вперед.

Я уже ушел в максимальное ускорение, с целью раскатать мудака по полу. Последствия? Сейчас его батя меня не достанет, а вот снаружи я расслабляться не собираюсь. Начав приближаться к нему, я увидел, как Мьёл покрывается ледяной броней, и мгновенно узнал её, точно такая же, как у Митры! Значит, сейчас будет и оружие, которое режет всё. Максимально быстро переместившись за спину этого мудака, я телекинезом откинул его дружков, так, что они метров десять прокатились по полу. А сам максимально уплотнив ауру, зафиксировал обоих, его и Мьёл. И вовремя, ледяной клинок, уже начал материализовался у нее в руке, и начал движение в сторону живота её оппонента. Пока она не очухалась и не решила изменить форму клинка, так что бы он всё-таки дотянулся до него, я резко оторвал его тем же телекинезом, и отправил вслед за дружками, прокатив его по коридору. Я немного отпустил напряжение, дав возможность Мьел делать не резкие движения, отступил на шаг, и, замедлив восприятие, обратился к Мьёл:

-- Он того не стоит. Если убьешь, и из колледжа выпрут, и долг как-то отрабатывать придется. Успокойся.

Она немного удивилась, резкой сменой обстановки, но очень быстро пришла в себя, и ледяной клинок рассыпался осколками, как и броня. Выглянув в коридор, она увидела кучу тел, которые там лежали, и ни одной открытой двери. Свидетели предпочли самоустраниться.

-- Спасибо. Я действительно сильно завелась. Спасибо что помог. И что остановил. У тебя потрясающий контроль ауры, наверное, много лет тренировался.

-- Что-то вроде того. -- Не стал вдаваться в подробности я. Она грустно посмотрела в коридор.

-- И что теперь с ними делать. Не простят ведь, а в следующий раз я могу и не сдержаться.

-- Да, дилемма. А ты воин-маг, можешь воплощать стихии. Насколько я знаю редкое явление.

-- Хм… ну да, редкое. Мне это только сейчас никак не помогает, воплощение стихии всегда происходит через эмоции, а у меня еще и две основных. Я хотела в Миранскую академию идти, но туда по возрасту не прохожу, пять лет это максимум. Так

что пошла, учиться сюда, я хоть и со стихиальным перекосом, но маг универсал.

-- Сколько тебе лет на обучение дали? Так и не спросил тебя.

-- Пять.

-- А знаешь что. У меня есть идея. Ты переезжаешь ко мне, а я тебя нанимаю телохранителем. Судя по тому, как легко ты собиралась его убить, опыт сражений у тебя есть. Ты прикрываешь меня, я тебе за это плачу. Со своим телохранителем сюда сама понимаешь нельзя, хотя есть разные варианты. -- Кивнул я на троицу все еще валяющеюся в коридоре. – А к телохранителям я уже даже привык. Очень полезные ребята.

-- У тебя так много врагов?

-- Здесь пока нет, но на охране за пределами колледжа я не настаиваю, там есть, кому меня защищать.

-- И сколько ты готов платить?

-- Я даже не знаю. -- Немного растерялся я, я ведь не разу телохранителя здесь не нанимал, и сколько он стоит не представлял, решив опираться на рассказ Дона о том, что миран нанимают исходя и пятикратного резерва в день. -- Какова сила твоего источника? И какая плата тебя устроит?

-- Почти шесть тим! А плата… 10 тысяч тим в месяц! -- выпалила она и с надеждой посмотрела на меня.

-- Это почти в десять раз больше чем платят Миранам… -- Мне было не жалко, но позволять садиться мне на шею я не хочу. Я ничего не жалею для людей, которые мне полностью верны. Той же Люси я просто так передал несколько миллинов тим, на расходы и пополнение резерва, это не считая канала к Атласу. Мьел пока доверенным лицом не была. Значит и тарифы будут, может и чуть завышенными, но честными. -- Тысяча тим, это максимум.

-- Ну, стоило попытаться. Я согласна и на тысячу.

-- Хорошо, пусть будет тысяча. Приказы отдаю я. Всё, что происходит в комнате, мои приходы, уходы и занятия, не подлежат разглашению. В следующие выходные мы закрепим отношения договором. Если будет нужно снаряжение, мы можем рассмотреть этот вопрос.

-- Хорошо.

-- Ну, если все вопросы решены, перетаскивай все свои вещи в мою комнату. Никто кроме тебя и меня не должен в неё входить. Твоя кровать левая. Порядки в комнате устанавливаю я. Уборка и готовка, если будем, есть здесь, а не в столовой, на тебе.

Перетащив её вещи, которых оказалась на удивление мало, я закинул все еще не пришедших в себя алконавтов в бывший номер Мьёл, и пошел устраиваться в своем. Закрыв дверь, и

наложив при помощи кольца на неё сторожевое заклятье, я завалился спать, завтра предстоял первый учебный день.

Утро было добрым, я прекрасно себя чувствовал, и отлично выспался, чего не скажешь о Мьёл. Она выглядела не выспавшейся. Опросив кольцо, которое всю ночь писало происходящее, выяснилось, что Мьёл полночи не спала, не могла найти себе места. Ну не могла и не могла, не буду к ней в душу лезть, сама расскажет. Одевшись в учебную одежду, мы отправились на занятия. Весь учебный день был наполнен разными тестами, на знание магических и не магических дисциплин, где я стабильно набирал одни из самых низких баллов, время подготовки в несколько дней при помощи галонета, было все-таки недостаточным. Хотя по не магическим дисциплинам, показатели были чуть лучше. Одни из лучших результатов показывали как раз те самые мажоры. Оно и понятно, им эти дисциплины с детства преподают.

Этим вечером у нас состоялся очередная встреча. Когда мы с Мьёл возвращалась к себе, перед нашей дверью стоял вчерашний дебошир, в компании своих дружков, как я уже знал, звали его Макхев.

-- Значит, решила лечь под него, да? За тысячу продалась. -- Значит, часть разговора все-таки вчера слышали, нужно будет быть осторожнее. -- Слышь, парень, ты сильно переплатил, уж поверь мне, она не больше сотни стоит.

-- Знаешь, я вот оценил, и готов заплатить за неё и вдвое больше, а вот оценив тебя… только если сам доплатишь, я бы и даром не взял, слишком уж ты никчёмный.

-- Ты пожалеешь о своих словах. Я и тебя, и сучку твою накажу! -- Покраснев от гнева прошипел он.

-- Макхев, давай так, если ты сейчас уйдешь с моего жизненного пути, я сделаю вид, что ничего не было, и мы забудем инцидент. Если нет, то финал истории тебе может сильно не понравиться, не создавай себе врагов на чистом месте.

-- Чем мне может угрожать такой тупица, как ты? Ты ведь все тесты сдал на уровне половой тряпки. Хотя… есть у меня вариант. Если ты отдаешь эту рыжую мне, то я, возможно, забуду то, что произошло вчера.

-- Извини, но у нее контракт до конца обучения. Я своих людей никому отдавать не собираюсь, ни сейчас, ни когда ни будь потом. И учти, тронешь её, тронешь меня. Тронешь меня, умрёшь. Все ясно? И еще раз. Мы прямо сейчас можем разойтись, и забыть друг про друга.

-- ТЫ МНЕ УГРОЖАШЬ?

-- Ну да, или ты настолько туп, что не способен это понять?

Вчера не хватило?

-- Это ты туп настолько, что не понимаешь, кому угрожаешь.

-- Да мне как то все равно.

-- Ну, посмотрим. Оглядывайся смерд. Все время оглядывайся.

Они отошли от нашей двери, я на всякий случай просканировал её при помощи кольца. Все чисто, дверь не открывали, посторонних предметов или заклятий нет. Теперь действительно стоит усилить бдительность.

-- Ты действительно готов нанять меня на весь срок обучения? -- спросила меня Мьёл.

-- Если хорошо себя покажешь, то да, готов. -- Пожал плечами я.

-- Почему ты лезешь из-за меня в бутылку? -- Задала она тот вопрос, который действительно её интересовал.

-- Почему из тебя? Я из-за себя лезу в бутылку. Не могу я подобное спускать, и не буду, по отношению ко мне, никогда. Я могу притвориться и потом ударить, это да. Но не в этом случае. Притворство тут не прокатит, только жесткий

отпор. А ты теперь мой человек. Я своих людей я не бросаю, особенно на съедение падали. Это я не тебя предам. Я себя предам. А я ой как это не люблю.

-- Твой человек… У меня всего два человека в этом мире, ради кого я готова рисковать своей жизнью и будущим. Но мне странно слышать, что ты готов сделать это, зная меня всего день.

-- А я и не готов. Если ты думаешь, что это он здесь выступает с позиции силы, ты ошибаешься. Жизнью я готов рисковать, и буду рисковать, только ради, безоговорочно верных мне людей.

-- И как же ты понимаешь, что люди тебе безоговорочно верны? Они знаешь ли могут и предать.

-- Пока я знаю всего два таких способа, первый, это «контракт полного выкупа» и второй «клятва сути мира».

-- И что, кто-то принес тебе такую клятву? Это ведь не отменимое действие. -- Удивленно спросила она.

-- Извини, подробностей не будет. Но да. Приносили.

Мьёл за некоторое время задумалась.

-- Ты действительно не боишься мести Макхева?

-- Я опасаюсь пакостей, а серьезно он мстить не станет, не тот типаж, если же станет, он умрет, тут без вариантов.

-- И ты не боишься мести его отца?

-- Я даже отдаленного представления не имею, кто его отец, поэтому нет, не боюсь. Хотя выяснить стоит.

-- Его отец возглавляет крупную компанию, которая добывает полезные ископаемые, в нескольких технологически отсталых

мирах.

-- Ну и что?

-- Как и что? Он может, например, нанять убийц, заплатить для него миллион тим за жизнь студента не составит большого труда. Не уверена, что его отец отдаст такие деньги ради мелочной мести, но ведь всякое может быть. -- Я рассмеялся.

-- Миллион! Ха-ха-ха… да уж… вот подняла настроение…

-- Что здесь смешного? Я не понимаю. Это стандартная цена на заказ в гильдии наемников, за голову средней силы мага, или высокопоставленного чиновника. Там конечно многое зависит от того насколько развит мир…

-- Вот интересно мне, откуда такие подробности?

-- Я… интересовалась.

-- И зачем же?

-- Есть те, кто должен умереть. Но у меня нет столько денег, а самой совершить задуманное сил не хватит.

-- И поэтому ты пошла учиться в Колледж?

-- Да! И что? Скажешь глупо?

-- Нет, не скажу. Месть, это одно из тех чувств, что заставляет человека становиться лучше. Особенно когда эта месть обоснована.

-- Уж поверь, моя обоснована.

-- Настолько, что готова отложить её на двадцать лет, что бы совершить её?

-- Да настолько! -- Начала замыкаться она.

-- Ну, хорошо, я же не против, совершай, тем более, что будет это не скоро.

-- Я так и собираюсь сделать.

На этом разговор угас, я еще немного времени провел в галонете, посмотрев информацию по компании КонТАмА. Действительно работает, и действительно достаточно крупная. Поручу потом Люси проработать этот вопрос. Да и вообще, мне нужны аналитики. А то всю информацию приходиться самому искать, а я просто физически не успеваю это делать.

На следующее день, тесты были на умение управлять своей аурой, и здесь мой результат оказался лучшим, причем с приличным отрывом от остальных. Я легко проводил первичные преобразования, такие как телекинез и пирокинез при этом на высоком уровне их контролируя. Тренировки Дона плюс озеро в атласе сделали свое дело, и хоть сил сейчас у меня значительно меньше, но контроль и концентрация остались прежними.

На следующий день были тесты на физические навыки, общая физическая подготовка, а так же навыки боя. Здесь с большим отрывом лидировала группа эльфов, несколько разумных, в

которых угадывалась военное прошлое, либо армия, либо частные отряды, как не странно очень хорошо себя показала Мьёл. Я был где-то в конце первой четверти, по общему рейтингу, то есть вошел в 15 лучших нашей группы. Значительно улучшенное тело, плюс занятия, которые я посещал последние четыре года, дали нужные результаты, но разница между мной и лидерами была колоссальна. В таких тестах прошло ещё два дня, смысл некоторых ускользал от меня, но я просто делал то, что говорят, а преподаватели делали свои выводы.

На шестой день нам объявили, что расписания готово. В общем, это выглядело так: первые четыре месяца у нас будет девять основных предметов, по каждому из предметов формировалось три группы, по уровню текущего навыка, младшая, средняя, старшая и группа автоматчиков, которые освобождались от посещения предмета на первые четыре месяца. Расписание получилось в какой-то мере очень сложным, и почти индивидуальным, на разные предметы я попадал с разным составом группы, список был таков:

Контроль ауры – освобождение или свободное посещение.

Тренировка концентрации, медитация – старшая группа

Физические тренировки – старшая группа

Рукопашный бой - старшая группа

Теория простых преобразований магии - младшая группа.

История магии – младшая группа

Общая теория магии – младшая группа

Немагические воздействия – младшая группа

Практика расчетов простых преобразование – младшая группа

Вот прямая иллюстрация пословицы, «сила есть ума не надо». Хотя зря жалуюсь, я ведь сюда за этим и пришел. Буду набираться ума.

Глава третья. Учеба.

-- Как вы уже знаете, обитаемых миров много, но вселенная столь велика, что преодолеть расстояния от одного обитаемого мира к другому, пока удалось только нескольким развитым технически расам, и то это требует такого громадного вложения сил, времени, ресурсов, а главное очень высокого развития научно-технической сферы. Пока только миры с малой напряженностью магического поля смогли проделать этот путь, и ушло у них на это не одно тысячелетие активного развития, об общих закономерностях мы с вами поговорим через полгода, в третьем семестре. У вас там будет предмет «политико-экономические закономерности развития цивилизации»,

единственное что скажу, пока именно мир перекрестка сочетает в себе и все наиболее важные технические достижения большинства цивилизаций, так и магические достижения, большая часть которых сделана здесь. По общим преданиям народа, который когда-то населял мир перекрестка, была раса, которая создала так называемые «Атласы». Я думаю, о них не слышал только глухой. Именно благодаря их стабилизирующему эффекту на большинстве ныне обитаемых планет стала возможна жизнь. Что это за раса не известно, никаких явных следов в нашей галактике они не оставили, да в нескольких соседних тоже. Наиболее популярная сейчас теория, гласит, что эти существа были прирожденными инфомагами, так как все их артефакты, а их можно пересчитать по пальцам, работает именно по этому принципу. Если быть точным, такими артефактами являются атласы, домены в мире перекрестка, звездные врата, и ключ звездных врат. То, что эти артефакты были созданы одномоментно и одинаково во многих галактиках, а возможно во всей вселенной, говорит о том, что они были инфомагами невероятной мощи, если честно, ни один теоретик до сих пор не берется оценить уровень владения инфомагией, который необходим для совершения такого нестандартного и глобального изменения всего мира. Как вы наверняка знаете, я надеюсь, что знаете, инфомагия работает немного по-другому, нежели классически типы магии. Инфомаг подчиняет своей воли материю, заставляя её изменятся, или вообще создавая её из ничего. Самые сильные из ныне живущих инфомагов способны создать, что то из ничего только в очень малых количествах, но это ни в какие сравнения не идет с тем, что могли ушедшие.

Профессор Доркинтог, суховатый старичок, в слегка обвисшем балахоне, вид имел «человека от науки», вел у нас предмет общей магии, и начал с теоритической вводной.

-- Что-то я немного отвлекся. Итак. Материя имеет несколько базовых свойств, первое это масса, второе это гравитационное поле, и третье магическое излучение. Суть первого и второго явления вам объяснят на других занятиях, я лишь расскажу о третьем явлении, о магическом излучении. Интенсивность магического излучения напрямую зависит от количества собранного вместе вещества, а если быть точным, от массы. Любой массивный объект, с масштаба начиная от размеров средней луны, излучает интенсивное магическое поле, и в зависимости от массы, интенсивность поля растет, но в отличие от гравитации магическое поле имеет возбуждаемый характер. Для иллюстрации, представьте себе следующее: вы видите ровную гладь воды, и кидаете в центр камень, этот камень создает волну,

и она расходиться кругами, но не угасает, удаляясь от центра, а наоборот возрастает, так как будто вода и сама хочет пойти волной. Примерно такими волнами распространяется магическое излучение в материи, только вам нужно значительно усложнить картину, камней много, и падают они в разных частях, создавая эти волны. Для полноты картины нужно учесть, что есть разные камни, создающие иногда не складывающиеся, а гасящие друг друга волны. Вы уже поняли, что вместо воды нужно подставить напряженность магического поля, а вместо озера распространение этих волн в полном сферическом объеме, а вместо камней точки максимальной напряженности, или проще говоря торканы, именно они являются возбудителями волн. И вы можете представить, что твориться в мирах, где атласы не поглощают энергию выбросов, напряженность магического поля может за несколько секунд смениться с 10 тим до 100 и опуститься до пяти. Такие перепады бывают не часто, но случаться. Если существо не будет иметь развитой ауры, которая защитит от подобных скачков, оно почти наверняка умрет. И так, откуда берется магия? Это энергия, которую излучает материя, в зависимости от состава массивного объекта, будут различаться и спектр магического фона. В классической теории есть деление только на два больших спектра магической энергии, и это стихиальная, и энергия жизни. Планеты почти никогда не излучают магии жизни, для её излучения требуется невероятно большая масса. Основное свойство этой энергии, обратное энтропии, то есть материя под воздействием этой энергии будет стремиться не к распаду и деградации, а к усложнению. И мы с вами во всем нашем разнообразии, и есть стремление материи к максимальному усложнению. Если планета вообще приспособлена к жизни, то при ровном стихиальном фоне энергии от планеты, и нормальном уровне энергии жизни от звезды, возникновение жизни практически неизбежно. Подарок, который сделали нам ушедшие, невозможно переоценить, подарив нам атласы, они сделали нашу жизнь возможной, а подарив порталы, сделали возможным развитие цивилизаций. Итак. Закономерным итогом является то, что все мы с вами магические существа, и в стремлении к усложнению, смогли развить в себе настоящий источник магической энергии, и теперь благодаря этому, можем управлять свободной энергией, которая рассеяна в пространстве, а также «успокаивать» всплески магии внутри нашей ауры. В основном это стихиальная, именно она генерируется планетой, и наименее стабильна. Энергией жизни, мы можем управлять только через себя. А вот ментальная магия, это уже что-то сродни инфомагии, там тоже можно делать

сложные плетения, но воздействовать возможно только на существ, имеющих хотя-бы зачатки разума, или сознания. Попробуйте при помощи ментальной магии заставить камень сделать хоть что-то, или магией жизни, ничего не произойдет, зато стихиальные преобразования сделают с камнем все что угодно. Грибы и растения, за исключением разумных, так же никак не отреагируют на ментальную магию, но и начнут сопротивляться воздействию стихиальной магии, и легко поддадутся воздействию магии жизни, и наконец разумные: чем более существо развито, тем больший контроль над всплесками магии требуется. Сопротивление стихиальной магии у разумных самое высокое, среднее сопротивление магии жизни, но необученный магии разума, или не имеющий к ней способностей, беззащитен перед ментальной магией. Это сила и слабость разумных. Разум также это ключ к владению инфомагией, только разумное существо способно изменять свою суть и суть других вещей. Владение инфомагией является вершиной магического искусства, она не требует ни какой энергии для того что производить изменения в мире, единственное требование это точное представление о конечном результате, то есть разумный, должен во всех деталях, представить что он хочет получить. Для этого нужно познать саму суть мира, так как результат так же должен подчиняться общим законам мироздания, или локально изменять их. Одним из немногих эффектов локального изменения законов мира разумным существом, является так называемая «клятва сути мира», она изменят саму суть существа, делая для него нарушения клятвы недоступной. По нескольким причинам явление это крайне редкое, во первых клятва должна быть выполнима, во вторых она должна даваться осознанно, а в третьих, и это самое главное, разумный должен желать этого всем своим существом, открываясь на встречу миру, ни каких сомнений у него быть не должно, иначе просто ничего не произойдет. Вторым ярким примером может служить спонтанная инициация мага, это тот момент, когда разумный находиться в максимально сильном эмоциональном и психическом напряжении, и есть всепоглощающее желание изменить мир, сделать невозможное. Оба этих явления являются проявлениями именно инфомагии, когда существо само себя изменяет. Сам термин «Инфомагия» пришел к нам из технологически развитых миров, до этого такой тип магии называли эфирным, в некоторых работах до сих пор можно встретить именно такое название. «Инфомагия» значительно более точно отражает название. Инфомаг, силой своего разума просто переписывает текущее состояние мира, не используя при этом силу.

По окончанию лекции я подошел к профессору с вопросом:

-- А как атласы дают возможность атланту управлять материей?

-- Вы знаете, это очень хороший вопрос, на который, к сожалению, пока нет никакого достоверного ответа, но есть множество теорий.

-- И что же гласит самая… достоверная? И почему только теории, ведь атласов много!

-- С достоверными достаточно сложно. Я вижу, вы не мало знакомы с темой, и у вас есть канал к атласу. Судя по энергетике, вы точно не атлант. Что ж, я могу сказать, почему этот вопрос пока находиться только в теоритическом поле. Во первых, для изучения атласа нужно быть атлантом. Просто никто другой не может общаться с атласом на прямую, а если и пользоваться различными ухищрениями, то все равно не отвечает на прямые вопросы, ссылаясь на недостаток уровня доступа. Уровень доступа напрямую зависит от того сколько атласов подчинено атланту, достоверно известно что их 36. В действительности, исследования осложнены тем, что не всякий атлант захочет в них учувствовать, а тех, кто получил такой уровень, за всю историю достоверно известно не больше 20. Многие из них умерли они уже много тысяч лет назад. Вы ведь знаете что такое «мертвые миры»?

-- Да слышал краем уха, но не погружен в тему.

-- Мертвые миры, молодой человек, это миры, в которых цивилизации смогли уничтожить себя самостоятельно, но при этом уже успели выйти к миру перекрестка. Таких сейчас известно восемь. Существует теория, которая гласит, что атласы, это невероятно сложны артефакты работающие полностью на инфомагии. Этому есть множество прямых подтверждений, и сами по себе они крайне похожи на компьютеры, у технически развитых цивилизаций. Здесь и уровни доступа, и также выполнение крайне сложных и объемных вычислений по изменению

состояния материи. Да вообще сама способность перераспределения магической энергии.

-- А причем здесь мертвые миры?

-- А при том, что в этих мирах, атланты, или цивилизации которые там были, смогли сломать атласы. Это крайне сложно выполнимо. Шар диаметром в два километра вокруг атласа практически неуничтожим, но весь вопрос в количестве энергии, которая будет применена. Последствия такого поступка сложно недооценить, сеть атласов сразу теряет устойчивость, и требует балансировки атлантом.

-- Так в чем же сложность?

-- Сложность в том, что после этого выбросы магической энергии становятся колоссально сильными. Ничего подобного тому, что до этого могла породить планета. Магический фон меняется крайне быстро и хаотично, волны без магии, и волны магии огромной силы. Как говорят те, кто туда ходят, все население планеты погибло в течение первых суток. Не маги вообще не смогли выжать, их кончина была предрешена в течение первых десяти минут. Маги, за счет развитой ауры, и способности стабилизировать фон вокруг себя, могут жить там до нескольких недель. Но всегда нужно быть готовым к волне. Многое из того что мы сейчас имеем в качестве технического прогресса взято из этих миров. Они погибли давно, тогда когда Мир перекрестка еще не был центром торговли, а только зарождался. Такой мир крайне сложно вернуть к нормальному состоянию, три мира вернуть удалось, но в них произошли техногенные катастрофы, а с другими пятью… все миры некогда могущественной империи Лантон. Все кто пытался сделать это, потерпели неудачу. Для того что бы стабилизировать мир нужно, и это известно достоверно, подчинить все атласы которые есть в том мире. Как только разумный проходит обратно, он теряет все привязки к атласам. Это совершенно странное и не возможное для атланта, но это именно так. Это нужно сделать за один раз, не возвращаясь в мир Перекрёста.

-- А откуда это известно?

-- Об этом оповещается каждый входящий, как только попадает в этот мир.

-- Кем?

-- Атласом. Все что я вам пересказал, вы можете получить самостоятельно, просто прогулявшись до такого мира. Только я вам не советую. Для вас сейчас это смертельно опасно, люди, ходящие туда за знаниями мертвых цивилизаций, тренируются годами. И то редко уходят более чем на две-три недели и обратно. Дольше просто не выдерживает личный источник, тут зависимость от личного уровня, чем больше личный источник, тем больше времени можно там провести, это справедливо и для магов и магистров и даже для архимагов, хотя последние могут там провести и месяц, и два, без особых негативных последствий.

-- Так что им мешает все исправить?

-- Молодой человек. В каждом из этих миров не менее 20 атласов. И местоположение известно только нескольких. Атласы в мертвых мирах не дают силу. Только доступ. В одном из самых посещаемых мертвых миров, где зона аварийного выхода расположена возле крупного города, куда и ходят искатели, пока

найдено всего шесть атласов. Официально, по крайней мере. Наверняка команды искателей нашли ещё, но пока держат это в секрете. За три недели пройтись по всем атласам, это почти не выполнимо. Метки порталов теряют силу за несколько дней, не выдерживая магического фона. Магические средства передвижения крайне плохо работают в такой атмосфере, технические тоже сбоят. Многие уже бились над этой задачей, и многие продолжают биться, ведь награда велика, целый мир. Наполненный тайнами мир. Но и цена поражения… для того что бы снять блокировку, нужно обладать максимальным уровнем, тридцать шестым, а это значит и войти туда должен атлант, уже как минимум 12-16 уровня, или выше. Очень мало кто из атлантов вообще обладает таким уровнем, а риск погибнуть в таких местах очень велик, а если не погиб и пришлось вернуться обратно, ты больше не атлант.

-- Сложная задачка…

-- Не расстраивайтесь, вы сможете побывать в одном из таких миров, на практике по окончании второго курса, там вы будите добывать местные растения и животных, очень забавные зверушки, смогшие адаптироваться к этому фону. Почти полностью иммунные к магии. А леса… это даже не леса. Это нечто невероятное, они могут чувствовать волну магии, и создавать встречную, которая будет её гасить. Механизм изучен давно, но вот то, как они управляют энергией… вещи, сделанные из такой древесины способны по желанию мага значительно менять свои свойства, превращаясь или в сверхпроводник магической энергии, или получая свойства схожие с двимеритом. Одна сложность – деревья активно против такого с ними обращения! Вглубь тех лесов вообще еще ни одна экспедиция не уходила. Помню, когда мы попытались это сделать, по глупости своей, мы получили от леса такую ментальную и магическую атаку, что одного ученика пришлось там и оставить, он сошел с ума, и начал атаковать всех кто был в округе.

-- Вы сами там были?

-- Конечно! Я ведь тоже учился здесь. И молодой человек, вам пора на следующее занятие.

И правда, что то я задержался. Оглянувшись, я увидел только Мьел, которая дожидалась меня. Быстро выйдя из аудитории, мы направились на следующие занятия, по расписанию был рукопашный бой, и мы также были вместе с ней в одной группе.

Преподавателем рукопашного боя был человек среднего телосложения, ростом метр семьдесят пять, и на взгляд ему было лет шестьдесят. Седые волосы, очень скупые и точные движения. Он крайне редко пускался в пространные рассуждения, говорил,

что надо делать и требовал от других точного повторения. Для меня эти стойки были не привычны, и многие я даже не представлял, для чего нужны, так как удары из них было нанести крайне сложно. Одновременно со стойками нужно было погружаться в специальные медитации, при чем для каждой стойки в строго определенную.

С нами в группу попал также и Макхев, показывая, что стойки ему знакомы, но делая их немного лениво. Все эльфы были так же здесь, и только сейчас я понял, что одна из них девушка, одевающаяся как парень, это стало заметно по слегка отличающейся пластике, и отсутствию некоторых выпирающих частей там, где это положено. Мьел значительно превосходила меня, было заметно, что эти упражнения её далеко не в новинку, но изучала она какой-то иной стиль, иногда она делала абсолютно одинаковые ошибки в одних и тех же движениях.

-- Я готовлю из вас не обычных рукопашников, а магов! Вы должны иметь возможность защититься всегда, при любой ситуации, и если дело дошло до рукопашной, вы должны драться как маги, а не как войны. Все эти стойки нужны, что бы создать в вашем теле правильное течение энергии, оно укрепляет ауру, а главное, если движение выполнено правильно, в конце удара будет добавляться удар противника аурой, что приведет к разрушению энергетических каналов, и выхода из строя противника, как война, так и мага. Чем более укреплена ваша аура, тем более вы защищены от подобных воздействий, создавая естественный щит, так что не отлынивайте, за работу!

Два часа занятия прошли в напряженной работе, а следом физподготовка. Не думал, что попаду в филиал армии, но так оно и оказалось. Только вот построений на плацу и муштры не было. Мое улучшенное тело давало мне серьезное преимущество перед остальными, да и до этого я занимался, но я видел, что те, кто прошел настоящую школу, показывают отличные результаты и без улучшений тела. Это заставило меня подойти к тренировкам максимально тщательно.

Весь остаток недели до последнего дня недели, десятый день, здесь назывался днем отдохновения, пролетел в занятиях, нагружали нас по максимуму, и вечером мы просто падали в кровати и засыпали, что бы утром опять идти на занятия. На этот день отдохновения у нас было запланировано заверить контракт с Мьел. Всего несколько прыжков телепорта, и мы оказались в местном филиале гильдии наемников, здание было величественное, высокие под десять метров потолки, белые колонны, стены, на которые проецировались сцены с эпических баталий. Я засмотрелся надолго. Армии воинов сошедшихся в

битве, маги, защитные купола, атакующие заклинания, огненные шары, молнии, при этом все это применялась тактически верно, так как одна сторона, при вроде бы равных силах, явно побеждала другую. Еще на одной стене была изображена битва десятка магов против армии, оснащённой только технически, угадывались какие-то аналоги наших машин, и даже подобие танкам, оружие было огнестрельное. Колонна из нескольких тысяч солдат, и, около сотни единиц техники, была уничтожена прямо на марше менее чем за пять минут, так и не сумев организовать внятного сопротивления. Машины взрывалась, лезвия воздуха и воды резали людей и технику, щиты с легкостью отклоняли пули и снаряды, и телекинетические броски заменяли крупные калибры.

В одном из коридоров располагался местный нотариус, который специализировался на составлении договоров найма, и заверял их магически. Сама процедура была отработана от и до, задав всего несколько уточняющих вопросов, он составил нужный договор.

-- Гильдия не несет никакой ответственности за качество оказанных этим человеком услуг, так как она не состоит в гильдии, вы готовы пойти на такой риск? -- спросил, уже составив договор нотариус.

-- Да готов.

-- Вы в курсе, что за такую сделку вы обязаны уплатить налог? Может вы наймете специалиста у нас?

-- А за вашего специалиста не нужно будет платить налог? -- Поинтересовался я.

-- Нет, за все заплатит гильдия. И обойдется вам это дешевле. За те же услуги наш специалист возьмет всего 500 тим в месяц. И это будет обученный маг-воин. Мы можем выступить посредниками с Миранской Академией, и их специалист обойдется вам в 900 тим.

Мьел немного занервничала.

-- Нет спасибо, в сложившихся обстоятельствах данный контракт уникален. И найм вашего специалиста, и даже мираны, нецелесообразен. Сколько я должен заплатить налога?

-- Налог составляет 15% от суммы контракта. Оплатить можете мне, или передать поручение банку на перечисление средств.

-- Я оплачу все сразу. Надеюсь, средства, переданные сверх контракта, не облагаются налогом?

-- Если это не новый контракт, или не пересмотр условий старого, то нет. Разовые поощрения, а так же средства, выделенные на экипировку и припасы, тоже налогом не облагаются.

-- Тогда давайте закончим уже с этим.

-- С вас три тысячи тим налога. -- Я перевел необходимые средства на его кошелек. -- С этого момента контракт действителен. Приложите пальцы здесь и здесь.

После того как мы приложили пальцы, по каждому из нас прошлась небольшая огненная волна, полностью холодная, не повредившая никакой одежды, а документ расслоился на три, и каждый покрылся пленкой, приобретая глянцевую поверхность. Он вручил каждому по экземпляру, оставив один себе.

Выйдя от нотариуса, я еще раз полюбовался батальными сценами. Завораживало. Не став откладывать в долгий ящик, я передал Мьел жалование за год, двадцать тысяч тим.

-- Ты бы не мог добавить мне еще 4 тысячи на экипировку? – спросила Мьёл.

-- Что-то конкретное хочешь купить?

-- Понимаешь, я целый год жила здесь, тренируясь, и мне приходилось оплачивать и наставника, и жилье… в общем, мне пришлось продать некоторую свою экипировку, которую мне подарил мой бывший наставник.

-- И много надо что бы выкупить?

-- Двадцать четыре тысячи…

-- Дорогие же были вещи. -- Удивился я.

-- Специальные вещи для таких воинов-магов как я. Тех, кто работает с воплощением, они усиливают мои способности к работе с огнем и льдом.

-- А что, лучше, чем твои нет? Может купить новые?

-- Есть конечно! Но они стоят очень дорого, самый простой комплект начинается от пятидесяти тысяч!

-- И он того стоит?

-- Стоит. Уверяю тебя. Миранам конечно не подойдет, что бы для них броня была эффективна, комплекты начинаются от пары миллионов, и делаются под конкретного человека, что бы точно совпадать с источником. Но мне подойдет и обычный.

-- Давай заглянем в нужный магазин, посмотрим, может, что и подберем. Ты же знаешь, где такой магазин есть?

-- Знаю.

Добрались мы до магазина буквально за пять минут, не смотря на то, что был он в соседнем городе. Это просто чудо какое-то, портальная сеть просто делает расстояния ничтожными. Магазин был больше похож на музей, в котором были собраны самые разны виды брони, от костяных доспехов, до бронежилетов, и разно рода не знакомой мне брони, хотя, наверное, многое из этого просто не предполагалось для носки людьми. Не тот размер. И логика. К нам подошел не большего роста гном, и сразу

спросил:

-- Чем могу быть полезен?

-- Нам нужен доспех, для война-мага, стихия лед и огонь.

-- О, редкое сочетание. Доспех морфирующий или нет?

-- А в чем разница?

-- Морфирующий может принять вид почти любой одежды, которая закрывает тело, обычный только подгонку по размеру обеспечивает.

-- А по цене?

-- Обычный, на ваши стихии стоит от 80 тысяч тим, морфирующий от 200 тысяч.

-- А какие дополнительные функции он может нести?

-- Тут от вас зависит. Самыми популярными идут дополнительный контроль теплоты тела, дает гарантию комфортной температуры, в любых погодных условиях, потом расширенное гнездо для автономного источника, накопителя то есть. Так доспех может работать, не потребляя энергию владельца. Усилители контроля над стихией, связь, модуль записи событий, боевая аптечка, газоанализатор и противогаз, если у вас установлен иорский чип, тахонский чип, или чип болнов, можем добавить модуль управления и мощный анализатор.

- А если чипа нет?

- Тогда анализатор будет работать не эффективно, а энергии потреблять много, хотя боевая эффективность все равно возрастет.

- И сколько это будет стоить в максимальной комплектации? С иорским анализатором? – Я рассчитываю в ближайшее время таким обзавестись.

- Полный комплект 427 тысяч. Гарантия 10 лет на производственный брак, и так же 70% скидка на ремонт в течение всего гарантийного срока, в случае повреждения в бою.

- Показывай. Будем смотреть.

Броня представляла из себя действительно комплект, в том виде, в котором я увидел, это был мешковатый комбез серого цвета, с капюшоном, с отдельно идущими сапогами, наручами, и несколькими перстнями на каждую руку. Одевался он на голое тело, так что одевать Мьёл ушла в отдельную кабинку. Когда она вышла, комбез висел на ней мешком.

- Вам нужно выпустить свою силу во вне, и приказать броне подстроиться бод вас. Там стандартный мыслеинтрфейс.

Спустя пару секунд комбез плотно облегал её тело обувь стала в размер, кольца также.

- Отличная броня! Я чувствую мир намного шире!! –

восхитилась Мьёл.

Она попробовала создать ледяной клинок, и вытянуть его в длину. Получилось около 10 метров, потом он осыпался осколками.

- Это почти в два раза дальше, чем я могу!

- Мы берем. – Сказал я продавцу.

- Постой, Алекс! Я не могу, это слишком дорого!

- Я не дарю. Это мое снаряжение, по расторжению контракта вернешь. Ученическую форму он может принимать? – спустя несколько секунд она стояла в ученической форме. – Вот и отлично.

Рассчитавшись за костюм, мы отправились обратно в колледж. Мьёл занималась своей новой игрушкой, я засел за галонет. Интересно, есть ли здесь библиотека? Наверняка ведь можно получить в неё доступ, профессор ведь упоминал о каких-то книгах. Пошарив в сети, я нашел несколько статей об этом, и выяснил, что при каждом учебном заведении действительно присутствует

библиотека, вот только их сейчас обычно делают две или даже три. Общая библиотека доступна прямо через галонет, нужно просто авторизоваться на портале учебного заведения с ученическим знаком, и станут доступны новые разделы, в том числе и виртуальная библиотека. Я так и сделал. Библиотека предстала как виртуальный зал каталог, который был разбит сначала на несколько десятков основных тем, а там по авторству. Хм. Некоторые книги не доступны. Так в чем может быть дело? Не достаточно прав. Нужно либо получить разрешение от преподавателя, либо повысить общий статус. Например, закончить первый курс, или стать преподавателем. Пока обойдемся тем, что есть, далеко лезть не нужно. Меня сейчас интересует тема порталов, метки, построение и так далее. Найдя достаточно объемный труд, который назывался «введение в теорию о порталах», я открыл его, и начал читать. Автор явно был профессионалом как минимум в трех областях, теории порталов, математике и педагогике. Труд им написанный, хоть и был достаточно глубоким, тем не менее, оставался понятным. Как только я понял, что вещь стоящая, я ушел в максимальное ускорение, и начал изучение сего творения.

Если кратко, то у порталов было множество ограничений, несмотря на простату технологии создания. В принципе сам портал строился очень легко, основным условием было то, что линейное расстояние в физическом пространстве не должно изменяться, то есть, стоя на вокзале, я не могу открыть портал в поезд, который подходит к станции. Так как линейное расстояние

постоянно меняется. Открыть портал можно не только по метке, которых, оказывается, тоже бывает достаточно много разных. Когда маг ставит метку для портала, он создает магический ключ, который снимает точное местоположение, выбирая в качестве точки отсчета то, что посчитал необходимым маг. Большая часть меток ставиться относительно ядра планеты, но и окружающих массивных предметов, могут учитываться множество других параметров, за счет которых метка будет держаться, а ключ будет действительным. Метка была двухсоставным заклинанием, содержала в себе приёмопередатчик, с шифром, на который он должен откликнуться, и датчики, которые должны снимать метрику по запросу. Маг генерировал определенную волну, вписывая в неё шифр ключа, из всех ключей откликался только тот, у которого шифр совпадал, запускал механизм сбора метрики датчиками, а потом отсылал обратно точные координаты, по которым уже маг строил прокол пространства. В общем варианте обычной метки присутствовал блок снятия первичных показаний при постановке метки, и если при попытке активации, параметры значительно изменялись, метка себя уничтожала, рапортуя о значительных изменениях. Полезное свойство, открывает огромный простор для ловушек, если понять, как этим пользоваться. Динамические метки подобного ограничения не имели, но в момент образования портала, метка должна быть неподвижна. Именно такие метки были у людей Иоанна в медальонах. Порталы также делились на мгновенные, оконные и межмировые. Система порталов организованная в городах мира перекрестка была мгновенной, не создавались постоянные окна телепортации. Это позволяло на фундаментальном уровне избавиться от проблемы микро смещений портальных площадок относительно друг друга. При каждой телепортации уточнялись координаты, и телепортация происходила мгновенно. Тот вариант, который чаще всего использовали маги, оконный, также имел достаточно модификаций, но основным его отличием было открытие постоянного окна. Основные затраты уходили на первый прокол, а потом перемещение через такое окно было мало затратным, но при всех преимуществах, имело множество недостатков, энергия требующаяся для открытия окна геометрически росла от ширины окна и линейно от расстояния. И еще имелся эффект режущей кромки. То есть если что-то не проходило в окно, оно просто обрезалось, причем энергия на разрушение молекулярных связей бралась у заклинателя, а если её не хватало, то портал схлопывался, давая мощный откат магу, и физическое пространство разрывало то, что было в линии окна, на долго взбаламучивая пространство так, что порталы в том

месте было не открыть. Для избегания такого эффекта вокруг окна создавался псевдо материальный ободок, предохраняющий от эффекта режущей кромки, но делал заклинание почти вдвое энергозатратнее. Последним типом порталов были межмировые. Пока на постоянной основе такие порталы создавали только атласы. Существовали заклинания очень большой сложности для мгновенного переноса из мира в мир, но сложность их была феноменальной, и требовала специальных технических приспособлений.

Существовала практика боевого применения порталов. Но пользоваться ей мало кто мог, и тут играла роль и энергозатратность такого перемещения, даже на малые дистанции, и необходимость вычислений. Так что реально в бою очень мало кто это мог использовать, либо обладатели хороших накопителей и серьезного амулета, который проводил расчеты за мага, правильно открывая окно портала, либо те, у кого были технологические системы расчета портальных прыжков. Вся сложности состояла в том, что при боевом столкновении, особенно в магической битве, пользоваться порталами по заранее поставленным меткам было крайне опасно, так как встречало активное сопротивление врагом, но можно было поставить метку на себя, задав необходимое смещение, построив, таким образом, мгновенный телепорт. С одной стороны любой маг мог это сделать, а с другой, кто тебе даст несколько секунд на выполнение расчетов? Либо это должно происходить в доли секунды, либо тебя поджарят до того как ты что либо успеешь сделать.

Книга была крайне интересна, но, к сожалению, в ней приводилось очень мало плетений порталов, только самые типовые примеры, все отсылки были во второй том, «разбор плетений и практика строения порталов» я его нашел, но доступ к нему был закрыт. Этот вопрос я смогу решить не ранее чем завтра, а пока буду потрошить кольцо, не зря же я за него столько денег отвалил. Приказал показать кольцу развернутую схему плетения обычного портала. Ничего не понял. Нет, общие принципы ясны, схема представляла из себя трехмерный многослойный пирог, с множеством пересекающихся линий, которые образовывали интуитивно выделяемые скопления или блоки. В общем, то, как я уже понял, здесь крайне давно дошли до блочного составления заклинаний, и очень много было понятно именно по этой причине. Я начал выделять блоки, задавая кольцу вопросы, о назначении того или иного блока, и потихоньку, перебрав несколько десятков разных заклинаний, смог понять общий принцип построения, пока не понимая как

работают сами блоки, и как заставить работать их иначе, но понимая зачем они нужны. Кольцо имело очень развернутую справку по каждому из блоков. Попытка разбора одного из блоков увела меня в такие дебри, что даже голова начала болеть, от обилия огромного количества терминов и понятий, о которых я до этого не имел никакого представления. На сегодня хватит. Спать. Завтра занятия.

На следующий день я после лекции профессора Доркинтога снова к нему подошел:

-- Профессор, я тут одну интересную книгу в библиотеке прочитал, «введение в теорию о порталах», и, к сожалению, не могу прочитать продолжение, оно мне не доступно, не хватает прав.

-- И зачем же вам продолжение, молодой человек? Книга действительно очень хорошая, жаль, что сейчас по этому предмету нет теоретического курса, только практический. Вам еще рано, вы ведь не умеете создавать плетений? Вот ко второму году обучения, когда сами сможете строить плетения, эта книга будет вам так же доступна.

-- А можно ли сделать так, что бы книга была доступна уже сейчас? Жажда познания бурлит во мне, а через год она может угаснуть, или я могу про неё забыт. -- Он очень внимательно посмотрел на меня, а потом ответил:

- Значит, не сильно хотели узнать. – Профессор совершенно не поддался на провокацию. -- Но что-то мне подсказывает, что вы, молодой человек, не забудете. А пока, это может быть для вас опасно.

Нет, так нет, буду мучать кольцо. На этой неделе у нас начались занятия по теории простых преобразований, из которой я узнал, как работает телекинез и пирокинез. Собственно ничего сложного, за исключением того что телекинез сутью имел управление гравитацией, а не создание противодействующей силы, это натолкнуло меня на мысль о том что тренировки по этому предмету нужно производить иначе. Придя на занятия по контролю ауры, которые как раз и были практикой этих простых преобразований, я попробовал заняться самостоятельной тренировкой телекинеза, благо полигон для занятий был велик, а преподаватель не против. Все таки освобождение от занятий иногда полезно, но ни в коем случае не стоит забрасывать тренировки. Подняв камень в воздух, я для начала установил границы контроля, расширив ауру до максимума, сейчас граница контроля была шаром в диаметре коло 10 метров. В этом пространстве я мог делать прямые преобразования. Прогнав камень несколько кругов в своей ауре, я постарался

проанализировать, как я это делаю. На интуитивном уровне я камень толкал. То есть все мое внимание было направленно на создание позади него антигравитационного поля, отталкивающего, но ведь телекинез, это управление гравитацией. Значит можно создать и притягивающее поле. Я сел в медитативную позу, ускорил свое сознание и тело, и попытался проделать ту же операцию, но в этот раз на осознанном уровне. Это было не привычно, операции, которые я делал с камнями ускорились не так сильно, точно не в пятнадцать раз, максимум в два. Я списал это на повышенную концентрацию, зато это было предсказуемо из теории, которую я вывел, камень просто не мог реагировать быстрее, преодолевая инерцию, я его не толкал аурой, как поршнем, а создавал узконаправленное антигравитационное поле, которое выталкивало камень. Повторив операцию с простым поднятием камня, я старался отследить, как именно я создаю это поле. Действие было абсолютно интуитивным, это как сгибая руку почувствовать как именно вы это делаете, все мышцы которые в этот момент сокращаются. Через какое то время, я начал улавливать какую-то закономерность. Определённое ощущение в ауре. Попробовав воспроизвести только его, я получил похожий, но бесконтрольный эффект. Камень отлетел в случайном направлении. Дальнейшие несколько сотен экспериментов, позволили мне значительно более полно контролировать эффект, и привязывать его к конкретному объекту, то есть к камню. Научившись воспроизводить и немного контролировать этот эффект, я постарался создать в ауре противоположное ощущение, предполагая, что это создаст гравитационный луч положительной направленности, но ничего не вышло, как я не изгалялся, но суметь представить ощущение которое до этого никогда не испытывал, крайне сложно.

Пойду другим путем. Я просто начал представлять над камнем точку, к которой он будет притягиваться, при этом полностью блокируя старый способ телекинеза. Так прошло более 10 напряженных минут, я старался подобрать разные визуализации, выражая желание его поднять, при этом все время насыщая ауру энергией. В какой-то момент, камень сначала немного дернулся, а потом резко влетел, и начал делать угасающие колебания через эту точку, пролетая сквозь неё и снова к ней притягиваясь, а весь окружающий мусор начал подозрительное к ней движение. Я убрал энергетическую подпитку, и камень упал на землю. Еще раз попробовал воспроизвести эффект.

Через полчаса, у меня уже уверенно получалась создавать и

толкающую, антигравитационную волну, которая до этого получалась интуитивно, и гравитационную, которую научился делать только что. До момента пока не научился делать гравитационную волну направленной, расход энергии был на порядок выше, так как цеплялся всякий мусор, по после того как удалась привязать её к конкретному объекту, затраты энергии резко упали. Как-то совместить эти воздействия я не успел, занятия закончились, и нужно было идти на следующую пару.

Вечером я опять воспользовался библиотекой, и нашел несколько фундаментальных трудов о магии, пора узнать об этом направлении больше. А то, как слепой котенок тыкаюсь, и ничего кроме кидания камней делать не умею. Первый труд оказался написан так сложно и заумно, что даже несколько часов под ускорением не внесли никой ясности. Написан он либо для тех, кто значительно умнее меня, либо это был труд ради труда, когда какому ни будь именитому профессору требовалась галочка, что фундаментальная работа есть. Отложив эту, я начал читать другую. Не особо лучше. Два часа субъективного времени под хвост. Что-то здесь явно не так. Перебрав еще несколько книг, и потратив еще несколько часов я уже отчаялся, найти, что либо стоящее, но потом вспомнил предыдущую книгу. Поиск по автору моментально выдал полный список литературы, который был весьма внушительным. Ирнест Липлихш. Больше половины книг были не доступны, хотя имелись в библиотеке, а еще часть отсутствовала. Я даже поднял автобиографическую справку. Итак. Атлант, родился в мире Роркон, прирожденный ученый, приложил немало сил в становление мира перекрестка, так как более полутора тысяч лет входил совет, и имел там не малое влияние. Написано огромное количество трудов, более сотни, и почти все подарены им школам, академиям и университетам, умер три с половиной тысячи лет назад, во время последней смуты, при попытке захватить власть в совете. Интересно. Нужно поподробнее почитать, в чем же там было дело.

Я поднял материалы, по смуте, которых на удивление было мало. И как это водиться, почти все они говорили о коварных смутьянах, которые хотели захватить власть. Из хроник того времени следовало, что мир перекрестка уже готовился к тому, что бы открыть постоянный портал к центральному миру. Что это за центральный мир? Пока не понятно, уточним. Ага. Портал в центральный мир открывался артефактом ключа, который так же оставили нам ушедшие. Для открытия портала требовалось 144 архимага, и шесть атлантов имеющих не менее 36 атласов под контролем. Именно в такой конфигурации можно было открыть портал, ведущий в центральный мир. Наверное, эти ушедшие

были шестипалыми, иначе, откуда у них везде фигурирует двенадцать? Явно двенадцатеричная система, и 144 это кругло число в этой системе счисления, как наше десятичное 100. Опять отвлекся. Вернемся к нашим баранам.

Центральный мир. По этой теми информации много, миры в пределах одной галактики объединялись миром перекрестка. Значит те 498 миров, которые сейчас вышли на мир перекреста, находиться только в пределах нашей галактики? Очень интересно, мы не одни не только во вселенной, нам даже в нашей галактике деваться некуда. Получается что для того что бы выйти в мир перекрестка, нужно минимум шесть договорившихся атлантов. Значит, такие миры есть в каждой галактике. Чтобы выйти на общую связь с ними, то есть построить межгалактический портал, нужно собрать шесть очень сильных атлантов, и 144 сильнейших архимага, которые откроют межгалактический портал. Вот это действительно серьезная подлянка от ушедших. Столько людей обладающих огромной силой и возможностями, да договориться. Общество должно стоять на высоком уровне развития. Так, а в чём все-таки проблема со смутой?

Из-за чего сыр бор. Потратив еще с десяток часов, в том числе на чтение публикаций того времени, и частично на труды самого Ирнеста, выяснил очень интересные подробности. Много пришлось додумать самому, но имея не малый опыт чтения исторических хроник нашего мира, все было предельно просто.

Как оказалась, по некоторым оговоркам, портал в центральный мир когда-то уже работал, причем вполне успешно, портал в центральный мир, перестал работать более 10 тысяч лет назад, именно тогда произошла катастрофа, погубившая как минимум пять миров из восьми, тех, что сейчас называются мертвыми. В то время они уже смогли обеспечить и атлантов и архимагов, а по оговоркам профессора, до сих пор их технологии в некоторых областях превосходят те, которых сейчас добился мир перекрестка, а уж то, что туда ходят иорцы, и, судя по всему не они одни, говорит о многом.

Интересно, а почему никто из атлантов туда до сих пор не наведался, достаточно ведь запросить местоположения атласов, и ты в дамках… так, поиск, ага. Вот почему, если атлант пройдет туда, на выходе он лишается привязки к атласам!! Об этом и говорил профессор. Поискав еще немного, выяснил, что это один из способов, как снять привязку атласа, причем любую. Выход через этот портал в мир перекрестка гарантировано снимает любую привязку к любому атласу. Наверное, так местные атланты и потеряли свой статус. Или погибли. Интересно, что вход туда,

не отнимал никаких привязок, а только выход. Теперь ясно, почему никто из высокоуровневых атлантов не желает получить мир на халяву. Цена слишком велика. Мир, в котором даже деревья имеют иммунитет к магии, да еще и сдачи дать могут, флора и фауна агрессивны, и маг может потянуть максимум месяц… самоубийство. Надо срочно сделать отдельные инструкции для Ричарда, что бы он впустил меня в мой мир, если я вдруг перестану быть атлантом, и проверить защиту на атласах, Иоанн почти наверняка сразу узнает, что атласы потеряли привязку. Это чуть позже. Опять отвлекся. Так что там со смутой…

Портал в центральный мир работал, и все было прекрасно, пока не настал какой-то локальный Армагеддон, что конкретно случилось не важно, но судя по всему порталу крайне важно, что бы атланты, и архимаги которые его открыли, были живы. Хотя наверняка их можно заменить, что бы хотя бы количество совпадало. С катастрофой произошло резкое снижение численности архимагов и атлантов, и портал закрылся. Шло время, новые миры приходили в мир перекреста, он развивался, и вот спустя четыре с половиной тысячи лет после катастрофы, приходит новый сильный атлант и архимаг, Ирнест Липлихш, и поняв, что нужно для того что бы выйти в межгалактическое взаимодействие, начинает активно толкать мир перекрестка и все остальные миры вперед. Пишет понятные учебники, открывает десятки школ, коллежей, значительно развивает академию, в общем, всячески встряхивает это болото. Что предсказуемо не находит понимания в глазах тех, кто уже давно тут сидит, и привык получать свой маленький процент от происходящего вокруг. Более тысячи лет мужик упорно трудиться, делая образование максимально доступным и безопасным. Но видя, во что это превратилось в конечном итоге, начинает действовать не только снизу, но и сверху. А ведь начало было не плохим, и, сделав образование доступным, с тем, что бы ученик потом отработал на школу, или колледж, или даже академию, Ирнест не учел жадности остальных. Цены за образование начали расти, достигнув через какое-то время такого уровня, что закончить колледж на свои деньги могли только состоятельные люди, а академия была полна учащихся в долг, и люди, её окончившие, должны были еще десятки лет отрабатывать свое обучение, чаще всего выполняя задания академии в различных мирах, а иногда сопровождая отряды наемников, и воюя в этих же отсталых мирах. Изменить это можно было только сверху. И он начал собирать сторонников, собрал собственную школу, обучая многих и многих. Школа его имени стала эталоном, почти каждый

прошедший в ней пятнадцатилетнее обучение выходил оттуда магистром, что в остальных учебных заведениях было редкостью. Разработал свою программу, и написал большую часть учебников самостоятельно. На протяжении трехсот лет он создавал партию тех, кто его поддержит, набирал атлантов, и даже, по непроверенным данным, сам к тому моменту стал атлантом 36 уровня, и двигал своих учеников, потому как среди них появилось много атлантов. За эти годы противостояние двух фракций атлантов стало явным, и сначала началась тихая война, когда разумные умирали от естественных причин, косточкой подавился, с лестницы упал. Архимаг. Насмерть. Потом противостояние стало открытым. Ирнест ратовал за упразднение нынешней системы управления, и создание малого совета, из шести разумных, которые должны держать межгалактические врата открытыми, и всячески способствовать развитию магии и науки. А потом была война. Одна из сторон подстраховалось, и выкрала артефакт ключа, который открывал межгалактические врата, и вероятнее всего это были противники Ирнеста. А потом, выкравший умер, не успев никому сказать, куда делся ключ. Он точно в мире перекрестка, так как покинуть его он не может, но где спрятан никому не известно. По иронии судьбы, идеи Ирнеста были приняты, и совет реформирован, по его завету, но вот цели другие, удержание развития магии в периферийных мирах, так что бы всегда иметь техническое и магическое превосходство над остальными мирами. Это пока им удается достаточно легко, судя по тому, что я видел, политике невмешательства, и предоставлении своих услуг по завышенным ценам. Декларируется естественно совершенно иное: свобода развития, получение образования любым, оказание услуг всем. Но по факту, образование – рабство в мире перекрёстка, услуги доступны только власть имущим, а не вмешательство… знаю, я как это происходит.

Хотя нужно признать, не смотря на такой огромный тормоз прогресса, некоторые из отучившихся через многие годы возвращались в свои меры, и толкали их вперед. Не многие правда оставались, у себя, там ведь и своих власть имущих хватает, которые ничего в сложившейся системе менять не хотят.

Из этого сразу несколько выводов. Первое – крайне опасно, если кто-то узнает мой текущей уровень, не знаю, догадывается об этом Николас или нет, но чем раньше я сделаю, так что он замолчит, и чем меньшее количество людей будут знать мой реальный уровень, тем лучше. И безопаснее. Потому как если об этом узнают в нынешнем малом совете, мне конечно врятли грозит немедленная кара, но вот в темной подворотне могут и

придушить. Во вторых нужно подальше держаться от мертвых миров. Но тут можно взять на заметку, неплохой способ избавиться от Атланта, не убивая его. Третье – нужно раздобыть учебные пособия это воистину прирожденного педагога. Если тут не приветствуют архимагов, значит и система обучения построена так, чтобы не многие смогли дойти. Одно то, что более половины книг Ирнеста недоступны, и еще часть вообще изъята из свободного доступа, говорит о многом.

Связавшись Люси выдал ей задание -- собрать наиболее полную коллекцию книг Ирнеста Липлихш. Вот не верю, что их никак нельзя добыть, черный рынок знаний здесь должен работать во всю, а денег ей должно хватить. Сам несколько вечеров подряд занимался самостоятельным чтением его учебников, очень многое требовало практики, которую провести пока было негде, а еще большее требовало помощи учителя, потому как некоторые вещи невозможно было пронять даже с развернутыми иллюзиями, нужно, что бы показали и объяснили.

Фрагмент 2 Глава 4

Глава четвертая.

На восьмой день недели, меня достиг зов Люси, я в это время слушал очередную лекцию по общей магии.

-- «Алекс! Второй агент иорцев! Он вышел на связь, я оставила тайное сообщение для него, по каналу о котором знал только Покралий и он. Его кстати зовут Рилия. У него еще несколько имен, но предпочитает это. Он должен прийти сегодня на одну из резервных точек встреч, там тихо и безлюдно, а главное гарантированно нет никакого наблюдения.»

-- «Что требуется от меня?»

-- «Его нужно так же обездвижить, как Покралия, я уверена, что в его теле хватает средств уничтожения и связи. Я так не смогу, власти над пространством у меня нет.»

-- «Как ты хочешь доставить его в темницу?»

-- «Обратным порталом. Там комната, которую можно запереть, нескольких секунд мне хватит, главное, что бы он не спохватился.»

-- «Так. Ты можешь его парализовать, а потом уже телепортировать?»

-- «От таких чар многие маги держат готовую защиту, тем более он только с похода.»

-- «А знаешь что, он ведь только с мертвого мира, а значит еще и защиты от магии у него может оказаться дофига. Давай глушить его не магическим способом. Светошумовых гранаты, при в закрытом помещении хватит, что бы его дезориентировать хотя бы на несколько секунд, а ты его выдергивай в этот момент порталом. А там уже будем разбираться.»

-- «Хорошо. Есть более продвинутые аналоги этих гранат, так что я справлюсь. Сегодня в 9 тебе лучше быть уже готовым, мало ли, может он явиться пораньше.»

-- «Я буду ждать в нашей тюрьме.»

Еле дождался окончания занятий. Добравшись до своей комнаты, я начал готовиться к переходу, передал Мьёл, что бы прикрыла меня, если не вернусь утром, переоделся, и шагнул в портал, который создал с помощью кольца. Надо бы научиться делать мгновенные, без открытия окна, так ведь тоже можно, я уже это знаю.

- «Алекс! Готовься, через две минуты.»

Ожидание затянулось, я пару раз связывался с Люси, выясняя все ли в порядке, перекинулся в свою прокаченную форму, здесь скрываться не от кого. Наконец, в двимеритовой камере

появились двое. Высокий иориц, светлые волосы, какая-то странная броня, постоянно меняющая свои внешние грани, его лицо было перекошено гневом, и яростью, Люси была нанизана на одну из его рук, которая превратилась в подобие копья, и была уже без сознания, рука-копье входила ей живот и торчала из спины сантиметров на тридцать, вся перемазанная в крови и нечистотах из кишечника. Быстро оглянувшись, он моментально сориентировался, и одним резким движением сбрасывая Люси со своей руки, тем самым очень сильно увеличивая рану, одна из кромок была режущей, быстро прыгнул в мою сторону. И это учитывая то, что как только он появился, я сразу максимально ускорился! И для меня всё равно было быстро! Черт! Я еле успел свести прутья двимеритовой решётки, и он таки не смог до меня дотянуться, но активно сопротивлялся! Мгновенно поняв, что он в клетке из двимерита, он просунул в ячейку решетки свою руку и открыл по мне огонь, из плазменного оружия, оно явно стреляло не так хорошо, как должно было. Шарики плазмы летели не по прямой, и относительно медленно, настолько, что я успевал он них укорачивается, а что-то и отклонять аурой, хотя это было не эффективно. Наконец взяв себя в руки, я резко сжал ячейку, в которую он просунул свою конечность, и та, отсеченная упала на пол. Тут же сформировал несколько нитей, пытаясь поймать его также как когда-то Покралия и Люси. Нити выстреливали, но соскальзывали с его странной брони, которая также закрыла и отрубленную руку. Будем играть по другому. Я напрягся и сформировал сразу несколько сотен нитей, которые быстро переплелись меду друг другом, и он оказался в коконе из двимеритовых нитей, я добавлял ещё и ещё, пока вся поверхность его тела не скралась под ними. Под нитями ходила буграми его броня, пытаясь выскользнуть, создавая движения подобные гусенице, но шанса не было, все отвоеванное пространство занимал двимерит. Борьба длилась несколько секунд, после чего броня просто исчезла, я тут де получил уведомление от Ричарда.

-- Блокирована попытка телепортации. Исходящий портал не создан.

Так этого перца надо оглушить. Я их того же двимерита сформировал небольшую дубинку, и резко ударил иорца по затылку. Тот обмяк. Я нормально закрепил его, растянув руки и ноги, а также оплетая двимеритом все тело. Только после этого я зашел в клетку. Глянув на него, удостоверился, что он без сознания. Не знаю, мог ли так Покралий, но этот нас обоих чуть на тот свет не отправил. Я подошел к Люси, она уже не дышала, но это не беда, вся битва заняла реальных секунд 10-15, а когда она оказалась здесь, была жива. Как минимум четыре минуты у

меня есть. Телепортировавшись вместе с ней в центральный зал к озеру с мертвой водой, я погрузил её туда, и принялся за восстановление её сильно покалеченного тела. Все было серьезнее сем на первый взгляд, кроме порванного живота и бока, некоторые внутренние органы были очень сильно повреждены, сломан позвоночник, сотрясение мозга, сломаны несколько ребер и рука. И это все за какие-то несколько секунд!!! Вот это выучка, как она вообще смогла закончить заклинание телепортации? Я провозился с ней больше часа. Из бассейна я вытаскивал красивую молодую девушку, на теле которой и следа не было от пережитого буквально час назад. Я вытащил её на берег, и слегка похлопал её по щекам.

-- АААААААА!! -- вырвался у неё крик боли и отчаяния, она схватилась руками за бок, но буквально через пару секунд открыла глаза, и осознала себя, сидящей в центральном зале, на полу, абсолютно голой, и абсолютно здоровой.

Я вздрогнул от её крика. Я подошел к ней, и приобнял. Меня так же начал догонять адреналиновый откат, до этого момента я действовал как то механически, без эмоционально, просто делая то, что нужно делать, не сомневаясь в своих действиях.

-- Я думала, что умерла… когда этот… этот… он как то обнаружил меня, несмотря на то, что сработали светошумовые гранаты, а потом резко ударил меня, так что ноги отнялись… а потом.. потом но просто насадил меня, проткнув живот своей рукой…. Это было так страшно… я кое-как смогла закончить телепортацию…

-- Все уже позади, я его победил. И тебя вылечил. Не переживай, теперь ты как новенькая!

Она придирчиво себя осмотрела, ещё раз потрогав живот.

-- Спасибо, что спас меня. Снова.

-- Я не бросаю своих людей.

-- Я рада, что не ошиблась в своем выборе.

Как то незаметно объятья перешли в поцелуи, а потом мы переместились в горизонтальную плоскость и мы занялись сексом, он был безудержный и страстный, куда каждый из нас смог выплеснуть все страхи, эмоции и переживания. Через полчаса, лежа возле бассейна, полностью расслабленные и умиротворённые, мы смотрели друг на друга…

-- Ну вот, теперь ты меня и на сладкую силу посадил… -- Притворно-расстроено сказала мне Люси.

-- В смысле? Что за «сладкая сила»?

-- Ты же не в курсе… в общем в магическом сообществе об этом знают наверное все, вот только говорить про это не принято. Когда два мага занимаются сексом, их энергетические структуры

взаимодействуют друг с другом, и тот, кто слабее начинает быстро прогрессировать, поднимая свой уровень источника. Если в сексе маги могут довериться друг другу полностью, сливая источники, то даже некоторые нити сторонней силы могут разделены, а их уровень выровняется по уровню сильнейшего. Не быстро конечно, но чем больше разрыв, тем быстрее прогресс. Пары с разным потенциалом считаются… ммм.. как бы помягче… в общем считается в таком случае кто-то под кого то лег, и кто под кого устанавливается очень просто. Есть правда одна неприятная деталь, тот, кто слабее попадает в сильную зависимость от сильного. Это сродни наркотику, очень сильному. Со всеми вытекающими последствиями. Ревность, преследования и даже убийства. Мне терять уже нечего, ты и так единственный, кто мог ко мне прикоснуться, а клятва не позволит мне даже подумать причинить тебе вред, но будь осторожней. Даже не думай трахнуть какую ни будь магиню в такой форме, это с первого раза и очень надолго привяжет её к тебе. А женщины очень коварны, заточит тебя, в какой ни будь клетке, и будет пользовать тебя только для секса. Ей больше ничего от тебя и надо будет, а вот как и где тебя найти потом, это серьезный вопрос. Захочешь секса, перекинься в свою ученическую форму, где твои силы ограничены несколькими тим, а если вдруг почувствуешь, что попал в такую ловушку сам, перейди в свою основную форму, тебе сразу поможет…

-- Вот чудной мир… и как, твои силы возросли?

-- По моим ощущениям, на один или два тим. И это состояние эйфории… ты даже не представляешь какое это блаженство… нужно обязательно повторить, только не так быстро, тогда эффект будет заметнее, – я сомнением посмотрел на неё

-- Ты уверена, что это безопасно? Наркоманы, знаешь ли, крайне редко считают наркотики злом.

-- Уверена, больше зависеть от тебя, чем я завишу сейчас невозможно. А меня это может усилить, что сделает служение тебе более эффективным… и приятным… -- Улыбка все не покидала её лица, хотя давно уже отошел от того что было совсем недавно. -- Не понимаешь меня? Вижу, что не понимаешь, просто посмотри в мой разум, для тебя я всегда как открытая книга.

Я посмотрел в её глаза, пытаясь проникнуть в разум, и это неожиданно получилась очень легко, значительно легче, чем в прошлые мои попытки. Она плавала в волнах эйфории… тело чувствовалось, как более совершенно, улучшенное, и это доставляло огромное удовольствие, а переполненные силой энергетические каналы давали ощущение могущества.

-- И надолго это? В таком состоянии ты совершенно не

дееспособна.

-- Не знаю, сейчас уже не такие сильные ощущения, как когда мы только закончили, я от яркости ощущений и силы меня переполнявшей даже говорить не могла. Думаю еще минут 10-15 и я буду в норме. А этот иорец? Он жив?

-- Жив. Еле спеленал. Если Покралий был так же силен, я вообще удивляюсь, как я выжил.

-- Нет. Этот совсем на другом уровне. Все эффекты неожиданности были направлены против меня. Если Покралий мне почти всегда проигрывал, то этот…

-- Чего теперь рассуждать, его нужно допрашивать, и склонять к сотрудничеству. Мне нужны имплантаты без закладок. Как у самих иорцев.

Через полчаса мы снова стояли перед иорцем. Он уже пришел в сознание, но на слова наши не реагировал.

-- У меня к тебе есть предложение, мы с тобой мирно сотрудничаем, ты выкладываешь все что знаешь, и помогаешь мне в одном деле, а потом безболезненно умираешь. Или же иначе, я выворачиваю твой разум наизнанку, делаю конструкт полного подчинения, ты говоришь всё что знаешь, помогаешь мне в одном деле, а потом умираешь медленно и больно. Можешь предложить какой ни будь свой вариант, но первые два пункта обязательны.

Опять никакой реакции. Пойдем по негативному сценарию.

-- Потроши его разум. -- Обратился я к Люси. -- Полный дамп, сами все посмотрим, а потом конструкт подчинения.

Через час, Люси подошла ко мне.

-- У него стоит мощная защита, а я хоть и маг разума, но не очень сильный. Ему её ставили, так что взломать её можно, вопрос только времени.

-- И сколько, как ты думаешь, тебе потребуется времени?

-- Разбить защиту можно достаточно быстро, но вот сломать… нам ведь нужен разумный человек, а не овощ? Думаю, что дня два-три мне понадобиться. Сниму защиту, и перед нами будет обычный человек.

-- Хорошо, работай. Постарайся хорошо, и я найду, чем тебя наградить.

-- Ты сам теперь знаешь, чем меня наградить. Я постараюсь.

Перекинувшись обратно в слабое энергетически тело, я построил портал в свою комнату в общаге.

-- Наконец-то ты вернулся! -- Встретила меня Мьёл.

-- А куда бы я делся? Здесь меня учат… Да и денег уплачено не меряно.

-- А откуда у тебя пропалена на костюме? -- Один из плазменных шариков краем все таки задел одежду.

-- Да так, не обращай внимания, не рассчитал силы. -- Не стал уточнять чьи.

-- Ладно, давай спать, вставать уже через три часа.

Вечером следующего дня, я связался с Люси, но результата еще не было. Ну и ладно, мне есть чем заняться. Ирнест Липлихш ждет меня, а главное в библиотеке доступно не менее 30 его книг. Будем грызть гранит науки. Результата не было и на следующий день, только к концу дня отдохновения, местного воскресения, Люси послала мне зов.

-- «Все готово!»

Предупредив Мьёл, я телепортировался в тюрьму. Рилия был все так же закреплен, но за эти дни очень сильно сдал физически, стал значительно худее, глаза впалые, и не было больше той твердости во взгляде.

-- Ты его уже допрашивала? -- Люси выглядела не лучше. Те же впалые глаза, и проступившая худоба. -- Так, а ты вообще спала?

-- Да… то есть, нет.

-- Все ясно. Пойдем.

Я телепортировал нас обоих к озеру с мертвой водой, заставил Люси раздеться, и лечь в воду. Полчаса здорового сна плюс восстановительный комплекс процедур сделали её снова боеспособной единицей. А пока мы здесь, решил авансом выдать ей и награду, заслужила. Она была мягкая и нежная, готовая ко всему, мне достаточно было к ней просто прикоснуться, что бы все опять завертелось страстным клубком. В этот раз я сразу установил контакт с её разумом, и смог воочию пронаблюдать, как это выглядит для неё. Сейчас мы все дели значительно медленнее, что качественно сказалась на эффекте. Мы никуда не торопились, доставляя друг другу удовольствие, после достижения пика, она выпала из этого мира ещё на полчаса. Насколько я мог судить её источник стал сильнее на три или четыре тим, а это очень хороший результат, а так же через неё смог прочувствовать обратную сторону медали, её привязанность ко мне была просто всепоглощающей. Особенно в пике наслаждения, а потом медленно спадала, вместе с волной наслаждения, но даже когда она пришла в себя, я чувствовал, что сейчас она не сможет отказать мне ни в чем, и клятва здесь ни при чем. Страшная, и опасная сила.

-- Приказываю. Все мои просьбы и пожелания должны быть сначала взвешены логически. И только если они проходят эту проверку выполнять, если нет, за уточнениями ко мне. Приказ понятен?

-- Да понятен. -- И через пару секунд добавила. -- Спасибо. Ты

тоже это почувствовал, да?

-- Что ты, не раздумывая выполнишь любое моё желание?

-- Да. Никогда ни думала, что это действительно настолько сильно действует. Сколько историй слышала, но всегда считала, что просто те, кто под это попали, были слабы. А сама только что была готова выполнить любое твое, даже самое безумное желание не раздумывая. Хорошо хоть клятва может работать в противовес.

-- Вернемся к нашему иорцу, надо решить с ним вопрос.

На позитивной волне и с новым усердием Люси принялась за иорца. Он пока упирался, не желал сотрудничать. Удивительная стойкость. Люси начала сливать дамп памяти иорца от самых свежих воспоминаний к самым старым. При этом он полностью осознавал происходящее. Постепенно он начал сдаваться, понимая, что от его воли здесь уже ничего не зависит. К тому моменту Люси успела слить все воспоминания последних нескольких лет, попробовав посмотреть один камень, я понял насколько я все-таки в этом профан. Воспоминания, которые сливала Люси, были четко упорядочены хронологически и значительно более подробны. Хорошо, что допрос ведет она, а не я.

Этот иорец в разведке работал

уже больше тридцати лет, его фронтом работы были мертвые миры, и он уже многие годы ходил в один из таких миров, с целью добычи знаний. Он был очень хорошим специалистом по технике и магии мира Лантон, они действительно очень далеко ушли в этом направлении, и именно благодаря тому, что около трех тысяч лет назад иорцы смогли сначала обнаружить неразрушенную лабораторию, а потом еще и по кусочкам вынести её оттуда в свой мир, дало им огромный толчок в магии и науке. Но до сих пор, много что там находят, не могут повторить даже в Иоре. Другие развитые миры, тоже не брезговали подобными поисками, и сейчас он уверен, что мы именно из другого развитого мира, хотим присвоить всё то, что он нашел. А они выполняли множество параллельных задач. Поиски уцелевших заводов, кристаллов накопителей, документации, лаборатории, оружие и местоположение атласов. Им было известно местоположение 11 из двадцати семи атласов. Даже частично решили проблему перемещения. Местная военная техника очень далеко ушла и спокойно выдерживала те магические волны, которые были в том мире, правда вот людей не защищала, но и там они уже поднаторели. Выведенные на орбиту спутники, полная съёмка поверхности всей планеты, отличная связь, и группа, идущая в один конец, обратно постоянно обновляемая метка телепорта. Куча схронов с оружием, медикаментами,

боеприпасами. Относительно безопасные убежища, в которых можно было укрыться от животных. И пара действительно безопасных, но единственное что спасало от волн, это двимерит. К сожалению, людям и технике он также был противопоказан. А кроме всего прочего невероятно дорог. Двимерит защищал от волны, но и сам высасывал всю доступную энергию. Он даже течение электрического тока останавливал, это ведь тоже часть стихиальной магии. Броня иорца была значительно лучше той, которую нам могли предложить в магазине, оно и понятно, за то время, которое она сопротивлялась, двимерит успел высосать более 80 тысяч тим, столько оставалось в накопителе.

Наконец-то он решил сотрудничать. Единственным условием было, не передача информации тахонцам или болновцам, другие технологически развитые миры, а так же обещание сохранить жизнь всей его команде. Я и так не собирался передавать кому либо сведения, а уж устраивать зряшную резню, которая не только не скроет следов, а еще их и добавит… нет, это не по мне. Дальше пошло намного легче. Лаборатория. У него тоже была личная лаборатория, в которой он совершенствовал своё снаряжение, и снаряжение своей команды. Прототипы брони, экспериментальные экземпляры, и даже рабочие образцы Лантонской техники. Узнав как в нее попасть, а это опять был портал. Запрятанная глубоко под землей, с мощной системой контроля. Кучеряво живут, если такую лабораторию отгрохали только ради одного человека. Хотя порасспросив как так, он объяснил, что ничего сверх естественного здесь нет. Небольшое техномагическое устройство, червь, закапывалось на нужную глубину, унося с собой простой амулет с портальной меткой. Через день, два или более, в зависимости от заданных условий, поступал сигнал, о достижении цели, к метке большим объемом энергии продавливался портал, выдавливая пузырь пространства. Туда закидывали другого робота, который строил портальную площадку, а далее, полностью роботизированная команда выкапывала нужное помещение, укрепляла стены, прокладывала необходимые коммуникации, и только потом завозили оборудование и устанавливали систему контроля и безопасности. На все работы, уходило три четыре месяца. И вот полностью автономная, подземная база, в которую ведет только один портал, координаты которого знает только несколько разумных. А пользуется только один, чем меньше людей туда ходит, тем крепче тайна, у остальных заинтересованных сторон тоже есть и уши и глаза, и желание поживиться за чужой счет. Я тут же создал дополнительное помещение, по размеру совпадающее с лабораторией, и обвел его слоем двимерита, экранировать не

помешает.

Люси уже вернулась оттуда, и мы начали напитывать обратный портал. В этот раз я решил, что нужно перенести всё. Со всеми коммуникациями и вообще всем, помещение готово, Люси поставила портальные маркеры для обратного портала, здесь расставили маркеры для прибытия. Они должны точно совместиться с теми, что оставила Люси в лаборатории. Почти 100 тысяч тим! Для перемещения такого объекта потребовалась просто прорва энергии! Хорошо когда есть возможность запитать такое плетение от атласа, но для обычного мага это не реально.

После того как система безопасности была перенастроена на меня и Люси, иорец окончательно сдался. Оказывается, что автодоктор, который выпускали в Иоре, был упрощённой версией лантонского, склад которых они нашли еще тысячу лет назад, к сожалению, повторить полнофункциональное устройство им не удалось, слишком многих технологий не хватало, и до сих пор, не смотря на то, что Иор по праву считается наиболее технологически развитым миром, повторение этого шедевра им не по плечу, хотя за тысячу лет они значительно приблизились к результату. То же самое и с чипами. Лантон мир с очень высокой напряженностью, 27 атл, а Иор всего 6. У лантонцев магами были почти все, там умели проводить безопасные инициации, множество магистров, и было много тех, кого сейчас называю архимагами, а в Иоре, из-за низкого магического фона, да и некоторых особенностей истории, маги были слабыми и большой редкостью. Сейчас насчитывалось всего несколько сотен магистров на многомиллиардное население, а архимагов было всего два. Чипы были предназначены для расширения функциональных возможностей человека, и большинству иорцев подходят только те, что когда то были сделаны как гражданские версии, порог первой военной версии 10 тим, это чипы для солдат. Продвинутой военной, то есть офицерской, двадцать пять тим, а командный состав не менее ста тим. Есть еще более сложные модификации, для ученых, не менее 150 тим, для руководителей лабораторий, 300, всего около 40 различных модификаций гражданского и военного назначения. Все нижние модификации подчиняются верхним. Им удалось вытащить практически полную технологическую цепочку, по производству чипов, несколько магистров, с чипами командного состава, программируют все остальные, просто пользуясь тем, что имеют доступ, вшитый по умолчанию.

Теперь понятно как иорцы получают преимущество в бою. У большинства стоят хоть и солдатские, но военные чипы, которые по умолчанию подчиняют все гражданские, а военные чипы на

сторону не уходят вообще. Похожие технологии добыли еще два развитых мира, или здесь же, или в других мертвых мирах, но технология работы почти такая же. Мне нужен максимальный чип.

Такие чипы в лаборатории нашлись, причем даже не в одном экземпляре, как оказалось, чип был штукой очень крепкой, и что самое главное многоразовой. Сбор подобных чипов, в том числе входил в обязанности экспедиции. Я ведь сюда именно за этим пришел? До учебы ещё минимум пять часов есть, сном можно пожертвовать. Я перенес иорца к автодоктору, который был установлен в его лаборатории, Люси полностью контролировала приказы иорца, а я, выбрал чип из тех что принесли они из своих экспедиций, новых здесь не было. Хм, интересно руководитель лаборатории пространственных перемещений и перспективных разработок свернутого пространства Титор Полиг Там Бортон. Чипы отличались по размеру, чем больше статус чипа, тем больше он был физически.

-- И откуда знаете, как его звали?

-- Так он сам и написал. Нашли его в лаборатории, которую почти три года вскрывали. Очень уж там система безопасности была продвинутая, до сих пор работает. Так он в своем кабинете и написал. После катаклизма еще два месяца продержался, изучая произошедшее, видел, как умирали все его сотрудники. Телепорты тогда совсем не работали, с точки убытия человек уходил, а точку прибытия прибывал фарш. Что-то там с метрикой пространства было не в порядке, сейчас то уже все успокоилось, но тогда, думаю, многие так погибли.

-- Не будем откладывать. Мне, как ни будь готовиться надо?

-- Нет, автодоктор все сделает сам.

Я разделся и залез в кабину лантанского автодоктора, версия была немного более компактной, и… более завершенной?

-- Приступай.

Крышка мягко закрылась, и тут же открылась.

-- Ты в порядке? -- спросила меня Люси.

-- Да, а почему ничего не произошло, что-то пошло не так?

-- Ты час пролежал в капсуле.

-- Час!? Мне показалась, что пару секунд.

Вот что значит развитые технологии. Я пощупал затылок. Никаких следов, ни чего не чесалось и не зудело. Я оделся и попробовал обратиться к неизвестной части своего мозга. Ничего.

-- Как его активировать?

-- Тебе нужно сказать «ПОНТАЛКОНТ» -- ответил иорец.

-- И что это значит?

-- «Инициализация» по лантонски.

-- ПОНТАЛКОНТ

Пару секунд ничего не происходило, а потом перед внутренним взором побежали не знакомые символы. По-моему это была какая-то техническая информация. Вдруг текст резко остановился, и на экране возникла какая-то надпись. Явно вопрос, на который нужно было что-то ответить.

-- Что он спрашивает?

-- Я не знаю. У нас такие чипы никто установить не может. Ты первый о ком я знаю.

Вот сука. Эксперимент на мне поставил.

-- У других, что ни-будь спрашивает?

-- У меня спрашивал подтверждение инициации.

Так. Не порем горячки. Это ведь продуманная машинка должна быть. Я попробовал сформировать мысленный приказ

-- «Вывести запрос на языке пользователя.»

Надпись мигнула. Появилась снова на том же языке. Ничего не изминалось, но система реагирует. Ментально-образные посылы понимает. Так. Может просто не знает языка. Вроде Дон говорил, что он искусственный.

- «Загрузить пользователю язык запроса.»

Надпись исчезла. Появилась другая. Но теперь с эмоционально вопросительным сопровождением. Я постарался сформировать ощущение, которое возникло у меня, когда я получал знание языка от Дона. Судя по всему образ был воспринят верно, но в ответ у меня появился образ заполнения головы магической энергий определенного спектра, такого же как я использую для ускорения разума. Я начал повышать концентрацию энергии, а она начала поглощаться чипом. Я создал прямой канал, который подавал прямо на чип, и в него она уходила как в бездонную бочку. Заряжаем батарейки. После того как я залил уже больше тысячи тим, от чипа пошла отдача. Начали вплывать пузыри слов. Я ускорил сознание до максимума, и начал этих пузырей касаться. Распаковывая их. Слова и понятия постепенно добавлялись в мое сознание, а я их впитывал. Одним из новых слов было МРОП (модуль расширения оперативного пространства), и МУВУ (модуль управления внешними устройствами), МДВС (модуль доступа к всемирной сети) и все они ассоциировались с тем, что у меня в голове. Точнее устройство у мня в голове было сложносоставным. В общем это называлось именно мроп, а вот состав мог быть разным. Но эти два всегда присутвовали, начиная с самой простой гражданской версии. Это как наши телефоны. Они все телефоны, но вот начинка настолько разительно может поменять функционал, расширяя его, при этом он все ещё будет звонить. Изучение языка

затянулось надолго. Наверное, это связано с тем, что я получал комплексные понятия, и сам соотносил их с имеющимися у меня. Огромный пласт понятий, которые соотнести было вообще не с чем, легли мертвым грузом. Буду копаться в настройках, пригодятся. Наконец поток слов иссяк, и пошла грамматика и правила словоупотребления. Как это не странно, но грамматика оказалась достаточно постой.

Неожиданно передо мной появился вопрос, который возникал до этого, но теперь он был мне понятен.

-- «Запустить вложенное послание?»

Вложенное послание? Иорец говорил что-то про то, что этот ученый еще два месяц жил, прежде чем его убил магический фон. Может это послание потомкам? Чем я не потомок?

-- Запускай.

Перед внутренним взором появилась картинка высокого худощавого человека, в странном костюме. Строгий, требовательный взгляд, немного впалые щеки, прямой нос, властное выражение лица. Спустя несколько секунд изображение ожило.

-- Приветствую тебя потомок. Вероятнее всего ты видишь перед собой развалины лаборатории, но если ты сейчас слышишь это, значит, мне повезло и МРОП не прошел полную очистку. Я один из немногих выживших, но это ненадолго. Магические бури, бушующие на планете, убивают меня, изменяя все живое. Возможно, сейчас мир полон существ иммунных к магии. Паролем доступа к данным в МРОПе будет мое имя. На нашем языке это звучит как Тиотор Палииг Таум Баратон. Тебе достаточно произнести его, и доступ к дампу моей памяти и научным разработкам будет открыт. Сеть все еще работает, а мой уровень доступа высший, я постарался собрать здесь всё, до чего смог дотянуться.

Я расскажу тебе что произошло. Порталы перестали работать правильно, из-за изменения метрики пространства. Я смог связаться с несколькими лабораториями, и мы смогли установить причины катастрофы. Более двух тысяч лет назад мы запустили систему контроля атласов, что дало просто огромный скачок в науке и технике. Атласы способны изменять материю контролируя её изначальной (инфомагии) магией. Мы нашли, как связать все атласы и получить максимальный доступ. Создавая маленькие локальные зоны с другими законами физики, мы смогли значительно преуспеть в медицине, науке, и военной технике. В таких местах с заданными свойствами, инициация людей проходила безопасно и безболезненно. Мы научились сами делать резервуары с мертвой водой, не такой качественной как в

атласах, но дающей оператору власть над живой плотью. Нами было захвачено еще 4 мира. Когда мы пришли туда, это были очень слабые цивилизации, и они стали нашими сателлитами, а когда мы смогли выйти к центральному миру, наша наука сделала еще один гигантский скачок. Но ничего не бывает гладко, один из наших миров сателлитов захотел полной независимости, на нем были развернуты основные производства двимерита. И им показалось, что их эксплуатируют. Началась небольшая, но очень короткая война, закончившаяся за один день, так как наше военное превосходство было неоспоримым. А спустя двадцать лет мы получили удар. Один из атлантов того мира, сумевший достичь верха социальной лестницы предал нас. Систему контроля атласами взломали. Кто-то кто знал как, а главное зачем. Мы и сами не представляли масштабов трагедии, вероятнее всего, это знание пришло из центрального мира. Вся энергия надконторльной сети сначала создала огромную нагрузку на один из атласов, заставляя его реагировать и тянуть энергию из резервов, и когда открылся максимально широкий канал, вся отнятая только что энергия была влита обратно в десятикратном объеме. Атлас не выдержал перегрузки и был уничтожен. Развоплотился. Все атланты, в том числе и я, мгновенно потеряли статус атлантов, каналы подпитки перестали давать энергию. Остался только один аварийный портал в мир перекрестка. Что бы исправить энергетическую картину планеты, нужно отключить нашу систему балансировки нагрузки, именно она создает эти штормы, пытаясь выправить перекосы. Она пытается снова создать отдельные пространства с другими законами, но это вызывает огромные энергетические выбросы, система не стабильна. Её отключение практически не возможно, управление

системой было перехвачено, кто это сделал и новые коды доступа не известны, а физически её не уничтожить, слишком много элементов. Второй возможный вариант – захватить все оставшиеся атласы на планете, их осталось 26, и создать своей волей еще один атлас, но уровень атланта должен быть не менее чем 36 в совокупности. Именно по этой причине все атланты потеряли свои привязки, что бы мог прийти кто-то, кто сможет взять все. В памяти МРОПа есть карта, какой она была на момент моей мой смерти, там отмечены все атласы на нашей планете, а также карты миров сателлитов, я боюсь их могла постигнуть та же участь. Я, и еще семеро сделали мнемокопии подобные этой, координаты других лабораторий я прилагаю, к сожалению, я не могу охватить всё, слишком много знаний, но найдя остальные копии, ты сможешь ими воспользоваться. Я надеюсь, ты правильно распорядишься нашим наследием маг. Что бы моя

память не убила тебя, или не свела сума, как это бывает, если установить МРОП без предварительной очистки, прежде чем инициализировать её, ляг в полный комплекс реанимации, и запусти программу поддержки мозга при дубликации памяти, иначе смерть. Если у тебя есть возможность лечь в мертвую воду это может сократить процедуру до нескольких часов.

Ясно. Значит, эта штука убивает, если не очистить. Я поднял глаза на иорца, он выжидательно смотрел на меня. Видимо ждал, когда я начну хвататься за голову и умирать. Вот уж нет. И пять мимо смерти прошел самым краешком, если бы не счастливое стечение обстоятельств, умер бы, так и не зная от чего.

- Ты ведь знал, что память старого владельца может убить меня?

- Это только к младшим чипам относиться, а как у таких дело обстоит я не знаю. Да не всегда убивает, просто люди дураками становятся. Мозги выгорают, а человек то жив.

И ведь ни слова лжи. Чистая правда, которая должна была убить противника, его же собственными руками. А еще я увидел его чип. Точнее МРОП. Небольшое желание, и он полностью подчиняется мне. Так. Обычный чип солдата, добавлены нестандартные люди для доступа, нет прямого командира, вот что значит неполное наследие. Теперь доступ к памяти устройства. Все точки им посещенные, режимные объекты. Идентификаторы других людей с чипами. Доступ к сети. Глухо. Ни одного сигнала. Поиск управляемых объектов. Множество объектов. Вот и он, комплекс полной реанимации, а вот и список программ которые он поддерживает. Внушает. Если мозг еще жив, то этот агрегат может вырастить тело заново, а ещё может взаимодействовать с нанитной фабрикой, малая часть которой стоит в другом углу, но для того что бы заработала, нужно собрать всю. И вообще лаборатория начала восприниматься как очень хорошо знакомое помещение, наполненное агрегатами, которые были мне хорошо известны. Очень неплохой бонус. Я бы даже сказал здоровенный.

Надо в бассейн с мертвой водой.

- Слей весь остаток памяти, но не убивай. Предметно расспроси про тайники их. Нам может пригодиться когда-нибудь.

Переместившись к бассейну, я разделся, погрузился в воду, и четко проговаривая слова мысленно произнес:

«Тиотор Палиинг Таум Баратон»

Меня накрыла темнота. Потом появись яркая точка, и начала ко мне приближаться, потом вдалеке появилась еще одна, и ещё… приблизившись, точка оказалась воспоминанием молодого Таума, как он учился. Точек становилось все больше и больше, вот он

закончил Академию, пошел в лабораторию, занимающеюся изучением вопроса свёртки пространства, сначала лаборантом, потом, специалистом, а через 40 лет он её возглавил, теперь уже самостоятельно определяя направления исследований. В возрасте около сотни его избрали общим голосованием на роль атланта. Здесь это было чем-то на подобии почётного звания, и как высшее признание заслуг. Что случилось с предыдущим атлантом интересно? Резко скаканула детализация воспоминаний, и совпала с моментом установки этой модели МРОП. Теперь я начал улавливать его мысли и слова. Я почувствовал, что голова уже начинает сильно болеть, а детализация все возрастала, как и поток воспоминаний. Я начал терять ощущения себя. Я был и собой и им, и сейчас даже больше им чем собой. Голова уже просто раскалывалась. Я закричал, но крика никто не услышал, а воспоминания все лились и лились.

Очнулся я на краю бассейна. Голова все еще болела, но уже терпимо. Попытался, что ни будь из жизни Таума, и голова отозвалась резкой болью. Почему болит? И тут же получил ответ. Было сформировано огромное количество новых нейронных связей, процесс ещё продолжается, голова придет в норму примерно через три дня. Я снова залез в бассейн, и мне стало полегче. Полежав с полчаса, я вылез, и переместился в тюрьму. Пленник был на месте, а вот Люси не было. Мне она пока не нужна, я снова подключился к МРОПу иорца, и сейчас просто скачал весь дамп данных, то, что еще несколько часов назад казалось сложным, сейчас делалось легко и привычно. Отключив его сознание через чип, я создал портал в школу. И только оказавшись в комнате, я понял что произошло. Я САМ СОЗДАЛ ПОРТАЛ! Не задумываясь. Не обращаясь к кольцу, просто, будучи погруженным в свои мысли, я это сделал. Причем не оконный, а мгновенный. А как его делать? Попытавшись создать портал обратно, я понял, что ничего не могу. Вот ведь глючная фишка. Может устаканится через несколько дней.

Первое занятие я пропустил, пришел только на второе. Весь день был для меня пыткой, я то был нормальный человек, то меня переклинивало потоком информации. Так продолжалось до самого вечера, пока я не решил зайти в сеть. Я догадался, почему у меня не получилось это в лаборатории, сам закрыл её в двимерит. А здесь… Сеть расцвела многими красками, иорцы, а большую часть сети строили они, построили её прямо поверх прошлой, даже спутники связи, которые провисели здесь черт знает сколько тысяч лет, все еще работали, и исправно гоняли трафик мира перекрестка. И да. Система работала по тем же принципам доступа. Здесь был развернут вариант доступа по

вторичной идентификации личности, то есть по логин паролю и ментальному слепку. В принципе надежность системы была велика, но есть ограничение, такой доступ был возможен только для гражданских специалистов, и для военных не выше рядового. Дальше только полная идентификация через сложные ключи и МРОП. Зайдя на сайт колледжа, я не встретил никакого сопротивления в доступе к книгам в библиотеке, система заочно выдала мне максимальный уровень доступа. А теперь трезво поразмыслим. Это может в Иоре недостаточно сильных магов, а здесь хватает. Да и другие технологически развитые миры не стоит сбрасывать со счетов. Значит, кому-то выгодно такое положение вещей, а еще мне желательно не светиться. МРОПы такого уровня может, и не устанавливали ни кому, но вот тех же военных чипов даже в иоре хватает, а значит, для них местная сеть прозрачна. Значит и для правящей верхушки она прозрачна, и значит у них такие же чипы. Такого кота в мешке не удержишь, и те, кому надо, точно знают, как это работает. Вывод: тиши воды, ниже травы. Сколько бы мне знаний не досталось, ими надо еще научиться пользоваться. Никуда не лезем, ничего не ломаем. Пока.

Ближе к ночи голова опять разболелась, я снова телепортировался к озеру с мертвой водой, и лег спать там. Сны были беспокойными. Обрывки чужой жизни, которые я воспринимал как свои, кусочки знаний, фантомные ощущения, какие-то плетения, разговоры… всё это премешалось в общую какофонию звуков и образов. Проснулся я утром, не смотря на то, что спал в бассейне с мертвой водой, был уставшим и разбитым. Было совершенно странное ощущение, что тело не моё. Как-то я стал ниже, руки короче… потоки энергии в теле текут не привычно… и только через несколько минут я понял, что это память давно погибшего так на меня влияет. Это он был чуть выше, руки длиннее, и энергетическое тело имело другую структуру. Перекинувшись обратно в свое слабое ученическое тело, я телепортировался в колледж. Делал все при помощи кольца, даже не пытаясь сделать самостоятельно.

День прошел еще хуже, чем вчера. Голова раскалывалась. После обеда я вообще предупредил Мьёл, что на остальных занятиях меня не будет, и опять телепортировался к озеру с мертвой водой. Только погрузившись, почти сразу уснул. Проснулся через несколько часов, и опять с головной болью. С этим надо, что-то делать. Три дня конечно еще не прошло, но что-то идет не так. Посмотрев на себя через атлас, увидел в голове значительно усложнившуюся структуру. МРОП был имплантирован вглубь черепа, располагаясь возле внутреннего

уха, оброс множеством нейронных связей, изменяя привычный вид мозга. Энергетическая структура головы тоже значительно изменилась, пророс прямой канал питания для МРОП. Появилось множество новых образований. Вдруг, пока я рассматривал изменения, от МРОПа прошла легкая ментальная волна, которая разрушила некоторые мои связи, но атлас практически сразу их восстановил. Так. Разве так и должно быть? Вспышка головной боли совпала с этим моментом. Я пронаблюдал за происходящим противостоянием. Мне срочно нужна консультация. Ничего не понимаю из происходящего.

-- «Люси. Нужна помощь, что это такое и чем это грозит.» -- Я перекинул ей максимально полный образ, из нескольких вспышек.

-- «Больше всего это похоже на конструкт подчинения, только действующий как то иначе.»

-- «Ясно. Буду разбираться.»

Эта фигня явно пытается меня подчинить. Кому? Тауму наверняка. Бесплатный сыр только в мышеловке. Вроде такой взрослый мальчик, а в сказки верю. Наверняка этот атлант точно знал что умрет, да он и не скрывал этого, вот и решил оставить себе шанс на жизнь. Записал все воспоминания, всю свою личность на этот носитель, и сделал так, что бы иметь шанс быть не очищенным. А ведь они наверняка имели технологии выращивания тела, если уж на земле к этому близки… то тут. Значит в случае смерти тела, если владелец успел сделать «бекап», чип можно поместить в другое тело, даже если в нем уже есть сознание. А почему тогда большая часть умирает, а остальные сходят с ума? Нет достаточной регенерации мозговых тканей, я видел нанитную фабрику. Тот же комплекс полной реанимации даже имеет встроенную программу для подобных случаев. А это значит, что можно воскресить человека в полевых условиях… просто пожертвовав каким ни будь аборигеном, или менее ценным кадром. Как дальше будет действовать эта программа? Воспоминания загружены, но не доступны. Знания также. Значит, произойдет следующее, в течение нескольких дней МРОП уничтожит то, что является мной, и потом восстановит старую личность. Фиговый сценарий. Мне не нравиться. Что имею я? Измененную энергетику, чип который основательно врос в мозги, причем в его полезности даже сомневаться не стоит, предыдущий владелец явно постарался бы унести с собой по максимуму. И даже про карты и коды доступа не врал. Только вот пользоваться ими буду не я, а он. Будем бороться.

Я максимально ускорился. И начал пошаговый разбор всего, что твориться у меня в голове. Как это нестранно, но вспышки

субъективно остались с такой же частотой, как были до этого. Значит ему нужно питание, как только я увеличил напряженность поля для ускорения сознания, вспышки тоже стали чаще. Значит, пока я был в колледже, он не мог мне сильно навредить, так как я был в очень слабом теле. Хоть это радует. Как заставить его дать мне доступ к воспоминаниям. Я попытался вспомнить, как в таких случаях поступают. Ведь воспоминания у меня уже есть. Только я не могу ими воспользоваться. Так. Что это за блокирующий импульс. Пробуем еще раз. Да точно. Есть такой. Изолируем МРОП. Пробуем вспомнить. ЕСТЬ! Есть алгоритм! Вот ведь хитрая падла. Все участки памяти связанные с этим, да и вообще все кроме общих воспоминаний блокировалось до момента становления основной личности! Я не умер бы в одно мгновение, нет, я постепенно менялся бы, превращаясь в Тиотора Палиг Таум Баратона, сначала его навыки, потом некоторые знания, потом мои воспоминания угаснут, а его станут яркими, примерно за пару месяцев я должен был стать им. Так, а где отключение механизма? Ага. Как только я осознаю себя как его, в голове всплывет ключ. Произнеся его, программа коррекции личности отключиться, и предоставит мне полный доступ. Нужно осознать себя им. И тогда я останусь при своей личности и воспоминаниях, а его воспоминания будут для меня чужими. И так. Нужно погрузиться в его воспоминания и постараться их прожить. Вернувшись в свое сознание, я сконцентрировался на тех воспоминаниях, которые были мне доступны. Прокручивал их раз за разом, вживаясь в них, чувствуя себя им. Через полчаса такой необычной медитации, я и сам начал верить, что я он. А ещё через час, я осознал себя им. Я сидел в зале управления портальными площадками, и искренне недоумевал, что я здесь делаю, и куда делись системы контроля, раньше больше половины зала и все стены занимали именно они. Кто-то все демонтировал? Зачем? И как сейчас происходит контроль над спутниками связи? Что за странность. Нужно разобраться. Я встал. Тело. Оно ощущается иначе. Взглянув во внутреннюю структуру, я все понял. Не моё! Значит, я умер, и закладка в МРОПе сработала! Я атлант? ОГО! Двадцатый уровень! Вот это да! Вот это повезло! Господи, какой же дилетант, строил энергетику тела? Всего шесть каналов из 20 задействованы. Надо заняться переделкой. Нужен полный доступ к памяти. Напрягаюсь и воспроизвожу свой самый первый шифр, из детских воспоминаний. Именно он служит ключом. Просто, но только я знаю, где искать. И главное что нужно искать. А теперь в мертвую воду. Нужно срочно править энергетику. Я сделал шаг в воду озера, и погрузившись сначала попытался начать работу, но

неожиданно стал терять контроль. Что происходит? Темнота.

Очнулся я возле бассейна. Пощупал себя. Да, это я. Отлично! Так, доступ к воспоминаниям. Есть! Я могу вспомнить всё! Доступ к функциям МРОПа? Да! Теперь он признал меня полноценным владельцем. Живем! Опять по самому краю пропасти прошел. Нужно завязывать так рисковать. Сейчас нужно привести себя в порядок. Индикатор заряда МРОП, на нуле. А он ещё и большой емкости батарея! Почти 50 миллионов тим можно влить. Экономить здесь смысла нет. Снова войдя в озеро, залил накопитель внутри под завязку. Теперь нужно вернуться в колледж, и продолжить учебу. Знания практику не заменят, а по вечерам буду разбираться с наследием.

В колледже я отучился весь следующий день и получил серьезный выговор за пропущенные занятия, а так же список литературы и практическое задание которое должен был отработать. Вернуться в лабораторию мне удалось только через день. Я вообще весь этот сыр бор ради доспехов затевал, но они как-то вылетели из головы, посмотрел на те, что были захваченного иорца. Офицерский вариант. Работал на 30% своих возможностей, не хватало вычислительных мощностей для полноценной работы. Однако даже в таком варианте он был лучше, чем те, которые шли для рядового состава. Есть ещё варианты для командного состава, и для руководства империи. Когда весь доспех это медальон на шее, толщиной в три сантиметра, и диметром в десять, при чем активно скрывающий свое присутствие на теле, и компенсирующий свой двухкилограммовый вес, его может носить каждый. Вообще тот, что был у иорца был намного

меньше. В сантиметр толщиной, и сантиметров восемь в диаметре. Я же в руках сейчас держал образец, который когда-то принадлежал атланту Титору, одному из членов большого совета империи Лант, так они себя называли. Правящая верхушка могла позволить себе доспехи совершенно иного качества, чем солдаты, офицеры и даже командный состав. Теперь я точно понимал, что от размера напрямую зависит объем внутреннего накопителя, современная технология их создания пришла именно из империи, с небольшими упрощениями. Внутренняя начинка также сильно разнилась. Чувствительность сенсорной сети, скорость реакции вычислителя, количество различных плетений и способ реакции которые доспех мог реализовать одновременно, способность лечить раны различной сложности, и множество других менее значимых параметров, но дающих в бою столь необходимые миллисекунды.

Активация была очень постой. Пароль я знал из памяти

Титора. Выставив уровень полной скрытности и компенсации веса, я заполнил его энергией. Внутренний накопитель мог вместить в себя более 500 миллионов тим. Такая плотность хранения энергии вообще сложно представима, и не смотря на все прогрессивные энергетические технологии империи Лант, не разу этот накопитель не заполнялся более чем на 10%. А зря. Именно этот доспех брал на себя часть разрушающие энергии волны, и как минимум на пару недель продлил жизнь владельцу. Я привязал новую точку аварийного телепорта, встроенного в доспех к точке над озером с мертвой водой. Пусть лучше одежда промокнет, но если я вдруг попаду сюда сильно побитый, хотя бы раны сразу затянет. Пленного иорца я испепелил, он очень много видел, и никакие даже самые радужные схемы его использования не окупали риска. Будет нужно, найду другие возможности. Тем более что в мирах империи я теперь ориентировался многократно лучше иорцев. Еще бы как ни будь прибрать к рукам их подземные базы в мире Перекрёстка, но это уже совсем дальние планы.

Я телепортировался в колледж, и начались тяжелые учебные будни. Пытаясь сравнивать то, что мне преподавали в колледже, и то, что знал Титор, я понял – совершенно разные школы. Предмет-то один, а вот подходы к изучению и работе разные. Современная школа строилась на составлении заклинаний из функциональных блоков, таких блоков заучивалось несколько тысяч, и из них составлялись различные заклинания, просто правильно их комбинируя. Имперцы делали немного по другому, конечно такой подход у них тоже был в части, но они научились делать МРОПы, и это устройство брало на себя значительную часть работы по расчету оптимального плетения, в результате для выполнения конкретной задачи, просчитывалась структура плетения, максимально точно отвечающая задачам. Это давало значительную экономию сил, улучшало результат, но требовало просто отличного пространственного воображения, отлично развитой ауры и творческого подхода.

К концу следующей недели, я получил известие о том, что Николас и Мартин вернулись в мир Перекрестка. Пока они обо мне ничего не знают, и я светиться не буду. Тренировки и ещё раз тренировки. Незаметно полетел еще один месяц учебы. Вечером я перемещался в свой домен, и там тренировался с Люси, раскачивал ауру, у меня даже начали получаться самостоятельные телепорты, после тренировки, полчаса в мертвой воде, она закрепляла эффект раскачки, имперцы об этом эффекте знали, и активно пользовались, потом обратно в колледж, и чтение книг Ирнеста Липлихша. Хоть я и получил

память Титора, но она была очень сильно фрагментирована, умений и пониманий в современной школе мне это не добавило, а полностью погружаться в них я ещё боялся. Пролетел ещё один месяц, и ещё… по окончании четвертого месяца, преподаватели объявили, что следующие пять дней выходные, мы можем делать все что захотим, но лучше готовиться к экзаменам, которые пройдут сразу с начала второго семестра. По результатам этих экзаменов будут определены успехи каждого, и снова сформируют учебные потоки. Если результаты будут совсем слабые, могут и отчислить. За четыре месяца уже должны были чему то научиться.

Вечером меня и Мьёл, которая честно отрабатывала свой контракт по моей охране, возле двери в нашу комнату, опять встретил Макхев со своей компанией.

-- Слушай, Алекс, может, дашь мне погонять свою сучку на выходные? -- Он впервые назвал меня по имени, да и голос был доброжелательный такой…

-- Слушай, Макхев, нет, не дам, она в эти выходные занята мной. -- Таким же тоном ответили я.

-- А давай я перекуплю её контракт у тебя, а? Заплачу по двойной цене, или так уж и быть по тройной, всем хорошо, ты при деньгах, я при девушке, а ей глядишь и понравиться.

-- А давай мы так делать не будем. -- Мое терпение уже начала заканчиваться, впереди еще тренеровки, которые я уже запланировал, и эти выходные так удачно выпали… -- Тебе что, свет клином на ней сошелся, ты же богатый мальчик, под тебя девушки как ковер стелиться должны. Выходные впереди, смотайся в город, навести блядей, и ты доволен и они при деньгах.

-- Понимаешь Алекс, так уж вышло, что я хочу её, а я привык получать то, что хочу. -- Продолжил он все тем же мягким и вкрадчивым голосом. -- И её получу, но чем дольше ожидание, тем больше желание. В какой-то момент мое желание станет настолько большим, что твоя жизнь более не будет преградой. Даже не смотря на то, что у тебя есть соска от атласа, это не панацея, меня таким не испугать.

-- И как ты узнал про канал к атласу?

-- Значит, все-таки есть… не восстанавливаются маги так быстро после тренировок, я знаю, о чем говорю. -- Подловил сученок. Не знал ведь наверняка, ну да не страшно, это ведь и должно было выйти на показ.

-- Макхев, ты ничего про меня не знаешь, лучше брось эту идею, у меня есть мои принципы, и я их нарушать не собираюсь. Она мой человек, она работает на меня, и пока это так, ты её не

получишь.

-- Ты очень точно подметил Алекс, пока это так. А ведь это может перестать быть так значительно раньше, чем ты думаешь.

-- Не зли меня понапрасну. Боком выйдет. -- Уже начал терять контроль над собой я. Бесит. Наглый самоуверенный кретин, который любит втаптывать других в грязь.

-- Оглядывайся Алекс, почаще. У тебя за спиной могу оказаться я.

Он отошел от нашей двери, и я открыл её, уже давно никто кроме меня и Мьёл, попасть внутрь помещения не мог, охранный периметр, который я купил совмещенный с полностью техническим средством наблюдения. И тут немного неожиданно для себя я выпал в максимальное ускорение. Резко оглянувшись, я увидел, как в мою сторону летит метательный нож, кинул его Макхев, но не в меня, в дверь, нож должен был воткнуться за моей спиной, траекторию я видел абсолютно точно, а также видел, что это достаточно сильный боевой артефакт, цель которого пробивать щиты, и телекинез на него не действует, а дальше всё понеслось вскачь. Мьёл, заметила атаку, так как в отличие от меня её ожидала, меня в состояние ускорения вывел доспех, она сделала короткий шаг, встав между мной и ножом, и начала делать ледяной щит. Она не знала, что в неё летит, иначе отошла бы с линии атаки, ледяной щит разлетелся в дребезги, даже не замедлив полета, а потом произошло странное, вокруг ножа появилось несколько вспышек, и нож резко сменил направление полета на противоположное, при этом вспышки дополнительно разгоняли нож, прицеливая его в голову Макхева. Я тормозил слишком долго. Мой доспех, не только ввёл меня в состояние максимального ускорения, но и абсолютно правильно распознав атаку и оружие отразил его в нападавшего. В последний момент мне удалось дать команду и слегка подправить траекторию полета, так что нож, вновь пройдя все щиты, только теперь уже не наши, а Макхева и компании, оцарапал его щеку и отрезал ухо. Дальнейший его полет мне удалось остановить теми же непонятными вспышками. Когда он остановился, я сформировал обратный портал, и телепортировал его к себе в руку. Макхев только начал осознавать что происходит, и почему болит правая щека и ухо, а нож был уже у меня.

Шлеп. Упало ухо на пол. Макхев посмотрел на него, на меня с ножом в руке, снова на ухо. Потом медленно потянул руку в голове, и прикоснулся к месту, где должно быть ухо. Не нащупал. Осторожно прикоснулся пальцами к обрубку, и поднес их к лицу. Посмотрев не свои пальцы, которые были в крови, он задрожал от

гнева.

-- Ты за это ответишь. Я ТЕБЯ ЖИВЬЕМ ЗАКОПАЮ! УРОД! КАК ТЫ ВООБЩЕ ПОСМЕЛ ТАКОЕ СДЕЛАТЬ!!!

-- Ножик я себе оставлю, законный трофей. А тебе рекомендую обратиться к декану или коменданту, у меня как раз запись всего произошедшего есть. И ещё, сейчас ты остался жив, только потому, что я оставил тебе жизнь. Ты даже не представляешь, сколько усилий пришлось приложить, что бы не убить тебя этим ножом.

Затянув в номер замершую Мьёл, захлопнул дверь. Находясь в состоянии прострации, она села на кровать, и подняла на меня глаза:

-- От меня совсем никакого толка. Одни проблемы. Даже от ножа защитить не смогла.

Я же вертел в руках оружие. Очень добротное. И я его узнал. Это было специальное оружие диверсионных отрядов Империи Лант. Создано для убийства хорошо защищённых целей, в полете создавало вокруг себя вибрирующее высокочастотное поле, которое резало практически любую защиту. И кроме всего это было сложное техномагическое изделие империи, и Макхев не использовал его возможности даже на один процент! Просто бесценный подарок. Его невозможно сбить телекинезом, не останавливают никакие щиты, им можно мысленно управлять, на расстоянии до десяти километров, просто подкинуть в воздух, и, смотря «глазами» оружия найти цель. Я незамедлительно сделал себя единственным пользователем. Теперь в чужих руках это просто очень крепкий, никогда не тупящийся нож, а в моих опаснейшее оружие, выдаваемое на руки только на спецзадания.

-- Знаешь, один этот нож уже полностью окупает твой контракт. Думаю, за него на черном рынке не меньше пяти миллионов дадут. Очень редкая и полезная штука. -- Я даже связался с Люси, и спросил её, можно ли такое сокровище прикупить про запас. Или что ни будь из подобного снаряжения. Обещала выяснить.

-- Как думаешь, его угрозы серьезны?

-- Наверняка, сейчас он был очень зол, но будем надеяться это к прибытку. А сейчас я уйду. Без меня из комнаты не уходи, эти выходные по крайней мере. Потом посмотрим.

-- А куда ты? -- Впервые за несколько месяцев она спросила меня, куда я иду. По нашей молчаливой договоренности она этим не интересовалась.

-- Тренироваться. Возможно, у тебя и есть десятки лет на то, что бы отомстить и стать сильнее. А мене нужно стать сильнее вчера. И отсрочки приходиться выдирать с кровью.

-- А можно мне с тобой?

-- Извини, но только безоговорочно верные люди могут это видеть, и учувствовать. Единственное что хранит мою жизнь, это тайна. Клятва верности, и ты можешь ко мне присоединиться. Обещаю, силу ты получишь достаточно быстро. С умениями у меня и самого проблемы, учусь, как видишь. -- Я развел руками.

-- На такое я пока не готова, но я подумаю над твоим предложением.

-- Подумай. А пока постарайся не покидать комнату. Если вдруг будут проблемы, сразу ставь меня в известность мысленным зовом.

-- Хорошо.

Несколько дней усиленных тренировок прошли просто отлично, уставал как никогда раньше, а главное что у меня начал появляться заметный прогресс в укреплении ауры. Вообще тренировки мага, состояли из нескольких базовых дисциплин. Самой важной была раскачка источника, увеличение количества энергии, которую он мог выдать за промежуток времени, вторым по важности был быстрый резерв, эта энергия которую маг мог накапливать в собственной ауре, для этого нужно было развивать энергетические каналы, и тренировать их, прогоняя через них энергию, и последним была плотность ауры. Хоть этот параметр и занимал последнее место, но далеко не последнее значение, именно плотность ауры определяла сопротивляемость магии без щитов, способность стабилизировать магический фон, а значит и полный контроль над плетениями, создаваемы в ауре. Чем больше плотность, тем более сложные и тонкие плетения можно было создавать. Нельзя было тренировать что-то одно, выполняя упражнения на развитие плотности ауры, всегда тренировалась и каналы, а прокачка энергии всегда тренировала источник, и это относилось ко всем тренировкам, но акценты конечно можно было расставить.

Люси смогла найти еще один такой нож на черном рынке, но цена была почти 40 миллионов тим. Я не стал даже задумываться о покупке. За вещами стоящими так много, очень внимательно следят, и уйти живым, купив такую вещь тот еще квест. У меня есть, еще один пока не нужен, а дальше видно будет. Тренировки с ножом были очень полезны. Это оружие могло создать еще несколько плетений по достижении цели, например, взрыв, заморозку, термический выброс, лезвия воздуха или воды, если рана была не смертельной, могло вытягивать из существа энергию, в свой накопитель, и даже как резервный накопитель могло работать. Собственный объем хранимой энергии был не велик, всего четыре миллиона тим, но при учете экономичного

расхода, нож имел огромный уровень автономности. Я учился управлять полетом, формировать заклятья для эффективного поражения, попадать в цель. К концу выходных, я уже начал «чувствовать» нож, как продолжение своего сознания. Имелось и активное сокрытие, никто кроме меня и тех, кого я отметил как дружественные цели, увидеть его не мог, приятно, что это самостоятельно увязывалось в общую систему с доспехом. Дружественные цели не атаковались, и по возможности защищались, при этом в случае необходимости, при критической ситуации доспех сам мог управлять ножом. Не так эффективно как я, но скорость реакции у автоматики получше будет.

Экзамены прошли, так же как и в прошлый раз, три дня различных тестов по пройденным и не пройденным материалам. Я решил показать средний прогресс, хоть по многим предметам я сейчас и мог получить максимальный балл, но мне лишнее внимание было совершенно ни к чему. Пусть всё идет, как идет. Макхев вел себя, как ни в чем не бывало, от травмы не было и следа, новое это ухо вырастили, или прирастили старое, со здешней медициной и не отличишь.

Следующие четыре месяца прошли в тяжелом труде. Много учился и много тренировался, и нам начали преподавать построение заклинаний. Нечего особо сложного в этом не было, проблема возникла у меня из-за того что я пытался создать заклинания целиком, сразу. К этому меня подталкивал МРОП и отголоски памяти Титора. А нужно было научиться делать это самостоятельно. Схема построения заклинаний оказалась чем-то сродни электротехнике, только вот значительно сложнее в том плане, что здесь разделяли спектры энергии как минимум на шесть разных, плюс ментальная магия стояла особняком. Составление схемы было попыткой создать прибор работающий на шестифазном электрическом подключении, но энергии можно было между собой смешивать, получая новый спектр. Продираясь сквозь учебники, которые теперь были мне доступны, я пытался усвоить фундаментальные знания, что бы понимать, как составлять такие схемы самому.

К концу второго семестра, я вполне сносно научился делать простейшие формы самостоятельно, не уходя в чужие рефлексы. Люси начала учить меня простейшим боевым заклинаниям. Очень много

времени уделял маги разума, выстраивая свою собственную защиту, здесь мне сильно повезло с МРОП, у него был подобный функционал, и я решил воспользоваться. Теперь часть защиты была полностью автономна, а в качестве защиты от закладок, работали маркерные точки. Дапмы личностных установок,

которые я все время обновлял, а чип проверял меня по реперным точкам, и если вдруг находил резкое смещение, должен был мягко исправить, и оповестить меня о факте коррекции. Значительно увеличил способность ауры накапливать энергию, оперативный резерв. То, что можно использовать мгновенно, а далее, только то, что выдает источник или внешний накопитель… за время нашего обучения, за счет регулярных занятий и большой разницы в силе, Люси раскачала свой источник почти до 48 тим. Это было уже за пределами возможностей самостоятельной раскачки, но дальнейший рост был просто не возможен, только после вторичной инициации, где она сама перестроит свое тело. Два месяца. Именно столько ей понадобиться. После каникул, когда начнется третий семестр, отпущу её, пусть сделает что требуется.

Фрагмент 3 Глава 5-6

Глава пятая

Вторые каникулы были намного длиннее, нам дали две недели выходных, и полугодовой экзамен на носу, которому рекомендовали подготовиться. Я и так постоянно занимался, так что ничего экстраординарного. За день до конца занятий, к нам подошла одна из эльфиек, с ними мы уже восемь месяцев занимались вместе по предмету рукопашного боя и развития аурного воздействия, хотя последнее я до сих пор посещал по собственному желанию, так как имел освобождение.

-- Алекс, добрый день.

-- Приветствую тебя Алониэль. Чем обязан? -- Никакого пиетета перед их статусом я не испытывал, да не выпячивали они его особо, за исключением той сцены которую наблюдал в день заселения. Вели себя спокойно, но на контакт шли мало, держались отстраненно.

-- Мы хотели бы потренироваться с тобой в контактном бое, с применением аурных техник прямого преобразования. Ты на нашем потоке лучше всех ими владеешь. Мы неоднократно видели.

-- А друг с другом?

-- Из нас никто не дотянулся до твоего уровня, а сейчас произошел застой, прогресс остановился, и дальнейшее развитее, не смотря на интенсивные тренировки, не происходит, нужен сильный и нестандартный противник.

-- Хорошо, я согласен, мы с Мьёл придем. Когда вы хотите начать?

-- Завтра в час, мы зарезервировали полигон на три часа, для боевых тренировок.

-- Кто ни будь из преподавательского состава будет? Вдруг вы меня покалечите, мне ведь и помощь может понадобиться. -- Алониэль намек поняла.

-- Да, мы наняли мага жизни, случайности нам не нужны.

-- Тогда до завтра.

Мы с Мьёл отошли в сторону, и она спросила:

-- А мне можно поучаствовать, в схватках один на один я выигрывала у нее половину боёв.

-- А кто же мне спину прикрывать будет? Если будет массовка, мы работаем вдвоём.

-- Вот и отлично! -- Она даже слегка припрыгнула от радости. -- А то все интересное мимо меня проходит, только и делаю, что сижу в комнате.

-- Я тебе за это плачу.

-- Да, конечно, я не жалуюсь. - И тут же опровергая свои слова, добавила. - Раньше ты хотя бы ночевать приходил, а сейчас только под утро возвращаешься.

Я действительно последние несколько месяцев занимался в домене, и там же спал. Зачем возвращаться, если в домене я мог восстановиться в озере, да и постель мне там согревали.

-- Говорила, не жалуешься. А сама жалуешься. Как тебя понимать?

-- А я все равно не жалуюсь! Я.. я… я ставлю тебя в известность, вот!

-- И что мне с этим делать?

-- Как что? -- Натурально удивилась она. -- Конечно, развлекать даму! Что за глупый вопрос…

-- Боевые тренировки с эльфами тебе подойдут?

-- А ты умеешь соблазнять женщин. -- Серьезным тоном ответила она. Мы не выдержали и через пару секунд от души рассмеялись. Что-то я и в правду заработался, так ведь и с катушек слететь можно.

На следующий день, мы к часу подошли на тренировочный полигон, я настроил доспех так, что бы он реагировал только на угрозу непосредственно телу, и только в защитном варианте. Без ответного нападения. Умирать я не собирался, но мне хотелось, что бы драка была относительно честной, надо же мне и мои силы испытать.

-- Алекс, это маг жизни, лекарь высшего разряда, он будет страховать нашу схватку. -- Ко мне опять подошла Алониэль, маг был высоким, хорошо сложенным эльфом, которому на вскидку и двадцати лет не дашь, только глаза выдавали настоящий возраст, который явно провалили за несколько сотен. -- И ещё, в любом случае постарайся не нанести увечий принцу. Бить можно и нужно, если ты не покажешь класс, тренировка будет напрасной. Постарайся избежать прямого столкновения, так ты станешь для нас максимально не удобным противником, в ближнем бою мы сможем показать максимум, а ты не сможешь развернуться.

-- Спасибо за совет.

Сначала решили разогреться легкими спаррингами. Оружие было не боевое, тренировочные мечи с закругленной режущей кромкой, но при этом они были артефактами, которые считали силу удара и определяли его смертельность, таким образам по окончанию поединка можно было посмотреть, кто выиграл «по очкам».

Первым против меня вышел Реконталь, хорошо сложен, развита мускулатура, насколько она вообще может быть развита у

эльфов, отличный мечник, в спарингах я смог победить его всего несколько раз, и то когда дело было без оружия. Хреново, хотя в этот раз у нас боевая тренировка, а значит, я могу свободно пользоваться не только ускорением, но и аурой и не травмирующими заклятьями. В качестве вооружения я взял посох, он, что учебный, что боевой почти одинаков, только удары концом считаются как удары копья. Работаем. Ускорение на максимум.

Реконталь даже при учете моего ускорения, все равно очень быстро начал, короткий рывок, и один меч метит мне прямо в грудь, а второй готовиться к добивающему удару. Я быстро сформировал гравитационную ловушку, которую совместил с кончиком меча, из-за чего именно в этой точке, он приобрел значительный вес, а потом резко дернул её вверх. Меч следуя за точкой притяжения рванул вверх, но Реконталь не растерялся, и повиснув на нем как на канате, использовал эту опору, для нанесения удара вторым мечем, его единственной ошибкой было желание сделать больший доворот, для того что бы сильнее нанести удар. Я точно также создал ещё одну точку притяжения на кончике меча, и не дал сделать ему необходимый доворот, меч застрял по дороге, тяготея в другую строну. Я долго подбирал силу воздействия, и в этой точке сила притяжения была такова, что предмет массой в один килограмм начинал весить тонну, единственным недостатком было то, что сила притяжения падала не квадратично, а по экспоненте. И буквально в метре от точки силу этой искусственной гравитации можно было уже преодолеть, а в двух и не почувствовать, поэтому приходилось совмещать точку создания с объектом, воздействия, и только потом манипулировать положением такой точки, а вот объект был к ней как прилипший. Когда второй его меч застрял, он на мгновение оказался с двумя занятыми руками, и в неудобной позиции, чем я не преминул воспользоваться, сделав длинный шаг, и отвесив ему в спину мощный пинок, после которого он пролетел метров пять. Выпустив оба меча, которые так и остались висеть. Посох я закинул за спину, и, не дожидаясь пока эльф придет в себя, выхватил из воздуха оба меча и сделав рывок, нанес два добивающих удара, один в шею, дугой в грудь. Естественно только обозначая удар, я же не собирался его реально убивать.

Вся схватка длилась несколько секунд, все-таки под ускорением и бой выглядит иначе.

-- Не ошиблись мы в выборе противника. Так меня давненько не разделывали.

-- Еще разок?

-- Да конечно.

Мы провели еще пять схваток. Реконталь был сильным и опасным противником, мне дважды не удавалось реализовать свое преимущество в оружии, и даже будучи без оружия он смог свести одну схватку к ничьей, а в трех из пяти победить. Я узнал несколько новых приемов, которые мне нужно обязательно разучить.

-- Ты очень меня удивил, Алекс. Я не думал, что ты сможешь выиграть даже один бой против меня, но ты показал класс. В схватках на мечах ты против меня не выстоишь, но вот аурные воздействия. Я был бы не против, повторить бои, но не сегодня, мне нужно подготовиться. Что за странный телекинез, как будто вывернут наизнанку.

-- Да в общем-то так и есть, телекинез вывернутый наизнанку. Секрета тут никакого нет, просто это не включено в основную программу обучения, но в учебниках как полезное упражнение описано.

-- И какие еще эффекты он может дать в бою.

-- Проще показать.

Я притянул пару небольших металлических шариков, их использовали для обучения метанию с помощью телекинеза, и указал на мишень, на которой тренировались метать, ведь мало кинуть, нужно еще и попасть. Шарики весили по пятьдесят грамм, а мишенью служил поглощающий инерцию артефакт, и выдающий численное значение, означающее силу удара, и еще одно показывающее близость к цели.

-- Попробуй кинуть шарик в мишень, посмотрим на результат, постарайся развить максимальное усилие.

Он поднял шарик в воздух, и, расширив ауру для наибольшего разгона, кинул шарик в мишень. Очень близко к центру, буквально в десяти сантиметровый кружок попал, сила удара около 2000 джоулей, если перевести на наши единицы, до звукового порога не добрался.

- А теперь я, сначала обычным способом как ты, а потом с вывернутым наизнанку телекинезом.

Первый шарик полетел в мишень, хлопнув в полете, 3300 джоулей, попал в круг в три сантиметра. Это не сложно когда в голове есть компьютер, который способен точно рассчитать баллистическую траекторию. Так скорость где-то 360 метров в секунду. Теперь второй. Этот я не только толкал, но и «тянул» создав перед ним точку высокой гравитации, и перемещая её так, что бы шарик все время в неё «падал» буквально в 10 сантиметрах от него. Вот тут без расчетов МРОПа прицелиться было бы не возможно. Слишком много сил уходило на такую операцию.

БОМ. Слились два удара в один, первый от преодоления

звукового барьера, а второй от удара в мишень, до неё отсюда было всего 50 метров. 42360 джоулей. Попадание в 10 сантиметров. Так это значит 1300 метров в секунду. Неплохо, но если я постараюсь выдать максимальный результат, то смогу разогнать шарик и до 5000 метров, но здесь такой результат показывать ни в коем случае нельзя.

-- Впечатляет. Действительно впечатляет. А можешь научить?

-- Давай так, сколько по времени я учу тебя, столько по времени ты учишь меня и Мьёл?

-- Ха! Я согласен! Только тогда и ты всех наших учишь!

-- Хм.. не равновесно получается. Тогда твои занятия должны быть в два раза дольше, вас четверо. -- Начал торговаться я.

-- И на это я согласен. -- С хитринкой посмотрел на меня эльф. -- Я полный мастер меча, и личный телохранитель принца, только вот с одним условием, ты даешь нам тренировку на два часа, я тебе на четыре, но если ты попросил пощады, тренировка считается законченной, не смог прийти, твои проблемы. Провалялся всю тренировку пластом, сам виноват, договорились?

-- И ты даже не посоветуешься с принцем и остальными?

-- Его безопасность не пострадает, а навыки владения аурой улучшаться, так что все в порядке, а остальных учеников я и спрашивать не буду, слово мастера закон.

-- Что то мне подсказывает, что если сейчас я скажу «да», то сильно об этом пожалею.

-- О! Да у тебя хорошо развита интуиция! Все так и есть, ты сильно пожалеешь, и не раз.

-- Ты умеешь уговаривать! Я согласен. Договоренность будем считать действительной до тех пор, пока одна из сторон не сочтет необходимым разорвать её, по любым причинам.

-- Вот и ладненько, а теперь поваляй хорошенько моих учеников, а то некоторые из них возгордились, и решили, что можно больше не учиться.

-- Это можно.

Дальнейшие бои были намного интереснее. Сначала были спарринги, один на один, где я всегда выходил победителем, за счет телекинетических действий, несколько трюков, которые показала Люси, крайне неприятно удивили соперников. Песок, летящий в глаза, неожиданно уплотняющийся, и бьющий камнем, и тут же рассыпающийся. Тут был некоторый фокус восприятия, нужно было сначала поднять в воздух песок, или сухую землю, а потом наложить на это немного измененной заклятье управления водой. Если влить туда еще энергии, по песок превращался еще и в эффективную магическую завесу, через которую невозможно что-либо разглядеть.

Дальше шли групповые раунды, в которых мы с Мьёл выигрывали половину, а половину сливали. Десяток схваток, с перерывами, разбором ошибок и приёмов, в общем, как это не странно, я отлично отдохнул. Давно у меня не было такого общения, все время учеба и тренировки... сегодня беру выходной, и мы идем, куда ни будь поесть. Здесь ведь есть рестораны?

На редкость чудесный вечер, хорошая еда, компания Мьёл, я даже начал видеть в ней девушку, толи это пережитые вместе бои помогли сблизиться, толи просто прошло определённое время, но как то так получилось, что мы за восемь месяцев ни разу не пообщались по душам. Все время либо по учебе, либо я оставлял распоряжения на время своего отсутствия. Настроение было благодушным, и по возвращению в общежитие, мы получили некоторый закономерный итог, в результате которого проснулись на одной кровати, а не на разных. Мьёл была крайне странным и манящим сочетанием льда и пламени, вот уж действительно редкое сочетание, когда её суть как мага, полностью нашли отражение в сути как человека. Огонь и лед. Оба обжигают, но по разному. Ночью она была страстной и неудержимой, и в то же время расчётливой и холодной, даже не представляю, как это возможно, одновременно гореть как пламя и в тоже время сохранять рассудок.

-- Ты… очень необычная.

-- Тебе не понравилось?

-- Понравилось, и даже очень. Ни разу ничего подобного у меня не было, как будто я был разделен между пламенем и льдом.

-- Это моё проклятье.

-- В смысле? По-моему, это очень необычно… и возбуждающе!

-- Правда? У меня очень мало опыта в подобных делах, я… до этого у меня был только один мужчина. В небольшой деревне, где меня тренировал мой учитель, я познакомилась с парнем, сын кузнеца, мы с ним долгое время встречались, и потом… ну мы начали спать вместе. Поначалу я стеснялась, но через какое-то время смогла довериться ему. И раскрылась полностью. Это и было моей ошибкой. Те, кто могут воплощать стихию не должны терять голову. А у меня две стихии. Однажды, когда мы уединились на сеновале, я совсем потеряла голову, и в пик наслаждения стихия воплотилась, и огонь и лед… в результате вместо любимого, обгоревшая ледышка, в пылающем сеновале. Меня никто не обвинил, я только учителю всё рассказала, посчитали, что он просто не осторожно обращался с огнем, он часто спал на том сеновале, а что я к нему приходила… В деревне конечно знали, но не связали со мной пожар. Но я то знала. Через

месяц я не выдержала, и, попрощавшись с учителем и приемной матерью, отправилась в мир Перекрестка. За знаниями и за силой.

-- Со мной такого не произойдет, не беспокойся.

-- Я знаю. Почему-то у меня сразу появилась такая уверенность, ещё в тот момент, когда ты остановил меня от убийства этого щеголя, коснувшись своей силой, я почувствовала, что ни мой огонь, ни мой лед, не смогут причинить тебе вреда.

-- И как тебе интересно это удалось?

-- Я не знаю. Но сегодняшняя ночь лучшее тому подтверждение. Я не боялась тебя убить, а ты без страха принимал мои стихии.

-- Сложно всё у вас. У женщин, я имею ввиду. Ну да ладно, главное, что тебе так легче.

Эльфы. Принц Кондель, Реконталь, Титрид, Алониэль

-- И почему, мы по твоему должны согласиться на это? Как так получилась, что ты собираешься учить чужака искусству меча? Да к тебе в очередь знатнейшие роды леса выстраиваются! Как это понимать? -- принц Кондель негодовал. Он был не против учиться, и именно за этим приехал сюда, сначала колледж, потом академия. И лучших людей забрал, они тоже должны постичь все аспекты магии, Лесу это стоило очень дорого. А тут Реконталь, за спиной, и даже не посоветовавшись, решает за него вопрос обучения чужака.

-- Ваше Высочество. Этот человек, Алекс, он не обычен. Наша миссия не только получение знаний, но и вербовка перспективных магов, здесь в колледже, и потом в академии. Лес даже готов платить за них. Так вот, не смотря на то, что прошло всего полгода, я считаю

этого человека очень перспективным. Я помню, каким он был на первых занятиях, и каков он сейчас. У него стремительный прогресс, мне кажется, он дорастет до архимага. Если мы сможем получить его клятву верности, это будет огромным приобретением для Леса.

-- Откуда у тебя такие выводы? Мы учимся вместе, и я ничего выдающегося в нем не заметил. Тесты средние, а где то и слабые, контроль ауры, да, поражает. Но не более.

-- Мелочи ваше высочество. В бою он стал намного сильнее, такое ощущение, что с ним занимаются, причем не красивыми танцами, а реальным боем, он не сомневается в применение грязных приемов, и некоторые я узнаю, такие пользует гильдия убийц. А еще он занижает свой уровень. Я точно это вижу, так как и мне приходиться это делать, что бы быть в одной группе с вами.

-- И что, ну не хочет он показывать, что умеет драться. Мало

ли.

-- Не только в драке. Раньше он слушал лекции с полным вниманием, а сейчас лишь слегка заинтересовано, и не так, что он ничего не понимает, а так как будто уже все знает. И еще очень важный момент. Я помню, как он начинал искать телекинез наизнанку, тогда я не обратил на это внимание, и позже я ни разу не видел его на тренировочном полигоне, а сегодня, он показал полностью отработанный прием. Я учился на мага многие годы, в нашей академии, нет никого, кто бы смог разогнать металлический шарик до такой скорости обычным телекинезом я не знаю. А он освоил это за полгода. И он тренируется. Такое не отработать за один день.

-- Я не понимаю, что ты предлагаешь. Натаскивают его параллельно, нам то что?

-- Нам нужна методика. Нам нужен он. Нужен как союзник, а лучше как слуга. Нужно оказать ему несколько услуг, или сделать так, что бы он в них нуждался, а потом предложить.

-- Хорошо Реконталь, мы поступим по твоему. Будем у него учиться, ты будешь его учить. Подумаем, над какой ни будь услугой. Может быть, подсадить его на сладкую силу? И пока он будет под впечатлением взять с него клятву?

-- Алониэль и Титрид слишком слабы, они конечно сильнее его, но совсем не намного, нужного эффекта не будет.

-- Всё равно стоит и этот вариант проработать. Люди очень падки на наших девушек, Алониэль, ты должна греть его постель.

-- Но Ваше Высочество, с ним постоянно эта девушка, Мьёл.

-- Я что, должен тебе объяснять, как поступать с конкурентками? Немного синей пыльцы, и он будет бегать за тобой как собачонка.

-- Но если на этом поймают, могут исключить из колледжа, и вообще запретить выход в мир Перекрестка!

-- Мне, что еще и ноги тебе раздвинуть надо? Пока без крайних мер, но я должен видеть, что ты стараешься, понятно? И буду очень расстроен отсутствием результата. Это ненадолго, до момента пока он не даст клятву, потрахает тебя годик другой, ничего с тобой не случиться.

-- Я поняла Ваше Высочество.

-- Реконталь, ты вообще по нему данные собирал? Кто такой? Из какого мира?

-- Да ваше высочество. Данных нет.

-- Как нет?

-- Прибыл на общий терминал, потом куда-то исчез, а потом появился в школе. Доплатил сверху сто тысяч тим за статус инкогнито. Известно только имя, Алекс. Почти наверняка куда-то

телепортируется. Либо богат, либо его спонсируют. Не много, в общем. Нужно расспрашивать его самого.

-- Берем его в разработку. Все свои задачи поняли? Вот и отлично. Реконталь, возьми ещё эту девушку в разработку, пусть и по ней данные соберут. Когда с ним первое занятие?

-- Завтра Ваше Высочество.

Алекс. Первое занятие с эльфами.

На занятие с эльфами за мной подтянулась Мьёл. Что-то у эльфов явно произошло, с момента как мы расстались вчера. Алониэль смотрела на меня с каким-то обожанием, которого вчера не было и в помине, а на Реконталя с обидой. Ладно, это их внутренние эльфячьи дела, даже лесть в это болото не собираюсь. Я вообще начал улавливать тонкости их эмоциональных состояний всего пару месяцев назад, сказались тренировки в магии разума.

Занятие начал с краткого повторения общей теории гравитации, а дальше к практике телекинеза, во многом цитируя учебник Ирнеста Липлихша на эту тему. Не первом занятии получилось, что-то только у Реконталя, оно и не удивительно, у него самая развитая аура из всех моих учеников. По окончанию занятия, Алониэль очень странно на меня посмотрела, видимо удивлялась тому, что я ни как не реагировал на её знаки внимания.

После моего занятия началась тренировка Реконталя. Четыре заявленных часа предстали для меня просто адом. Растяжки, нестандартные физические нагрузки, долгие позы на выносливость, где отдыхом было другое упражнение. Мьёл отвалилась через час. Я, благодаря всем своим телесным улучшениям, продержался до конца занятия, чем вызвал не малое удивление Реконталя.

В мертвую воду. Срочно. Кое как дойдя до нашей комнаты, я положил Мьёл на кровать, и отключил её сознание. Построил портал в свой домен, и буквально упал в бассейн с мёртвой водой. Через полчаса я был живее всех живых. Так дальше нельзя, поместив в Мьёл в воду, я проанализировал на какие мышцы и связки были нагрузки, так же вспомнил все то, что Реконталь заставлял делать меня. Значит, именно эти связки должны тянуться, а мышцы перестроиться. А что если мы немного им поможем. Укрепляем связки и тянем их, мышцы перестраиваем. Сильно не усердствуем, завтра подкорректирую. Сделав все необходимое и для себя, я телепортировался в нашу комнату, даже не одевая Мьёл. Погрузил её в обычный сон, а сам лег спать рядом. Так мы и проспали до самого утра.

-- Вчерашняя тренировка была просто ужасной, но у меня

ничего не болит! Это ты сделал?

-- Да, подлатал тебя вчера немного.

-- Спасибо. Я не знала, что ты целитель.

-- Немного маг, немного целитель, немного воин… а хочется быть человеком, а не ломовой лошадью.

Реконталь сильно удивился, увидев наше благоухающее состояние на следующий день, наверное, он рассчитывал, что мы будем лежать пластом после его тренировки. Занятия с эльфами прошли более успешно, чем вчера, в этот раз только Алониэль не покорился этот навык, из-за чего она выглядела очень расстроенной. Даже попросила с ней позаниматься немного отдельно. Я не видел особого повода отказать, и мы договорились, что завтра, перед общим занятием позанимаюсь час с ней индивидуально. Тренировка с Реконталем прошла значительно легче, чем вчерашняя, в этот раз я задавал уточняющие вопросы, о том каких эффектов он хочет добиться упражнениями, да и тело, моё и Мьёл были подготовлены к подобным издевательствам, что дало нам пройти тренировку полностью, и не быть после этого не в состоянии и пальцем пошевелить. Вернувшись в комнату, я усыпил Мьёл и в снова перетащил её в домен. Сделав все необходимые изменения в теле у неё и у себя, я перенес нас обратно в общежитие. Как только Мьёл проснулась, сразу начала задавать глупые вопросы.

-- Ты опять лечил меня?

-- Ага.

-- А зачем усыплял?

-- Я ведь уже говорил, тайна. Пока никто обо мне ничего не знает, я жив, и более или менее в безопасности.

-- Зачем тогда вообще лечил? Мог ведь и оставить все как есть.

-- Можешь считать это ребячеством, но не хочется ударить в грязь лицом перед эльфом. Он ведь нас по настоящему учит, от слова не отступает, но так, что бы мы сами от обучения отказались. Надо взять максимум пока он не понял в чем подвох. Да и навыки боя такого уровня пригодятся как мне, так и тебе. Из нас двоих это ты клинки из рук выращиваешь!

-- Да, это точно. Но все-таки, не мог бы ты меня в следующий раз не усыплять.

-- Не мог бы. Или лечение во сне, или самостоятельно.

-- Хорошо. Я согласна на лечение.

Я удивленно посмотрел на неё. Я вроде, как ни о чем не спрашивал, и не уговаривал. Даже отвечать не стал.

Остаток дня я посвятил изучению книг из библиотеки. Я уже составил длинную подборку материалов, которые должен был

изучить, список более чем в пять сотен книг, и я планомерно их поглощал, благо, чем дальше, тем проще, было достаточно много пересекающегося материала. Мьёл совершенно неожиданно для меня вдруг тоже решила учиться дополнительно, и попросила порекомендовать с чего начать. Я перекинул ей книгу профессора Ирнеста Липлихша посвященную контролю ауры, собственно по его методике я и обучал эльфов и её за компанию. Она действительно начала её читать, и задавать мне уточняющие вопросы. Вопросы были толковыми и по теме, и кое-что даже пришлось демонстрировать. Закончив занятия, мы постепенно перешли на бытовые темы, а потом плавно заняли горизонтальное положение, заняв мою кровать. Как-то она маловата. Надо будет заменить, на что ни будь более удобное. Сегодня Мьёл не сдерживалась вообще, она реально в определённый момент вспыхнула пламенем, отпустив эмоции, это было немного жутко и очень красиво, язычки пламени иногда возникали на поверхности кожи, как бы облизывая её, иногда это было голубоватое пламя, а иногда оранжевое. В моменты, когда эмоции были особенно сильны, по всему её телу прокатывался маленький огненный вал, как будто горит тополиный пух. Иногда это пламя перекидывалось на меня, принося с собой ощущения тепла, нежности и страсти, увлекающий в водоворот ощущений и удовольствия. Постель мы попортили знатно. Прожжённые дыры в матраце, хоть он вроде как и не горючий, так что спать пришлось на кровати Мьёл. Уставшие и счастливые. С утра испортили кровать Мьёл. Такими темпами спать придётся на полу.

-- Тебе совсем не страшен мой огонь, это просто чудесно! Я впервые смогла так расслабиться и не сдерживать себя. Ты даже не представляешь, какое это облегчение.

-- Мне тоже нравиться. Не беспокойся, меня ты так точно не убьёшь, разве что заездишь до смерти. -- Не говорить же ей, что я даже в постели не снимал доспех, да надобности в этом не было, он был полностью невидим и не осязаем для стороннего наблюдателя. Доспех прекрасно распознавал воздействие и не считал его для меня опасным, но в случае необходимости мог мгновенно поглотить все излишки, хоть этого пока ни разу не потребовалось. Во время секса мы синхронизировали наши источники, и её и моя энергия активно перемешивались, после чего её пламя было для меня столь же безвредно, как и для неё самой.

-- Дурак.

Приведя себя в порядок, первым делом отправились за новой мебелью. Вопрос встал ребром, спать на полу я был не согласен.

Магазин нужной направленности нашелся быстро, и буквально через пять минут мы были там. Все никак не привыкну к тому, что с городскими порталами, всё рядом. Буквально всё. Выбрав необходимую мебель, нормальную двуспальную кровать, которая понравилась нам обоим, а главное была сделана из полностью негорючего материала, заказав соответствующее постельное бельё, на всякий случай несколько комплектов. Хоть в свойствах и было обозначено, что оно полностью не горючее, не мнется и самоочищается, решил перестраховаться. Отдать за это чудо мебельного производства пришлось почти четыре тысячи тим! Расставив маркеры для обратного портала, мы перешли сначала в нашу комнату, убрали старые кровати, и я перенес новую кровать сюда.

С Алониэль встретились на час раньше, как и договаривались вчера. Странный ревнивый взгляд в сторону лучащейся довольством Мьёл. Интересно с чего бы это, да ещё и оделась так, что одежда не только не скрывает, но еще и подчеркивает идеальные формы тела, вот только грудь подкачала, но вроде как у всех эльфиек она не большая, почти всегда первый размер, редко второй. В этом вопросе Мьёл явно выигрывает. Алониэль заметила оценивающие взгляды с моей стороны, а потом и сравнительные, особенно когда я переводил его с её груди, на грудь Мьёл. Первый и третий. Ещё один ревнивый взгляд, на Мьёл, заметив, что сравнение прошло не в её пользу. Странно, я точно никаких надежд ей не давал, и не как намекал ни на какие отношения. Очень странно. Восемь месяцев ничего, и тут такие резкие чувства. С Мьёл все понятно, она и раньше была не против, это просто я не давал себе расслабиться, учеба, тренировки… а вот эльфийка явно мне глазки строит. Мне точно в эльфийское болото не надо, Алониэль хоть очень красива, особенно по людским меркам, но вот то, что эльфы людей за людей не считают, как бы это комично не звучало, подтверждает множество различных трудов, вчера осилил один такой. Раса долгоживущих, перфекционисты, расисты, сильные маги жизни, причем почти все, реже стихийники, универсалы совсем редко, мало эмоциональны. Крайне редко проявляют истинные чувства к другим, живут в очень консервативном традиционном обществе, от чего и страдают не мало. Чудовищно большое количество привил и традиций, кастовая система, практически полное отсутствие социальных лифтов. Вера в правящую семью, служение народу и исключительность расы. В этом обществе невозможно стать своим любому чужаку. Все места уже заняты и роли расписаны, даже пришлые эльфы будут второсортными, а про другие расы и говорить нечего, тут даже не третий сорт, а мусор,

который приходиться терпеть, пока он полезен. При этом они имеют наемные военные формирования, которые состоят не из эльфов. Обычно это войны и маги, принесшие клятву, и теперь служащие на благо эльфов. Проливая за них кровь и защищая их владения.

Хоть к концу нашей индивидуальной практики у Алониель и получилось сделать гравитационную ловушку, но она явно осталась, не довольна, тем как прошло занятие, наверное, рассчитывала на иной результат. Общее занятие прошло в более не принужденной обстановки, а Алониэль начала делать мне хоть и не существенные, но приятные комплименты, причем не прямо, а косвенно. Если бы я не был на стороже, возможно и прял бы это за чистую монету, но вот столь резкая смена курса и тактики. Ищет подходы. Единственно правильной тактикой посчитал никак не реагировать на происходящее. Притворюсь тупым. Не замечаю ни намеков, ни комплиментов.

Реконталь снова гонял нас на полигоне, но через некоторое время начал увеличивать нагрузку, до каких-то запредельных величин, растяжка, гибкость, равновесие, и даже начал давать первые стойки с оружием.

-- Знаешь, Алекс, у тебя очень хороший маг жизни, может даже магистр, или архимаг. Скажи кто этот достойный человек, что бы если будет возможность, мы могли заключить с ним контракт.

-- С чего ты это взял? -- Мьёл прислушалась к разговору, проявляя к нему не малый интерес.

-- Когда меня обучали, я по несколько дней приходил в себя после каждой тренировки, и со мной работал маг жизни, закрепляя полученные результаты. А ты идешь с опережением. Как минимум в три раза, значит, с тобой работает магистр или архимаг, причем очень опытный.

-- Понятно. Я не могу разглашать имя этого разумного без его согласия, но ваше предложение ему передам. Что мне сказать ему?

-- Мы готовы заключить с ним контракт на 50 лет, для обучения наших бойцов, ставка пятикратная от его резерва, проживание, питание для него и его семьи, если она у него есть, а также компенсация всех затрат силы на работу с нашими войнами.

-- Щедрое предложение. И долгосрочное. Я передам ему твои слова, но ничего обещать не могу.

-- Я большего и не прошу.

Почти все каникулы прошли в сплошных тренировках, я тренировал эльфов, Реконталь тренировал нас с Мьёл, и потом

мы отрабатывали навыки вдвоем, так как сейчас Реконталь давал нам связки и приемы, которые нужно было наработать, и до вести до автоматизма. Выложившись на полную, мы добирались

до номера, где я усыплял Мьёл, и восстанавливал нас в мертвой воде. За это время я научился без ошибочно работать с памятью тела, я не мог создать новую, но вот если наработанный рефлекс был, я мог его усилить и немного подправить. Не обошлось и без казусов, несколько приемов мы выучили не правильно, Что нам очень быстро и больно показал Реконталь, пришлось переучиваться, что оказалось значительно сложнее, чем просто выучить. Вечером я получал свою порцию нежности и ласки на новой огнеупорной кровати.

Эльфы так же быстро прогрессировали, занимаясь самостоятельно, они научились создавать гравитационную ловушку, и сейчас работали над практикой её применения, иногда даже на одном полигоне вместе с нами, изредка мы устраивали поединки, где показывали друг другу, чему научились. Реконталю предал ответ, от мага жизни, который улучшает моё тело, и тело Мьёл, «ближайшие пять лет я связан контрактом, только после этого строка смогу рассматривать новые предложения». Его обрадовал и такой ответ, неужели эльфам так нужны маги жизни? вроде каждый из них и сам неплохой маг жизни, природная предрасположенность.

Глава шестая.

Третий семестр как обычно начался с нескольких дней экзаменов, я все также придерживался среднего уровня успеваемости. Люси я отпустил на вторую инициацию, все необходимые приготовления она сделала, а энергии было с запасом. Пусть делает, третий семестр я отучусь без неё, потренируюсь с Мьёл. Тем более что делала она это в моем домене, а сейчас более безопасного места просто не существовало.

Учеба пошла своим чередом, тренировки с эльфами пришлось резко сократить, так как времени стало значительно меньше, да и не мы одни претендовали на полигон, хоть их было несколько десятков, но и очередь на них выстраивалась не маленькая. Свободные вечера я занимал изучением книг, к общему списку интересов добавилась алхимия и немагическая химия. Пока эти области были для меня белым пятном, а пласт знаний был просто огромен. Список книг сразу пополнился более чем на пятьсот экземпляров, став устрашающе длинным. Уже сейчас, даже читая по одной книге в день, я не смог закончить его и за три года, даже учитывая, что год здесь длился 601 день. Я

еще раз серьезно задумался над созданием здесь своей собственной базы. Не в плане убежища, а в как место где меня будет ждать команда верных людей, аналитики, выделяющие наиболее перспективные направления, какая ни будь разведка… Мечты. Людьми я и сейчас обрастаю, но рано или поздно, я столкнусь с теми, кто в политике и разведке собаку съел, и меня смогут использовать в своих целях. Пока в фоновом режиме, но подумать каких людей можно выдернуть сюда с Земли. Мне есть, что им предложить, осталось их на это уговорить. Но я все равно смогу заняться этим не раньше, чем на больших каникулах. Вроде после первого семестра практики нет, есть только после второго. Нужно будет на землю смотаться, и поговорить с ребятами. Неплохо было бы часть коллектива сюда перетянуть.

Эльфы. Принц Кондель, Реконталь, Алониэль. Комната Конделя.

Трое эльфов были в комнате принца, обсуждая последние новости. Принц сидит в роскошном кресле, а Реконталь и Алониэль стоят на одном колене перед ним. Принц, вынырнув из своих дум, посмотрел на Реконталя.

-- Что тебе удалось выяснить по Алексу?

-- Ничего важного Ваше Высочество. Единожды его видели, с какой-то девушкой, но кто это установить не удалось, слишком неточный портрет, и у нас очень ограничены здесь возможности. По его оговоркам, и общим наблюдениям удалось установить, что ему помогает очень сильный и опытный маг жизни.

-- Это я уже слышал от тебя, все уши прожужжал.

-- Да Ваше Высочество. Но этот маг нам нужен. Я, конечно, сказал Алексу что его прогресс в три раза быстрее, но ведь так было в самом начале! Он ведь и связки учит за один день! А это вообще что-то запредельное, память тела очень тонкая субстанция, воздействовать на которую крайне сложно, я слышал только о восстановлении навыков, то есть о пробуждении памяти тела после долго перерыва. Он же разучив правильную комбинацию на следующий день выдает её отличном исполнении! Даже используя половину возможностей этого мага, мы можем сократить срок обучения на мастера меча с тридцати лет до года. Я рассчитывал, что когда буду учить Алекса, он не пройдет программы и первого года за пять лет обучения в колледже, но он уже намного дальше.

-- Мне кажется, что ты преувеличиваешь Реконталь.

-- Я скорее приуменьшаю, Ваше Высочество. Этот маг также работает над телом Мьёл. Вот она была сырым материалом, её конечно чему-то учили, но тело никогда не улучшали, а сейчас она на том же уровне что и Алекс. Ей не хватает работы в

ускорении, но она и этому учиться.

-- Твои предложения? Ты ведь знаешь закон, ни один чужак не должен получить полное обучение мастера меча. Это закон леса. Тысячелетия эту технику разрабатывали и совершенствовали не для того что бы передавать её чужакам.

-- Мы пока не можем прекратить с ним контакт. Наши отношения равноценны, он учит нас аурным воздействиям, а мы его бою на мечах. Аурный воздействия конечно не так для нас важны, хоть и очень интересны, в крайнем случае, мы можем нанять другого учителя, но контакта с Алексом у нас больше не будет.

-- Как считаешь, когда он сможет освоить всё?

-- Весь комплекс он может закончить уже до конца учебного года. У нас есть еще восемь месяцев. Потом ему останется только набирать опыт. Вырабатывая собственный стиль боя.

-- И это всего за полтора месяца занятий ты сделал такие выводы?

-- Сейчас они прошли по пути меча больше чем вы или Титрид с Алониэль. Ему не хватает только опыта, но и его он набирает.

Принц поджал губы. Такой прогресс этого непонятного человека ему не нравился.

-- Алониеэль! -- Она подняла голову и посмотрела на принца. -- Почему я не вижу результата?

-- Ваше Высочество, Алекс не понимает намеков, он оценивает мое тело, но даже не рассматривает меня как возможного партнера. Я не могу действовать еще более явно. И он спит с Мьёл. Если раньше этого не было или было не очевидно, но сейчас это хорошо заметно.

-- Реконталь, что удалось по ней выяснить?

-- По ней удалось выяснить многое, она из мира Торикгол, прибыла сюда год назад, в академию поступила со второго раза, предпочла год отучиться самостоятельно, что бы уменьшить срок обучения. Она учиться в долг, и должна будет колледжу за обучение.

-- Это хорошо, значит, мы можем перехватить её контракт, после окончания учёбы, пусть поработает на благо леса, как минимум лет на двадцать её долга колледжу хватит, а за это время мы придумаем способ, как заставить дать её клятву. Или она умрет. Совершенно случайно.

-- Я отправил несколько наших агентов, в её мир, что бы выяснили кто она такая уже там. Торикгол не сильно развитый мир, там всего несколько центров цивилизации, но они неплохо развернули межмировую торговлю, так что подходы у нас к ним

есть, Похоже, что она в одном из местных государств она сильно набедокурила, да так что до сих пор ищут. Агенты уже выясняют, в чем там дело.

-- Ясно. Нам нужно сделать так, что бы Алекс был нам должен. Тогда мы сможем прекратить обучение со своей стороны, или просить за него что-то большее. Ускорь работу по Мьёл, возможно мы сможем решить две проблемы разом. Пусть она съездит на следующие каникулы домой, и не вернется. Алекс попросит нас о помощи, и мы поможем найти её. Мертвой, или в очень затруднительном положении. Мы ведь в любом случае выиграем? Два должника, или должник и свободная постель. Угадай момент правильно Роконталь, тебя тоже касается Алониэль. Алексу намекните, что у нас одна из самых развитых сетей осведомителей. Пусть вспомнит в нужный момент.

-- У Алекса и Мьёл есть какой то конфликт с Макхевом и его компанией, по моему, тот запал на Мьёл. Можно попробовать разыграть эту карту.

-- Слишком не надежный человек, не доверяю я ему, да и дело может запороть и на нас вывести, оставим его на крайний вариант.

Алекс и Мьёл

Время до следующих каникул пролетело в напряженной учебе и тренировках. Люси проходила адаптацию в своем новом теле, и иногда по десять дней медитировала, перестраивая свое новое энергетическое тело на новый лад, исправляя понятные только ей ошибки. Хотя по её словам работа практически закончена, остались мелкие доделки, которые она и исправляла.

Путь мастера меча, оказался действительно феноменальной боевой системой, глубина продуманности, четкость движений, возможность перехода из одной связки в другую, просто поражали воображение. Тут сотни или даже тысячи лет шлифовки. Каждый удар мог быть отражен десятками способов, любое движение было концом одной связки и началом другой, и мечник, вошедший в транс боя превращался в машину смерти, любое движение которого было нацелено на убийство, и любая атака начинала сложную динамичную серию других атак. Все это мне помог понять МРОП, когда я анализировал то, чему учит нас Реконталь, все эти невозможные стойки и ломаные позы, вдруг слились в одну общую систему, в которой тело само действовало, давая выбирать наиболее правильные движения и связки. Шедевр. Такое, наверное, могли создать только эльфы. Законченность, лаконичность и красота. В том, что мы уже знали, не хватало еще множество элементов, по аналогии я построил граф выходов и входов в различные стойки, удары и защиты. Реконталь на

каждом занятии показывал нам новые варианты, которые по отдельности выглядели совершенно несвязным набором, но собранные вместе… Совершенство.

Реконталь не спешил давать нам правила перехода из одной связки в другую, видимо намеренно затягивая обучение, а я делал вид, что не понимаю этого, прилежно учась. Белых пятен в схеме оставалось все меньше, и думаю что через месяц или два, ему придется давать нам связки. А если откажется, я уже сделал виртуальную модель, которая поможет мне эти связки освоить, тут главное уловить суть, а отработать, это дело всего нескольких месяцев.

За два дня до окончания сессии Реконталь предупредил, что все каникулы проведет со мной, для закрепления эффекта тренировки, и формирования общей системы боя. Двадцати дней должно хватить.

-- А в обычном режиме нельзя?

-- Алекс, эту систему разрабатывали очень долго. Для превращения её в комплекс требуется не менее двадцати дней постоянных тренировок, они выверены до мельчайшей делали, по кусочкам мне предать её не получиться. А на длинные каникулы мы почти наверняка уедем. Так что или сейчас, или через полгода.

-- Ясно. Все каникулы мы в твоём полном распоряжении.

-- Тогда я тоже не планирую никаких занятий кроме как с тобой на эти каникулы. От меня это тоже потребует много сил, мне нужно будет к ним подготовиться, так что я уединюсь на пару дней.

Я предупредил Мьёл, о том, что каникулы у нас будут насыщенные. А на следующее утро она получила сообщение на свой Галофон.

-- Алекс, на эти каникулы я уеду к себе домой. -- Сказано это было очень «убитым» голосом.

-- Что случилось? Мы же вроде договорились с Реконталем.

-- Мой учитель умер… Он заменил, мне отца, и несколько лет учил меня владеть моим даром. А неделю назад он умер.

-- Как ты узнала?

-- Моя приемная мать прислала мне весточку, я с этим караваном пришла в мир перекрестка, а потом несколько раз узнавала у них новости, пока не поступила в колледж. А сегодня они снова пришли в мир Перекрестка, и передали мне эту новость через галофон.

-- Сочувствую. Ты уверена, что хочешь ехать?

-- Да, я должна присутствовать на церемонии сожжения тела, она будет через одиннадцать дней. От портала до деревни

добираться не меньше десяти. Мне нужно собираться и выезжать как можно скорее, времени и так будет мало.

-- Постой, постой.

-- А как ты собираешься пройти туда? Тебя ведь ищут в твоем мире?

-- Откуда ты знаешь?

-- Об этом не сложно догадаться. Ты несколько раз говорила, что пришлось кого-то убить, а потом говорила как тебя, перспективного мага обучал отставной воин-маг, живший в деревне. В горах. Маги отставными не бывают. И живут обычно в хороших домах поближе к центру города. Вы скрывались. И твой учитель, и твоя приемная мать, и ты. А если так далеко забрались, то не от хорошей жизни.

-- Нодин. Его имя Нодин. И ты прав, меня ищут. Я убила сына халифа.

-- А ты не мелочишься.

-- Он заслуживал смерти, я не жалею об этом. – С вызовом ответила она.

-- Ты хочешь мстить халифу?

-- Нет, он здесь вообще ни причем. Давай не будем об этом.

-- Ладно, это и правда, к делу не относиться. Сколько лет было твоему учителю? И как он умер?

-- Ему и шестидесяти не было. Я не знаю, в послании ничего об этом нет.

-- Давай исходить из худшего, его нашли и убили те, от кого он прятался.

-- Знаешь, я никогда не пыталась посмотреть на это под таким углом. Некоторые странности в его поведении становятся более понятными, но Алекс, как бы то там ни было, я хочу поехать, он был одним из тех двух человек, ради которых я готова была рисковать жизнью. Освободи меня, пожалуйста, от контракта на этот срок.

-- И как ты собираешься выехать? -- Проигнорировав её просьбу, спросил я

-- Торговец, который привез для меня послание, готов вывести меня обратно. Под видом одной из служанок.

-- Бесплатно?

-- Нет, он хочет пять тысяч тим.

-- Не дороговато ли?

-- В прошлый раз он взял всего тысячу, но он был должен моей приемной матери. Сейчас долга за ним нет.

-- И когда он готов тебя переправить?

-- Завтра или послезавтра. Как закончит свои торговые дела.

-- Как все в одну масть складывается… не люблю такие

случайные совпадения.

-- Так ты освободишь меня на этот срок от контракта? Для меня это очень важно.

-- Дай мне подумать до вечера. И составь список снаряжения, которым ты умеешь пользоваться. Как на войну.

-- Зачем? Я и так не плохо вооружена.

-- Затем что лучше быть вооруженным параноиком, чем доверчивым мертвецом. Это приказ.

-- Хорошо, я сделаю так, как ты хочешь.

Я телепортировался в домен. Черт, Люси в очередной медитации, и судя по всему еще несколько дней будет в ней. Остро почувствовал нехватку собственной команды. Нужно срочно решать этот вопрос. Слишком много событий подряд, что бы считать их полной случайностью. Чувство жопы прямо вопит, что здесь не всё чисто. Отговорить Мьёл от поездки? Можно просто приказать, контракт не даст ей ослушаться. А если это западня? Значит, потом ударят хитрее. И больнее. Нужно разобраться с этим сейчас. А по кому удар? По мне или по Мьёл? Пока все указывает, что по Мьёл. Она мой человек, и как женщина не безразлична, значит надо её прикрыть. Прикрыть так, что бы стать неожиданностью для врагов. А если удар по мне? Если так, значит, Мьёл просто отводят, что бы ударить здесь. Макхев? Слишком сложно. Эльфы? Им я дорогу не переходил, Может Николас? Тогда бы он старался выманить меня за пределы мира. Да. Подходит. Но комбинация слишком слаба. В группе точно нет его агента. Ну, почти наверняка, он прибыл позже моего поступления, да и я вроде нигде не засветился. С ней я не пойду, а пойду за ней. Значит, к походу нужно подготовиться и мне.

Несколько часов спустя, я был в нашем номере, а Мьёл скинула на мой галофон список необходимых вещей. Назначения большинства из них я уже знал, взрывные артефакты, маскирующие артефакты, охранные, несколько лечебных

зелий, универсальный антидот, амулет подавления, амулет защиты от ментальной атаки, и целая куча мелочёвки.

-- На. -- Я протянул ей камень-кошелек, и небольшой обруч. -- Здесь деньги на покупки. Привяжи к себе. Остальное страховка. Сделай невидимым и не осязаемым. Там есть такой функционал. Купи все по списку. И надень это, -- я указа на обруч.

-- Здесь слишком много. -- Она привязала к себе камень, и проверила баланс. На нем было около миллиона тим.

-- Я тебе это не в дар даю, а как страховку, кончиться манна, черпай оттуда. Снаряжение покупаешь от меня как от заказчика, не понадобиться для защиты твоей или моей жизни, вернешь по

окончании контракта.

Она колебалась.

-- Хорошо. Я возьму это.

-- Надень обруч.

-- Что это такое? -- Обруч был абсолютно гладким, и являлся артефактом дальней связи и наблюдения империи Лант. С его помощью можно было передавать картинку на триста шестьдесят градусов вокруг, с очень хорошей детализацией, мысленно общаться в пределах планеты, и вообще это был очень продвинутый инструмент разведчика, взаимодействуя с МРОП, он расширял зону восприятия оператора и защищал его от ментальных атак. К сожалению Мьёл не имела вживлённого чипа, но зато он был у меня, и этот обруч подчинялся мне. Я мог отслеживать все параметры Мьёл, физические и магические, и так же мог подключиться к нему, и посмотреть, что происходит вокруг. А ещё там была специальная метка для портала, позволявшая открыть портал с километре от обруча, в сотне метров от обруча, и метре от обруча, ограничением было только то, что все эти точки были доступны только по пути следования, там он снимал всю метрику.

-- Это артефакт, который подаст мне сигнал тревоги, если с тобой что ни будь случиться.

-- Что, например?

-- Палец там прищемишь, занозу посадишь, в туалет захочешь…

-- Да?

-- Если тебя начнут убивать, мысленно зови меня. Я постараюсь помочь.

-- Отсюда?

-- Отсюда. Одевай.

Она надела обруч. Я проверил контакт, и сделал его невидимым и не осязаемым.

-- Я временно освобождаю тебя от выполнения условий контракта, до момента пока мы не встретимся вновь, но сроком не более тридцать дней, начиная с сегодня.

-- Контракт временно не действует. Я поеду завтра с утра.

-- Вещи не забудь купить.

-- Да, сейчас займусь.

А мне тоже стоит пробежаться за покупками, и еще раз в лабораторию. А потом найти, кого ни будь, кто переправит меня Трикгол, и обратно. Если это спектакль для меня, то и играть его надо как положено. Еще раз все продумать. Мне нельзя светиться возле портала, в Трикгол, если наблюдают за мной, значит заметят. А мне этого не нужно. В домен, там поменяю внешность.

В домен мира Трикгол прибыл порталом дородный мужчина, в дорогом костюме, аккуратной бородкой, и уверенной походкой состоятельного человека. Домен был не очень хорошо облагорожен. Из четырнадцати личных доменов атлантов отстроено было 10, два были в состоянии сильно запущенном состоянии, а еще два вообще не отстроены. Неужели атланты просто наплевали на обустройство домена, и свалили отсюда. У меня тоже не лучше. Сплошная разруха. Все что построено под землей, вдали от людских глаз. Что же, поток здесь явно идет всего через три портала. Нужно у кого ни будь спросить. Я двинулся в сторону ближайшего служащего, множество которых, стояло не далеко от портала. Да я, в общем-то и не смог бы пройти мимо них.

-- Добрый день, подскажите, а какой портал ведет в северную империю?

-- Цель вашего визита?

-- Туризм, говорят, столица северной империи очень красива.

-- Надолго?

-- Пара дней, или недель, если слухи не врут.

-- Сопровождающие есть?

-- Нет, а багаж… -- Я поднял небольшую сумку. -- Вот он. Это всё.

-- Четыре тысячи тим.

-- А почему так дорого?

-- Если бы вы шли по купеческим делам, стоимость была бы 400 тим. Для отдельных граждан и туристов, 4 тысячи. -- Я не стал дальше спорить и рассчитался с таможней. Во всех мирах одно и тоже…

-- Вам по синей дорожке. Там ждите своей очереди отправления.

Пройдя по дорожке синего цвета, я попал в один из благоустроенных залов перехода. Портал чернел ровным прямоугольником десять на десять метров. Ожидающих в зале набралось уже достаточное количество, кто-то на транспорте, кто то пешком. Несколько больших грузовых машин, ливитирующие платформы, мотоциклы.

Так место подходит, нужно действовать. Присмотрев одно из мест на потолке зала ожидания, я постарался незаметно подкинуть небольшой полностью прозрачный шарик, который повинуясь поему телекинетическому посылу, поднялся до полка, а там растекся полностью незаметной кляксой. Подключившись к тому, что было совсем недавно шариком, я проверил связь, и видимость портала с той позиции. Отлично, с этой стороны приёмо-передатчик готов. Из портала изредка выходили люди,

группы людей и различная грузовая техника.

-- А вы не знаете, когда настанет очередь перехода?

-- Вот там часы висят. -- Ответил мне долговязый мужчина, показывая на стену. -- В четные часы портал работает в нашу сторону, в нечетные в обратную.

-- Через 7 минут можно будет переходить?

-- Да.

Постепенно народ начал прибавляется, видимо те, кто часто переходил, были знакомы с расписанием. Поставил метку для портала. Врятли сработает, но на всякий случай.

Переход не особо отличался от обычного, силовой щит, отгораживающий зону отбывающих и зону прибывающих поменял конфигурацию, перекрывая теперь другой коридор, а нам, освобождая путь. Перейдя на ту сторону, сторону я подбросил второй шарик и так же подтолкнул его к потолку. Тот снова растекся невидимой кляксой. Отлично. Теперь тестируем связь. Лантацы в некотором роде решили проблему связи между мирами. Сигналы через проталы не проходят, и кабель не проложишь, в верхнем слое портала тот который почти никогда не использовался, формировалась колония нанороботов, которые с интервалом в доли секунды отправляли одного из собратьев на ту сторону, с информационными пакетами, а на той стороне такая же колония его ловила, и получала информацию, транслируя её на основной передатчик. Та самая клякса на потолке. Передатчик передавал новый пакет колонии, и те пересылали его на другую сторону портала. У меня сейчас была индивидуальная версия, для спец отряда, много не предать, но для стабильного канала связи в любом мире хватит, нашел в лаборатории таких несколько десятков. Иорцы так и не разобрались, как их активировать.

Теперь мне нужно погулять здесь, оставив несколько меток порталов, а потом вернуться обратно. До столицы было почти сто километров, и я, погуляв по припортальному городу несколько часов, вернулся обратно. Что могу сказать: застрявшее средневековье с поправкой на магию. Хотя впечатление наверняка не полное. Ничего, понаблюдаю за Мьёл, составлю полное.

Порталом отправился сразу в свой домен, там поменял тело, и одежду. К моменту, когда я появился в комнате, Мьёл еще не ушла, проверяла вещи, и готовилась к выходу.

-- Я уже подумала, что ты не вернешься до моего отъезда.

-- Спешил, как мог. К сожалению раньше не получилось.

-- У меня есть еще пара часов, пока купец завершает свои дела.

-- Вот и отлично, значит, сейчас ты мне расскажешь все о

своем маршруте, как, и куда собираешься двигаться, какие города проходить, максимум информации, что бы я мог тебя найти в случае чего, а главное побольше о тех, кто тебя ищет.

-- Я убила сына халифа, я же тебе говорила.

-- Этого мало. Нужны подробности. Можешь показать свою память?

Она посмотрела на меня долгим внимательным взглядом, принимая решение. Молчание затянулось секунд на двадцать.

-- Тебе могу. Я начну немного издалека, что бы тебе было понятнее. Там будет и ответ на твой вопрос, про месть.

-- Хорошо. Ты готова? Открывай свой разум.

Фрагмент 4 Глава 7

Глава седьмая. История Мьёл.

Отец Мьёл был профессиональным наемником по имени Корд, который отвоевал в различных конфликтах около 17 лет, и после одного очень не удачного найма, когда от сотни наемников остался десяток, решил отойти от дел, и начать вести оседлый образ жизни. Он покинул Гильдию, забрал все свои накопления и уехал подальше от столицы, в места, по его мнению, спокойные. Более 15 мирной жизни, двое детей, любящая жена, помогли наемнику забыть ужасы войны, но не заставили его растерять остатки здравого смысла, и детей, не смотря на пол, основам владения оружием учил, да и сам о тренировках не забывал, поддерживая форму.

Это была обычная летняя ночь, две луны сегодня взошли над горизонтом и хорошо освещали все окрестности. Одна из них была боло-серго цвета и олицетворяла Бога смерти, а вторая небесно-голубого цвета, и олицетворяла бога знаний Геоса, всего лун было 4, и каждая из них имела своего бога покровителя, и благоволила магии разной направленности.

Мьёл спала в комнате со своим старшим братом. Когда слегка скрипнув дверью, в их комнату вошел отец, он положил свою руку дочери на лицо, закрывая рот, а потом потряс ее за плечо. Мьёл проснулась, и хотела спросить, «в чем дело?», но рука не дала произнести ни слова, отец, второй рукой показал «тихо», прижав палец к губам, и прошептал:

-- В деревне чужие. Быстро одевайся, и в подпол. -- Мьёл огляделась, её брат уже встал с кровати и одевался, только в отличие от неё он не собирался в подвал, он доставал из-под лавки подогнанный под него кожаный доспех, на который они с отцом потратили не один месяц, и прицеплял сбоку кинжал, не учебный, а настоящий. Хоть впотьмах и сложно было разглядеть выражение его лица, но выглядел он крайне серьезно.

-- Я поняла. -- шёпотом ответила Мьёл, по его тону было ясно, что сейчас не время не только для споров, но даже для возражений. Она быстро оделась, прошла в большую комнату, в которой был люк в подпол. Ковер, его закрывающий, был откинут в сторону, а мать Мьёл перетаскивала туда ценные вещи, включая несколько кувшинов воды и еду.

Мьёл начала помогать перенести в подвал самые ценные вещи из дома, всё, что можно было быстро собрать и спрятать, и тут совершенно неожиданно, все услышали истошный женский крик на другом конце деревни «Помогите! Убивают!!». С этого

момента события начали развиваться очень стремительно. Буквально через несколько секунд к первому, уже было затихшему, крику присоединился второй, но этот уже был мужской, полный обиды, силы и ярости и Мьёл его узнала, это был крик деревенского кузнеца, мужика огромной силы, но с добрым сердцем. И если первый еще мог кто-то не услышать, то второй услышали все. Отец сделал два плавных шага к окну, и буквально через 2 секунды в окне появился силуэт мужчины, тот ловко поддел раму, так, что она выскочила, но не дал ей упасть, чтобы не наделать шума, прислушался все ли тихо в доме, а потом перелез в комнату. В тот момент, когда он залез, и обернувшись, показал напарнику жестом следовать за ним, Корд, который все это время стоял в полуметре от него, сильно потянул того за руку, так чтобы разбойник с одной стороны полностью ушел из полосы света от лун, а с другой встал к нему точно спиной. В слабом свете слегка блеснула сталь кинжала, который вошел точно в сердце, и, пробив грудную клетку, натянул небольшой бугорок кожаной брони со стороны груди. Рука отца зажала рот разбойнику, не дав проронить и звука. Второй в это время влезал в окно, он, как оказалось, был с арбалетом, и должен был прикрывать своего напарника. Не теряя ни секунды, и не дожидаясь, пока второй привыкнет к темноте и сможет разглядеть, что произошло в комнате, отец рывком отбросил уже мертвое тело, сделал резкий шаг в сторону окна, и, схватив второго разбойника за дальнюю от руку, резко дернул. Тот не смог удержать равновесия, тем белее, что еще не встал обеими ногами на пол, его резко закрутило, и он начал падать на пол, но еще до того как коснулся пола, он почувствовал резкую боль в горле, и упав попытался закричать, но вместо крика получилось только бульканье, и ощущение вкуса крови на языке. Пока разбойник падал, Корд успел перерезать ему горло.

-- Плохо дело. -- Сказал отец. Его слова прозвучали как гром, разорвав тишину которая до этого стояла в комнате, и, выводя из оцепенения всех кто в ней был. Всё действо не заняло и двадцати секунд, и все кто были в комнате, наблюдали скорую расправу молча, даже забывая дышать. -- Эти наверняка пришли не только пограбить, но забрать с собой рабов. Значит так, вещи что перетаскали, это всё, жизнь дороже. Мьёл, Мариана, живо в подпол, там разберите ящики и вещи у дальнего угла и по лазу к сараю, сидеть в схроне, найти не должны, только если все полы вскрывать не будут, но это врятли, сидите там и не звука.

-- А вы? -- Спросила мама.

-- Мы задержим их ненадолго, забаррикадируем дом, прирежем еще пару ублюдков, подожжём здесь всё и к вам. Всех

мы точно перебить не сможем и в покое они нас не оставят, только смерть инсценировать, пусть думают что мы сгорели. В идеальном варианте хорошо, если они сами дом подожгут, что бы ни каких подозрений не было.

-- А может вы сразу с нами?

-- Нельзя. Поймут что спрятались, а ещё тел должно быть больше, что бы хоть как то скрыть наши следы.

-- Пожалуйста, будьте осторожны и постарайтесь вернуться целыми.

-- Поверь дорогая, это в наших интересах. -- Улыбнулся отец. -- Всё, идите, есть еще максимум минут десять прежде чем появиться подкрепление, будут проверять те дома, в которых напортачили и смогли поднять тревогу, а потом те, где слишком тихо.

В этот момент за окном стало значительно светлее, появилось зарево первого пожара. Я взглянула на отца и брата, которые уже развели кипучую деятельность, баррикадируя все окна и двери кроме одного, через которое, по их мнению, и должно прийти подкрепление, никакого света они не зажигали, не давая отобрать у себя преимущество привычки глаз к темноте, и не становясь прекрасными целями для стрелков.

Грег, глава разбойников, Северная империя, деревня Старое Лисовье.

Грег, главарь шайки разбойников был человеком не только удачливым, что при его профессии практически обязательно, но также умным и осторожным. В его банде насчитывалось около ста человек, и был даже один маг. Они наводили ужас на несколько провинций Северной империи, но вот уже почти три года умудрялись скрываться от поисковых команд разозленных стражников, буквально растворяясь на просторах империи. И причин тому было много: во первых, они постоянно кочевали, и никто кроме него не знал следующую цель их нападения, во вторых, во многих городах империи у него были прикормлены стражники, некоторым он давал взятки золотом, некоторых покупал рабынями, а некоторых наркотиками, эти стражники по амулетам связи предупреждали о начинающийся облаве, позволяя ускользнуть разбойникам или о особо богатых караванах и количестве охраны, увеличивая и так не маленький список удачных нападений, и в третьих он никогда не сбывал ценную добычу в пределах империи, у него были очень прочные связи с Южным халифатом, куда и уходила основная часть добычи, в том числе и рабы, захваченные в империи, которые там очень ценились.

План захвата каждого поселка продумывался до мелочей, в

деревню или селение заранее проникало несколько человек, под видом странников или беженцев, вызнавая, как устроена оборона поселка, и вычленяя важных людей в поселке. Так же, в их обязанность входило перерезать ночью стражу на воротах, и впустить основною часть ватаги внутрь, а потом указывать на самые богатые дома, и те дома, в которых жили сильные войны или авторитетные лидеры, способные организовать оборону. От ватаги отходили по два три человека на один дом, и начинали его зачищать, практически одновременно с разных сторон деревни. Такой подход давал крайне положительный результат и на количестве добычи и боевых потерях, их практически не было, редко кто вообще сопротивлялся, а из тех кто пытался: что может сделать сонный человек без оружия против того кто с оружием и готов убивать?

Был и еще один секрет успеха: когда происходила естественная убыль ватаги, атаман предлагал некоторым пленникам присоединиться к ним, и многие соглашались, такова человеческая природа. Об этой деревне он узнал как раз от одного из своих разбойников, который жил в этом селе около двух лет назад. Посватавшись к одной из первых красавиц деревне, он получил от нее отказ, дескать любит она другого, местного кузница. Но с отказом не смерился и решил невесту выкрасть. Подкараулил её с утра, когда та пошла за водой к колодцу, оглушил, положил в повозку, накрыв мешковиной и сеном сверху, и поехал на выезд из деревни. К несчастью на воротах в тот день стоял Корд. Это обязанность была переходящей, в течение каждого месяца все мужчины от 18 до 50 лет стояли на воротах парами или тройками, охраняя покой деревни. Корд как бывший наемник отметил некоторую несуразность и скованность в позе похитителя, задержал повозку на воротах, а потом услышал стон из-под сена. На этом история похищения и закончилась, виновника торжества босого и без вещей из деревни выгнали с наказом, увидим в селе еще раз -- умрешь. Незадачливый похититель, через какое то время сумел прибиться к ватаге Грега, где и пробыл до настоящего момента. Именно он подробнейшим образом рассказал атаману, где и чего можно взять, что на село это из-за его удаленности редко кто-то нападал, и в последний раз это было очень давно. Единственным, что он попросил себе, была жена кузнеца, и кузнеца он хочет прирезать самостоятельно. Еще он очень хотел отомстить Корду, за то, что тот тогда вычислил его на воротах, но посчитал, что девушка значительно важнее, а Кордом он сможет заняться позже, как пленником.

Не всё в этот раз пошло гладко, впрочем, как и всегда, какие-

нибудь небольшие накладки случались каждый раз, все предусмотреть не возможно, но главное, что стражу с ворот сняли, не поднимая тревоги, и вся ватага тихо вошла в деревню. Первой накладкой была жена купца, который сейчас отсутствовал, и супруга этим воспользовавшись, проводила ночь с любовником, в тот в момент, когда разбойники забрались в дом, они оба не спали и среагировали достаточно быстро, мужчина схватил нож и попытался защищаться, а женщина заголосила в три горла, перебудив пол деревни. Конечно нож не сабля, защиты мало, да и бабу быстро успокоили из арбалета, но свое дело она сделала, пол деревни растревожила.

Второй накладкой был кузнец, который оказался здоровенным детиной, и когда проснулся от скрипа половиц в детской, подумал, что это жена зачем-то встала, перевернулся на другой бок, но тут же услышав лёгкий удар и почти сразу последовавший за этим истошный женский крик на другом краю села, вскочил, и решил проверить, в чем дело. Зайдя в детскую, где был его полугодовалый ребенок и жена, он увидел, как какой-то человек перерезал горло его ребенку, и оглушил его возлюбленную. В глазах у кузнеца помутилась, от горечи потери и гнева на виновника происшествия он громогласно закричал и кинулся на противника, он даже не заметил арбалетный болт, выпущенный дрогнувшей рукой, и попавший не в сердце, а в руку. Кинжал, которым пытался отмахнуться от кузнеца разбойник, улетел в угол, а самого разбойника он буквально разорвал на части голыми руками, второй разбойник бросил попытки перезарядить арбалет, и бросился на кузнеца со спины, целясь кинжалом в сердце. И опять ударил не очень удачно, кузнец вместо того что бы упасть замертво – с наполненными кровью глазами развернулся к нему, и одним ударом просто свернул ему шею. После чего постояв несколько секунд, подошел к своей жене, наклонился над ней, как бы защищая её от всех опасностей мира, и умер в таком положении. С кинжалом в сердце очень сложно выжить.

Всё это докладывали Грегу, пока он шел через деревню со своим личным десятком телохранителей, проверяя, как идут дела у его ватаги. Один дом загорелся, и его сейчас тушили, во время захвата мужик опрокинул керосиновую лампу, и дом буквально вспыхнул, но допустить распространение огня было нельзя, они конечно все здесь сожгут, но только после того как разграбят, иначе слишком много добычи погибнет в огне.

-- Еще двое не вернулись. -- Доложил Грегу его первый помощник.

-- В какой дом они пошли?

-- Дом бывшего наемника, вроде Корд зовут, я отправил туда еще троих, что бы все проверили, а то вдруг, те два остолопа, позарились на сладенькое, и насилуют там девок, они новенькие, могли еще не осознать всю тяжесть нарушения приказов.

-- Понятно. Где его дом говоришь? Я сам посмотрю.

-- Вон там, на отшибе немного, рядом еще сарай или конюшня стоит.

Корд. Дом в осаде

Корд украдкой выглянул в окно.

-- Еще трое идут. -- Сказал я сыну. -- Бери арбалет, и спрячься за дверной проем, первых двоих беру на себя я, а твоя задача снять третьего, справишься? Помнишь, как я тебя учил стрелять из арбалета? Постарайся бить наверняка, от этого зависят наши жизни.

-- Я справлюсь, папа.

На этот раз я подготовился лучше, мы убрали тела, и перестелили ковер, так что бы он закрывал пятна крови на полу. Полили горючим маслом прихожую и кухню, на случай неожиданного проникновения, и что бы быстрее поджечь дом, перетащили из другой комнаты шкаф, и поставили его недалеко от окна, так что бы за ним в случае чего можно было спрятаться, и при необходимости опрокинуть его так, что бы он закрыл окно. За этим шкафом я и стоял, дожидаясь пока второй разбойник начнет залезать в окно и перекроет сектор обстрела арбалетчику, предыдущая тактика оказалось очень эффективной, и менять что либо я пока не хотел.

Первый из тройки разбойников аккуратно заглянул в окно, но не увидев в темноте ничего угрожающего, начал залезать в окно, второй в это время внимательно смотрел за происходящим, и только после того как первый полностью залез и осмотрелся, в окно полез второй. Именно этот момент я посчитал оптимальным для нападения, тихо шагнув из-за шкафа, с силой метнул нож, который с сухим хрустом, по самую рукоятку вошел в горло первому разбойнику. Затем, не обращая внимания на опадающее тело, сделал два быстрых шага, и вонзил меч прямо в сердце второму нападающему, который все еще возился на подоконнике, так и не успев привыкнуть к темноте. Всё что он успел увидеть, это быстро приближающаяся тень оттуда, где только что стоял его товарищ. Остро заточенный клинок легко прошел кожаный нагрудник колющим ударом, и разбойник начал заваливаться назад, выпадая из окна. Я не позволил ему упасть наружу, схватив разбойника за руку, потянул его на себя, стараясь сделать так, что бы его падение внутрь выглядело как можно более естественно, но получилось не очень, разбойник просто ввалился в дом,

зацепившись ногой за подоконник. Сделав полшага в сторону от окна, негромко скомандовал сыну:

-- Стреляй.

Сын прицелился, место, где стоял арбалетчик, он приметил давно, кроме всего прочего его отлично освещала луна и зарево от горящего неподалеку дома. Плавное нажатие на курок, и арбалетный болт попал точно в голову. Это конечно была удача, но он и ранее не промахивался с двадцати метров помидору, а голова человека побольше будет.

-- Молодец сынок, перезаряжай

арбалет. -- Скомандовал я, и он начал перезаряжать арбалет.

Грег. Штурм дома

Именно этот момент «штурма» непокорного дома и застал Грег. Подходя к дому, он увидел, как его человек страхует тех, кто в доме, держа на прицеле оконный проем. Вот, забирающийся в окно странно дернулся и завалился внутрь как куль. Арбалетчик насторожился, но пару секунд спустя дернулся всем телом и завалился на спину с арбалетным болтом, вошедшим в глаз.

-- Черт. Это уже ни в какие ворота. -- Грег сильно не любил терять своих людей. -- Так! Подойти по стенке, забросьте три факела в комнату, но так что бы не подставиться под болт. Арбалетчики, приготовьтесь стрелять, как только увидите цели, двое, ломайте двери. -- Начал раздавать он команды десятку, который был с ним. -- Ну чего встали коровы беременные? ВЫПОЛНЯТЬ! Живее! Живее!

Десяток споро распределился по задачам, и все начали работать в привычном ритме. Арбалетчики заняли позиции, три факела полетело в комнату, озаряя темноту в доме, а в ответ вылетел арбалетный болт, слегка поцарапав щеку одному из арбалетчиков. В комнате стало светло, и второй арбалетчик увидел юношу, который залезал в подпол, такую цель он упустить не мог, раздался звон спускаемой тетивы, и тихим хлопком болт вошел прямо бод лопатку. Малец точно покойник, после таких ран не выживают. Примерно две минуты ничего не происходило, арбалетчики держали окно на прицеле, а другая пара личного десятка доламывала входную дверь, на удивление крепкую, да и еще не плохо забаррикадированную. Окончательно выломав дверь, двое с максимальной осторожностью, прикрывая друг друга, вошли в дом. Вдруг произошла вспышка, как будто кто-то вылил масло в огонь, дом почти мгновенно вспыхнул, ослепляя арбалетчиков и сжигая тех, кто был в доме. Из дверного проема выбежала одна горящая фигура, а вторая пошатываясь вышла, и, сделав пару шагов, упала замертво.

-- Да что за… -- Не успел договорить Грег, как из горящего

дома, из того самого злополучного окна, вылетел человек, с волосами огненно-рыжего цвета, которые сливались с ярким пламенем, и на максимальной скорости сократил дистанцию до арбалетчиков. Оба выстрели, один выстрел ушел в молоко, а второй попал в ногу, но на скорости движения это почти никак не сказалась. Арбалетчики с разряженным оружием оказались легкой мишенью, первый вообще умер так и не успев понять что происходит, второй успел достать кинжал и смог отразить два удара меча, до того момента пока Корд, самым кончиком лезвия не вскрыл ему горло.

-- Это вам за сына. -- Было последним, что услышал арбалетчик в своей жизни.

После этого Корд рванулся к Грегу, с его личным десятком, от которого сейчас осталось всего шесть человек. Телохранители Грега не растерялись, они уже были не в одном бою, и преимущественно были бывшими солдатами, выстроились полукругом, на такой дистанции, чтобы не мешать друг другу, и прикрывать от ударов противника. Корд продержался против них около 30 секунд, насколько бы хорошим бойцом он не был, но выстоять против шести обученных солдат невозможно, и так он смог ранить двоих, прежде чем сразу два смертельных удара достигли его тела, один был сбоку, а второй со спины.

-- Силен был сучонок… и хитер, девять человек потеряли только на нем. Ладно заканчивайте тут. -- Грег развернулся, и в сопровождении троих телохранителей, направился дальше по селу.

Настроение у него было хуже некуда. В личный десяток попадали не только самые умелые, но и самые верные люди, они все принесли ему личную клятву верности на крови, такая клятва считается нерушимой, и он этих людей очень ценил. А за сегодня, на одном только штурме этого проклятого дома он потерял четырех. А ведь были еще те пятеро, которых он порубил до этого, и двое у кузнеца. А может он еще не о всех потерях знает, в прошлом селе, которое он захватил и разграбил два месяца назад, потерял только одного человека, а здесь уже одиннадцать. Ох, достать бы эту сволочь, которая навела на эту деревню, но кузнец уже и так его на куски порвал. Что ж, правы были селяне, когда говорили ему – вернёшься, умрешь.

К облегчению Грега, больше невосполнимых потерь не было, только пара легкораненых, сверх того, что он потерял у дома наёмника. Буквально через час все было кончено, все жители села захвачены, связаны и разделены по нескольким амбарам, так, что члены одной семье не содержались в одном помещении. Каждому было обещано, что если сбежит он, всю его семью сначала будут

пытать, а потом убьют очень медленной и мучительной смертью, какой, пока не знают, но атаман большой придумщик. Нескольких баб, не из молодых, но все еще симпатичных, вытащили из сарая, и пустили по кругу, людям надо снять напряжение, но товар при этом портить нельзя, красивые и пригожие пойдут на рынок невольников, а девственницы там идут по отдельному прейскуранту, так что к молодым девкам и пальцам никто не прикасался, атаман следил за этим строго.

Теперь немного отдыха, а с утра заняться вдумчивым разграблением села, и отсевом живого товара, как раз поспеет отряд с повозками и клетками для перевозки рабов. Грег занял дом старосты, лег в еще теплую кровать и дал себе возможность немного поспать до рассвета.

Мьёл

-- А папа точно успеет выбраться?

-- Точно доченька, у тебя самый сильный папа на свете.

Они проползли по туннелю, который вырыл отец более 10 лет назад, он как никто другой был знаком с тем, что бывает с деревней после того как в ней порезвиться ватага разбойников, и смерть при захвате деревни была самой легкой участью. То, что на это село уж полсотни лет не нападала шайка больше 10 человек, от которых селяне успешно отбивались сами, благодаря постам на воротах, и вовремя поднимаемой тревоге, ничего для Корда не значило. Именно поэтому, когда у него родился сын, он начал потихонечку копать схрон, в котором вся его семья, могла бы безопасно пересидеть подобное нападение, руководствовался он опытом, которого успел набраться, пока воевал. Подземный ход был не широк, и не высок, примерно полметра на полметра. Этого было достаточно, что бы проползти одному, и один мог обороняться от сотни, если потребуется.

Он потратил две зимы на то что бы выкопать этот туннель, длина его получилась около 50 метров, и вел он к схрону, который был под сараем, из сарая в него можно было попасть, только если полностью сломать весь пол. По сути, пол сарая был потолком схрона, иначе, без вентиляции, в земляном мешке можно было задохнуться. В сарае всегда была огромная куча абсолютно ненужного хлама. Жемчужиной коллекции был расколотый диск жерновов для мельницы, который весил килограмм 250 и лежал у самого входа. Всевозможные сломанные инструменты, разбитая посуда, и тому подобный хлам сразу давали понять любому кто сюда заглянул -- это хламовник, в котором даже на дрова взять нечего, а если и захочешь покопается, сначала продеться вытащить проклятый диск жерновов от мельницы, который в прошлый раз сюда в всемером

перли, и не только потому что тяжелый, а еще и потому что хрен возьмёшься, ручка к этой каменюке не прилагалась.

Сам схрон был не большим помещением, размером примерно два на три метра, и высотой метр восемьдесят, там была невысокая кровать, которая занимала половину помещения, что бы в случае необходимости на ней могли спать всей семьей, стояла большая бочка с питьевой водой, на дне которой лежала серебряная монетка, так вода значительно дольше не тухла, но не смотря на это Корд каждый месяц менял там воду, и небольшая бочка с вином, разбавляя которое обычной водой, можно было гарантировано ее обеззаразить, этому он научился, слушая их отрядного лекаря. Запасы еды, как минимум на неделю, и небольшое отхожее место в виде дырки в полу, которая закрывалась крышкой, дырка была верхом бочки без дна, достаточно большого объема, закопанной в этом месте. Именно так достигалась полная автономность схрона.

Марианна и Мьёл перетаскали все припасы и драгоценные вещи еще до того как пришло подкрепление, Мьёл уже начала вбивать клинья в первые крепи туннеля, те специально были сделаны так, что бы в случае необходимости его можно было обрушить, после этого о существовании туннеля можно было только догадываться.

Сверху начался штурм, сначала было слышно несколько шагов, звон тетивы арбалета, Мьёл услышала, как Отец что-то говорит брату, через полминуты крышка погреба открылась, и Мьёл поняла, что отец с братом скоро присоединяться к ним. Спустя еще примерно минуту, в дом влетело несколько факелов, осветив пространство комнаты, брат быстро, на вскидку, выстрелил, повернулся к люку, чтобы спуститься и рухнул в низ, с арбалетным болтом в спине. Глаза Мьёл расширились от ужаса и понимания того что ее брат только что умер.

-- Быстрее бегите! Я их задержу еще немного, и отомщу за сына. Меня они уже точно не отпустят, а вы еще можете спастись! -- Крикнул отец. Звук его голоса доходил до неё как сквозь вату, а в голове стоял постоянный противный звон, который приглушал все звуки и не давал двигаться.

Вдруг волна боли от пощечины вернула Мьёл в реальность, внутри неё как будто лопнула пелена, и звуки рывком приобрели нормальную громкость, а тело подвижность. Пощёчину ей дала мать, посмотрела в глаза, кивнула сама себе, увидев них осмысленное выражение.

-- Ты слышала, что сказал отец. Делай!

Они отползли до первой крепи, под которую уже были вбиты клинья, пара ударов, и ход позади них начал проседать. Мьёл

смотрела на это и понимала, что там осталось всё. Её отец, её брат, её дом. Они вдвоем с матерью добрались до схрона и слышали, как произошел хлопок в доме, когда он загорелся весь разом, слышали крики заживо горящих людей, и слышали финальный выход Корда, слова о мести за сына и ругательства Грега.

Как и приказал Корд -- они сидели тихо, их никто не искал, но бандиты из деревни не ушли.

Грег. Следующий день.

День выдался суматошным, тщательный обыск домов, сортировка ценного и малогабаритного, ценного габаритного, то что можно продать здесь, в империи не вызывая подозрений, и то, что нужно увозить в Южный халифат, и продавать там. Все люди естественно относились ко второй категории, рабство в империи было официально запрещено, кроме тех случаев, когда кто-то пересекал границу империи уже будучи рабом при хозяине. Но даже в этом случае, если раб сбегал, никто его в розыск не объявлял. Таковы были законы империи.

Пережить переход могли не все, да и не всех стоило вести, за стариков и детей давали очень мало, за стариков потому как они были немощны, а за детей потому как их еще надо было вырастить. Всех кому меньше десяти, старались убить еще при зачистке, так же относились и к старикам, незачем зря тратить силы и средства, на то что бы их перевезти в халифат, за них не дадут и трети тех денег, что будут потрачены на еду и охрану, уж больно товар не ходовой.

Всего жителей в селе было около 250, 72 человека эту ночь не пережили, кто-то оказался слишком молод или слишком стар, а кто-то смог оказать сопротивление и погиб при ночном штурме. В караван рабов можно взять 50, максимум 70. Значит надо отбирать, а еще надо восстановить потери в численности отряда. И так, займемся отбором девушек. Из всех жителей села, были отобраны молодые красивые девушки, в возрасте от 11 до 21 года, таких оказалось 31, потом выбрали наиболее молодых и привлекательных из оставшихся, еще 20 человек, они могут стать хорошими служанками новым хозяевам, и разнообразить досуг его людей пока те будут доставлять товар до скупщика. Выбрали еще 20 крепких парней от 18 до 25 лет, эти пойдут как рабы для утех или на бои, которые часто устраивают в халифате. Осталось еще почти 110 человек, примерно поровну мужчин и женщин.

Всех оставшихся собрали на центральной площади, перед домом старосты, куда они поместились более или менее свободно. Тех, кого определи на продажу, уже отвели на другой конец деревни, и начали готовить к путешествию, сажая в клетки.

Все жители деревни, собранные на площади, были связаны по рукам и ногам, и сейчас стояли на коленях на земле. Люди Грега вытащили к краю площади большой дубовый стол из дома старосты, поставили на него кресло, которое нашли в одном из домов, и Грег начал выступление перед собравшимися невольными слушателями с импровизированной сцены:

-- Вы нам не нужны, и соответственно вы умрете, но вы можете добыть себе право на жизнь! При штурме поселка погибло 11 моих людей, а это значит, в моем отряде освободилось 11 вакансий. Здесь все просто: кто хочет присоединиться к нашей ватаге? -- Сказанное Грегом ошеломило людей, и в ответ ему было непонимающее молчание, пока спустя несколько тяжелых мгновений не прозвучал голос из толпы:

-- Я хочу, меня здесь не особо то и любят, может хоть у вас приживусь. -- Это был Эртан, балагур и не любимый в деревне человек, а если откровенно, многим он не нравился. Склонность к авантюризму и обману, кроме того он был жестоким человеком, постоянно считал, что все ему завидуют и поэтому не хотят иметь с ним дело. По толпе прокатился небольшой гомон.

И тут до большинства начало доходить, что есть только два варианта, или присоединиться к ватаге, или смерть. И люди начали выкрикивать. Всего таких собралось 24 человека, но не у всех мотивы были одинаковы, были те, кто хотят выжить любой ценой, были те, кого эта жизнь тяготила, и они хотели приключений, и под таким давлением, они приняли свое решение, а были и те хотели любой ценой отомстить.

Грег приказал выстроить их всех в ряд, и прошёлся перед строем связанных людей, останавливаясь перед каждым, и внимательно смотря в его глаза. За долгое время Грег очень хорошо научился разбираться в людях, и их взглядах. Смотря каждому в глаза, он понимал человеческую суть. На самом деле ничего сверх естественного здесь не было, Грег был слабым магом разума, именно по этой причине ему удавалось так виртуозно управлять отрядом и заводить новые связи, но талант он свой не развивал, и пользовался им только интуитивно, чего вполне хватало. В глазах каждого он прочел причину, по которой тот хочет присоединиться к отряду, она была яркой и эмоциональной, и даже такой не обученный маг разума, как Грег, мог легко ее прочитать. Пройдя до конца, он указал на семерых из группы, и его люди без лишних вопросов убили этих людей, перерезав им горло.

-- Мстители, по крайней мстители МНЕ, в моей ватаге не нужны. -- Прокомментировал он свои действия. -- Урок всем понятен?

Оставшиеся в живых мужчины немного заторможено закивали головами.

-- Ну что ж, начнем второй отборочный тур! Развяжите их, и выдайте кинжалы. -- Приказы споро выполнились, все из ватаги знали, что будет дальше, почти каждый из них прошёл через это. Бывшие пленники растирали затекшие руки, и смотрели на кинжалы в своих руках, а также смотрели на 20 арбалетчиков, которые контролировали их действия.

-Так. Вас семнадцать… значит каждому по шесть. Сейчас вы должны доказать верность отряду кровью. Кровью своих односельчан, обратного пути нет, либо вы с нами до самого конца, либо вы остаетесь здесь с перерезанной глоткой. Каждый из вас должен убить минимум по 6 человек, я сегодня добрый и разрешаю не убивать своих родственников. У вас 10 минут, мои люди очень внимательно будут следить, и считать убитых каждым.

Ну, давайте, время пошло.

Грег сел на свой импровизированный трон и начал наблюдать за происходящим на площади. 17 человек не могли решиться, как им быть, и что делать. Отличился опять Эртран, у него много к кому в деревне были счеты и обиды, и сейчас был лучший момент для сведения этих счетов. Он подошел сначала к своему соседу, и, не взирая на его причитания, просто перерезал ему горло, потом был муж сестры, с которым он постоянно ругался, и так переходя от одного человека к другому, он их убивал, перерезая горло, а остальные 16 человек просто смотрели на это оцепенев, смотрели, как умирают те, с кем они прожили всю жизнь. Еще трое из оставшихся пошли в толпу связанных сельчан, сводить старые счеты. Прошло еще пара минут, и еще пятеро, судорожно сжимая клинки, вышли к односельчанам, сея смерть. Грег подал сигнал арбалетчикам, и оставшиеся семь человек, которые так и не решились сделать шаг, упали пронзенные арбалетными болтами.

-- Вы доказали мне свою решительность, ты -- Он указал на Эртрана, -- назначаешься старшим над своим десятком, добейте тут всех, потом перетаскайте тела в дом старосты, всех сожжем там.

За дальнейшим он наблюдать не стал, скучное это зрелище. Тем более, что не в первый раз. В этот раз и новичков нужно было много, и смельчаков оказалось мало, если бы их было больше, то Грег потом бы устроил поединки насмерть среди оставшихся, что бы уменьшить количество претендентов. Он пошел проследить за тем, как пакуют невольников. Девочек-девственниц загнали в отдельную клетку, девушек не девственниц в другую, мужчин в

еще одну, и в четвертую симпатичных женщин. Клетки представляли из себя деревянный настил на двуосной телеге, длинной около четырех с половиной метров и шириной три, на этом настиле стояла железная клетка из клепаных полос железа, шириной 3 сантиметра и толщиной пол сантиметра . В одном из углов клетки было отверстие в полу, для справления естественных нужд, верх клетки был закрыт деревянным пологом, что бы рабы не умерли от солнечных ожогов. Все шло по плану, и завтра утром они должны были покинуть село, спалив его до тла.

Вечером к нему подошел Эртран.

-- Атаман, извините за дерзость, но я не видел среди сельчан семьи Корда, рыжеволосый такой, пришел к нам в деревню лет пятнадцать назад, у меня к нему особы счеты, эта сволочь мне дважды зубы пересчитывала, и оба раза я их недосчитывался, просто хочу убедиться, что эта падла сдохла.

-- Сдох он, и девять моих ребят прихватил. Сам видел. А как говоришь, его семья выглядит?

-- Дочка у него, и сын, дочери 12, а сыну 13 или 14 должно быть. У дочери огненно-рыжие волосы, прям как у отца, а сынуля сложен не плохо, отец его бою учил, волосы черные в мать.

-- Рыжеволосых среди баб точно нет, и мои не прибили. Может в доме сгорели? ЖАН! ЖАН! Иди срочно сюда! -- Подозвал он помощника.

-- Что нужно сделать, атаман?

-- Сколько тел было в доме? Ну, тот, который сгорел, с этим рыжеволосым воином.

-- Там было шесть тел, пятеро наших и мальчишка в подвале, видимо сын.

-- Проверь еще раз. Там должно быть еще два тела, женских. Если что можешь взять Тира, пусть магией проверит.

-- Что ни будь ещё?

-- Нет, пока всё. Исполняй, по результату сразу доложи. -- Когда Жан ушел, Грег повернулся к Эртрану. -- А ты полезнее, чем я думал.

Мьёл

Мы сидели в подвале всю ночь и следующий день, в течение дня мы слышали, как два раза к сараю подходило несколько человек, заглядывали внутрь, видели собранный там хлам, и уходили. Когда солнце начало садиться, во двор вошло несколько человек, наверное, не меньше десяти, судя по звукам голосов.

-- Обыщите еще раз пепелище, там должно быть еще два тела. Вечером они точно были в деревне, мы допросили парочку сельчан. -- Прозвучал низкий хрипловатый голос.

Послышались шаги, шум разбираемых обломков, и ворчание

людей, которым явно процесс не очень нравился.

-- Нет здесь никого! Ни живых, ни мертвых, мы все облазили. На кой они нам сдались? Итак караван под завязку, рабов девать некуда… -- Проворчал хрипловатый голос.

-- Во первых, не тебе решать! Это личный приказ атамана. Эти девки жена и дочь того рыжеволосого, который уложил девятерых, и ранил еще двоих, очень не любит атаман людей терять, так что им наверняка особая участь уготована. А во вторых никто не должен сбежать. Мы живы, и хорошо живем только потому, что о нас мало что известно, или ты хочешь, что бы какая ни будь сопля вышла к городу и наши портреты по всем столбам висели? Или еще хуже, сразу магическую ищейку навесили? Так, раз сами не нашли, бегом к Тиру, пусть магией проверит, если они живы и зарылись в какую ни будь нору, он их найдет.

Мьёл услышала, как человек побежал прочь из двора. Ужас. Ужас и страх пронзили все её тело, и она задрожала. Неужели все зря? Неужели её отец и брат погибли зря? Столько трудов, переживаний, потерь. Она почувствовала, как её обняла мать, и начала нашёптывать ей, что все будет хорошо, и их не найдут. Из её глаз лились горячие слезы, но она ничего не могла с ними поделать.

Спустя десять минут во двор зашло еще два человека, слышно было плохо, но видимо один объяснял другому сложившуюся ситуацию. Прошло еще несколько минут полной тишины, потом прозвучал голос мага:

-- Я чувствую, двое живых, там, под сараем. -- Не смотря на то, что они уже были морально готовы это услышать, эти слова прозвучали как гром, как приговор, гулким эхом звучавший в тишине.

Несколько человек быстрым шагом приблизились к сараю, открыли дверь, и начали вытаскивать весь хлам который там был. Раздавались ругательство на количество ненужных вещей, раздался мат человека, которому отдавили пальцы разбитым жерновом, недоумения, как они могли сюда забраться, но минут через двадцать из сарая вытащили всё. Начали искать люк, ведущий в подвал, но не могли его найти.

-- Несите топоры! Тир, можешь точно показать, где именно они прячутся? – раздался уже знакомый низкий голос.

-- Рубите прямо центру, тут большая пустота в низу, не промахнетесь.

-- А ловко они замаскировались, если бы не приказ атамана, да чуйка мага, мы бы и не нашли.

В очищенное от хлама помещение вошли несколько человек,

и почти тут же раздался звук топоров, рубящих дерево. Мать развернула Мьёл к себе лицом и сказала:

-- Они почти наверняка меня убьют, я знаю, о чем говорю, твой отец много чего рассказывал, да и я не всю жизнь здесь прожила, но ты должна выжить! Слышишь! Мы с отцом хотим, что бы ты выжила, и если у тебя, когда ни будь получиться, отмсти. Но не сейчас, слушайся их во всем и выживи. Даже если меня будут бить или убивать. Выживи!

Первые доски уже начали выламывать, расширяя проход в схрон, и спустя всего минуту, лаз был уже шириной в метр. Вниз полетел факел, сразу выхватив из темноты всё крохотное помещение, и немного ослепив девушек, они долго время не видели света, лампа конечно была, но они её не зажигали, боясь выдать свое присутствие случайным лучом света.

Вниз спрыгнул один из разбойников и сразу сильно ударил Марианну в живот, та согнулась от боли, Мьёл бросилась на помощь, но сильный удар по голове погрузил мир во тьму.

Очнулась она на свежем воздухе, голова очень сильно болела, ей даже было больно шевелить, а еще было больно думать и вспоминать. Она открыла глаза, и поняла, что лежит во дворе, возле сарая, а руки и ноги связаны. Рывком вернулись воспоминания последних дней, от чего боль в голове сначала стала нестерпимой настолько, что она даже слегка застонала, но потом стало легче.

-- Очнулась? -- К ней подошел хорошо сложенный, среднего роста человек, с интеллигентными чертами лица, и от него веяло некоторой властностью. -- Меня зовут Грег, я тут главный, и ты теперь принадлежишь мне. -- И тут она вспомнила этот голос, именно он отдавал приказы о штурме дома! ТАК ЗНАЧИТ ВОТ КТО, УБИЛ ОТЦА И БРАТА! Вспышка гнева и ненависти, которые произошли в душе Мьёл, сильное желание убить этого человека, видимо отразились в её глазах, и Грег даже немного отшатнулся, столь чиста эта ненависть была. Вспышка не прошла даром, тут же появился рвотный позыв, который девочка не смогла сдержать, её стошнило, и мир опять погрузился во тьму.

Грег

-- Нашли крыс! -- Сразу выпалил Жан, как только подошел. -- Представляете, от дома к сараю ход был прокапан, по нему проползли, а там и схрон был оборудован, причем со знанием дела, там маг их и нашел, если бы не он, хрен бы мы поняли, где искать!

-- Веди! Посмотрим на этих барышень.

Дойдя до двора, Грег увидел связанную девушку и женщину, девушка была без сознания, а женщина в сознании, но на лице и

теле следы побоев. Эртран, увязавшийся с ним, негромко подсказал:

-- Это они. Девку зовут Мьёл, а бабу Марианна, жена… а нет, вдова Корда.

-- С девушкой не перестарались? Что-то она сильно бледная. – Смотря на её огненно-рыжие волосы спросил Грег.

-- Я аккуратно, не в первый раз. -- Ответил один из воинов. -- Пару дней помучается, головной болью и все пройдет. Сочная девка. С бабой тоже все в порядке, вас ждали, как рассудите, что с ней делать.

Раздался стон со стороны девушки, Грег решил лично ее поприветствовать, в новом для нее статусе.

-- Очнулась? -- Он подошел к ней. -- Меня зовут Грег, я тут главный, и ты теперь принадлежишь мне. -- Заглянув в ее глаза он ожидал увидеть страх, боль, смятение, покорность судьбе наконец, но спустя пару секунд, которые ушли у девушки на осмысление, его обдало такой волной ненависти направленной конкретно на него, какую он не видел еще ни у одного человека, она была настолько яркой, что Грег даже немного испугался, отшатнувшись от девочки, но её скрутил рвотный спазм, и она опять потеряла сознание.

Постояв несколько секунд, отходя от шока, Грег сказал:

-- Девочку к девственницам, бабу в обоз к прислужкам, пойдет с нами.

-- А можно Марианну мне? -- спросил Эртран.

-- Не сейчас, может позже -- рассеяно ответил Грег, все еще находясь под впечатлением. Если бы он нашел их вчера, они бы умерли очень мучительной и долгой смертью, он бы мстил за своих людей, если бы они нашлись днем, то возможно он заставил бы их убить друг друга, но сейчас он уже остыл, да и девочка его сильно удивила. Что ж, рыжеволосый воин был очень не прост, и даже после смерти заставлял себя уважать, жизнь он жене и дочери купил, но ни кто не говорил, что она будет легкой.

Мьёл

Она очнулась от тряски, голова все еще болела, и мир был слегка приглушенным, открыв глаза она поняла, что лежит на полу телеги, а голова на чьи кто коленях. Оглядевшись, увидела, что в это что-то типа фургона, только стены сделаны и толстых железных полос, и кроме нее в этом фургоне было еще около 20 девушек. Все лица были знакомы, это были ее соседки, сверстницы.

Все были понурые, а кто-то и вообще плакал в уголке. Короткий разговор восстановил те события, которые Мьёл пропустила по разным причинам, ей рассказали и про отбор, и

про новых членов банды, отдельно высказав про Эртрана, который сам большую часть и рассказал, когда сегодня утром приходил позлорадствовать. Новичков к клеткам еще не подпускали, но Эртран был вроде как на особом счету у главаря ватаги.

Правила поведения объяснили сразу, еще с вечера. Все клетки, кроме той, в которой везли прислужек, женщин, которые будут стирать, готовить, и также греть постель разбойникам в пути, запирались на замок, и никого от, туда не выпустят до самого халифата. Дороги до туда почти две недели, так что особо соскучиться не успеют. В туалет ходить в отверстие в полу, там бак, который прислужки будут каждый вечер вычищать, разговоры только шёпотом, за попытку бунта смерть.

Весь день прошел однообразно. На Мьёл, как и на остальных напало некоторое оцепенение, которое, просто съедало все время. Вечером они остановились, и им дали поесть, еду приносили войны, деревянные тарелки, деревянные ложки. На ужин была похлебка, из овощей и что удивительно мяса. Впрочем, немного поразмыслив, Мьёл поняла, что как товар они должны выглядеть хорошо. Сон был беспокойным, кто-то из девочек постоянно вскрикивал, и просыпался от кошмаров, в результате не выспался никто.

Утро началось с кормежки, была какая-то каша, Мьёл съела её, даже не ощутив вкуса. Весь день был похож на предыдущий, они ехали проселочными дорогами, избегая крупных трактов. Если спереди был крупный отряд, о нем заранее предупреждал авангард, телеги накрывались брезентом и становились на ближайшей поляне, как на стоянку купеческого каравана, тем более что таких крытых телег с добром, которое награбили в селе, было не мало. Отряд пропускали, стараясь как можно меньше вступать в разговоры, а одиночек могли и под нож пустить. Это конечно удлиняло время путешествия, но значительно снижало риск быть разоблаченными.

Весь день прошел в разглядывании окрестностей, они пропустили один крупный караван, мимо, встав примерно в ста метрах от дороги, так что докричаться до них было не возможно, да и пара охранников которые дежурили с арбалетами, отбивали охоту. Вечером та же похлебка, но спали сегодня все намного спокойней, видимо, в еду, что то подмешали.

Самое страшное для Мьёл начались на четвертый сутки. День прошел как обычно, в длинной тягомотной дороге, и в вязком тумане горечи потери и страхе перед будущим. Её товарки по несчастью почти не разговаривали друг с другом, кто-то просто не мог или не хотел, а тех, кто пытался, одергивала охрана,

которая постоянно следила за тем, что бы пленники вели себя смирно. Тычок длинной палкой под ребра, быстро успокаивал самых «разговорчивых», они видели несколько раз такое, когда мужчины в соседней клетке пытались докричаться до оставшихся в живых родственников. Вечером, когда караван встал на ночлег, повозки поставили полукругом возле лагеря. Обычно они стояли немного на отшибе, так что пленники практически не видели, что происходит в лагере, но в этот раз выбранная для ночлега поляна не могла так свободно вместить весь караван, а народу было предостаточно, как и повозок.

В этот раз Мьёл и другие пленники смогли наблюдать, что происходит в лагере, когда тот стоит на ночлег, и как развлекаются разбойники с прислужками. Кроме выполнения черновой работы, такой, как чистка бака с нечистотами пленников, приведения лагеря в порядок, женщины должны были удовлетворять мужчин. Из них ни кто уже не сопротивлялся, видимо тех, кто отказывал, разбойники уже вразумили, или пригрозили смертью родственников, у кого такие оставались. Разбойники никогда не подпускали прислужек, так они называли тех невольниц, которых специально взяли для этой роли, к клеткам с пленниками в одиночку, и никогда не давали с пленниками говорить, за этим постоянно следило несколько человек, что выдавало не малый опыт в перевозке «живого товара». В этот день, повозку, где содержали Мьёл, пришла чистить Марианна, дочь даже не сразу узнала мать, все происходящие последние несколько дней воспринималось как будто через пелену тумана, и облик матери сильно изменился, она вся поблекла, на лице были видны следы побоев, а глаза были абсолютно потухшими.

-- Мама!? -- воскликнула Мьёл

-- Доченька? Это ты? С тобой все хорошо? – Тут же отозвалась мать, и почти сразу получила несильный удар древком копья в спину.

-- Молча! -- Прикрикнул стражник, и посмотрел на Мьёл. - Тоже хочешь? Нет? Вот и

молчи.

С

минуту Мьёл наблюдала, за тем, как мама делал свою работу, и только потом обратила внимание на второго стражника, который стоял и ухмылялся, смотря то на неё, то Марианну. Когда их взгляды встретились он, смотря на Мьёл, но обращаясь явно к Марианне, проговорил:

-- А ты помнишь, как отказала мне пятнадцать лет назад? Я ведь тогда увивался за тобой как щенок. А если бы не отказала,

сейчас бы все могло быть по-другому.

-- Нет Эртран, ты и тогда был уже с гнильцой, ничего бы не изменилось. -- Ответила Марианна.

-- А ведь я и сейчас могу тебе помочь, если ты будешь ласкова со мной сегодня ночью.

-- Ты ничего здесь не решаешь, здесь ты такое же ничтожество, каким и был в деревне, ничего не изменилось. -- И хотя произнесено это не громко, в голосе звучали отзвуки стали, настолько твердо это было сказано.

-- Блять! Да ты совсем охренела? Я тебя поколечу! -- Начал заводиться Эртран, и сделав шаг, сильно ударил Марианну в живот, от удара она пошатнулась, и, схватившись за живот упала на землю. -- Ну что съела?

-- Мама! -- закричала Мьёл.

В этот момент второй охранник положил руку на плечо Эртрану:

-- Не зарывайся. Они тоже денег стоят, если сдохнет, по твоей вине, с твой же невеликой доли вычтут, смотри, как бы самому в клетке не оказаться. -- Полностью подтверждая шаткое положение Эртрана в ватаге, сказал второй охранник.

- Я с вами еще поквитаюсь, и за то, что дважды мне отказала, и за этого ублюдка Грега. -- Зло выплюнул Эртран, и пошел прочь от клеток.

-- Вставай. Баки сами не почистятся. -- Сказал оставшийся бандит, Марианна с трудом поднялась, и продолжила чистить бак от нечистот.

Уже почти закончив, она поймала взгляд Мьёл, и сказала:

-- Помни, что я тебе говорила схроне. Не сейчас. Выживи.

-- Я помню мама. -- Тихо ответила Мьёл. Её переполняла гнев и злость, хотелось убить Эртрана голыми руками, потом она представила как всаживает ему кинжал в подбородок, как учил отец, или как берет кинжал и перерезает ему горло, как приятно ощущается тяжесть кинжала в руке… Этот гнев рассеивал пелену перед глазами Мьёл, делая мир четким и контрастным.

Закончив все манипуляции, маму отвели к следующему контейнеру, а Мьёл осталось наедине со своими чувствами. Постепенно она успокоилась, и мутная пелена снова её накрыла, притупляя чувства и восприятие, смиряя ее с судьбой.

Но неприятности на этом не закончились, спустя несколько часов, когда стихли пьяные голоса отдыхающей смены, Мьёл, тоже успевшую уснуть разбудил голос Эртрана, позвавший её по имени. Убедившись, что она проснулась, он повернулся к Марианне, которая стояла позади него:

-- Я оскорблений не прощаю, тебе Мьёл, я, конечно, ничего

сделать не смогу. Да и тебя я убить дорого встанет, но помучиться, вас, сучек, я заставлю. -- С этими словами он несильно ударил Марианну в живот, от удара она присела на землю, этого Эртран и добивался, он задрал подол ее платья, расстегнул свои штаны, и начал, преодолевая слабое сопротивление насиловать её.

Мьёл снова ощутила, как поднимается волна слепящего гнева, из её души, пелена безразличия в этот раз отступила намного быстрее, но гнев был бессильный. Она, еще несколько узников и охранники смотрели на то, как Марианну насилуют, охранники, кто с улыбкой, кто с безразличием, а вот пленники с ненавистью и страхом, но ничего поделать с этим не могли.

-- Мама… мама… мама… -- шептала Мьёл, бессильно пытаясь разорвать клетку которая ее держит. Эта изощренная пытка продолжалась не долго, видимо Эртрана страдания сильно заводили, и он не смог долго продержаться.

-- Ну что, понравилось? Завтра продолжим -- бросил Эртран, и, натянув штаны, пошёл в сторону лагеря.

Гнев, в груди Мьёл стал ощущаться как комок пламени, и никуда деваться не собирался, постоянно сохраняя ясность и четкость восприятия, не давая свалиться в тупое безразличие. Именно по этому, с утра, она заметила, как перед тем, как дать еду пленникам, маг, что то в нее подсыпает. «Наверное, именно по этой причине накатывает это отупение и безразличие» подумала Мьёл. Но не есть было нельзя, она должна выжить. И отомстить. Теперь у нее появилась четкая и ясная цель в жизни. Она должна стать сильной, и убить всех этих ублюдков, которые разрушили всю её жизнь, во что бы то ни стало.

Эртран сдержал свое обещание, и теперь приходил каждую ночь, и на глазах у Мьёл, охранников и пленников насиловал Марианну, обязательно следя за тем, что бы Мьёл это видела.

Комок ненависти и гнева, поднимавшийся ночью, днем уже никуда не уходил, но решимость, которая появилась у Мьёл, заставляла этот комок остывать, и превращала его в холодный ледяной щит, защищая девочку от невзгод внешнего мира, постепенно, Мьёл приноровилась делать это сама.

Мама с каждым днем выглядела все хуже, и уже на тринадцатый день, от похищения, или на девятый от начала личного ада Мьёл, Эртран пришел один:

-- Ты знаешь, сдохла, твоя мамаша. Маг наш говорит, что потеряла всякую волю к жизни, и ушла во сне, а жаль, мне нравилось с ней забавляться, я бы с удовольствием продолжил, да и на твою рожу приятно было посмотреть! Ха! А ты знаешь, это ведь благодаря мне вас тогда нашли, я тогда подсказал атаману,

что старая лиса Корд не мог не выкопать нору. Ну, бывай, с тобой мне конечно не повеселиться, но мир велик, других баб хватает, надеюсь урок ты усвоила?

Гнев в душе Мьёл поднялся такой силы, что заполнил ее всю. Она начала ощущать жар, как будто гнев и вправду был настолько горячим, что мог обжечь её саму, но маленький ледяной островок защиты, который она возводила предыдущие дни, не дал этому пламени разгуляться во всю. Мьёл собрав всю свою волю в кулак, начала, уже привычно, подчинять разбушевавшийся огонь, не смотря на то, что в этот раз он был значительно горячее, чем обычно. Всё что угодно, только не думать о маминой смерти. Мама умерла. Её больше нет! Больше никого нет! Я осталась одна в этом жестоком мире! Этот ублюдок, он убил её! Новая волна гнева поднялась, сметая возведенные до этого преграды, и буквально выжигая её душу, туманя разум, и сводя её с ума.

-- ВЫЖИВИ! СЛЫШИШЬ, НЕ УМИРАЙ! -- Вдруг раздался голос её мамы, и ледяной островок, стал чуть больше.

-- ВЫЖИВИ И ОТОМТИ! ТЫ СМОЖЕШЬ! -- Раздался голос отца, и её разум стал ясным, а восприятие четким.

Мьёл вдруг осознала себя, плывущей в реке огня, на айсберге, который таял, и тут же поняла, что этот айсберг, это она и есть, её разум и её душа, которые, стремительно растворялись в реке огня.

-- Я… Я справлюсь, папа, мама, я справлюсь и отмщу за вас и за брата.

Мьёл видела, что огонь, разлившийся по ее телу, убивает её, она собрала всю свою волю, и начала давить на стихию в своем теле, собирая этот огонь, и превращая его в лед, который должен был ее защитить, не дать ей раствориться, потеряв рассудок. Огонь, Лед и Воля. Именно воля заставила пламя превращаться в лед, отступать от завоеванных позиций, а лед принимать все удары на себя, защищая рассудок и душу Мьёл. Когда она, одержав победу, над пламенем в своей душе, открыла глаза, она уже была другим человеком, с сильным ледяным стержнем, и огнем в душе, который теперь ей полностью подчинялся.

Ей показалось, что борьба шла несколько дней, она потеряла счет времени, но оказалось, что Эртран все еще смотрит не неё, ожидая ответа, видимо вся ее внутренняя борьба в реальности заняла всего несколько секунд. Он уже начал поворачиваться, собираясь уходить, не услышав ответа. Перед глазами Мьёл очень четко встала картина, как она втыкает кинжал ему в сердце, ведет его вверх, разрезая плоть и кости, проводит через горло и, направляя вверх, вгоняет его в подбородок, по самую рукоять.

Буквально разрезав тишину, прозвучали слова Мьёл:

-- Эртран! Я. Тебя. Убью. Клянусь всеми богами, убью! -- Хотя сказано это было обычным голосом, от ледяного холода и силы, в него вложенной, поежились все, и охранники, и пленники, и Эртран. На пару секунд повисла тишина.

-- Ха! Буду ждать с нетерпением! -- Немного фальшивя, ответил тот, явно ожидавший не такой реакции от сопливой девчонки, и поспешно развернувшись, пошел в сторону лагеря, который только начинали ставить.

Она ощутила что-то холодное и руке, опустив глаза, она увидела что ее рука сжимает очень тонкий, полностью прозрачный, стилет, который был сделан полностью изо льда, но не смотря на всю кажущуюся хрупкость, Мьёл осознала, нет, у неё появилось точное знание, что этот невзрачный, почти не видимый, клинок, является её овеществлённой яростью, и этот клинок не сломит никакая сталь, и никакой доспех не будет ему преградой. Словно дождавшись взгляда, клинок рассыпался осколками льдинок, которые истлевали в воздухе раньше, чем касались земли. «Как красиво!» успела подумать Мьёл, прежде чем упала на пол без сознания.

В этот день она самостоятельно прошла инициацию внутреннего источника, и стала магом. Инициация очень опасный процесс, и не подготовленный человек имеет шанс пережить ее не более чем в одном случае из десяти.

Мьёл. Несколько дней спустя.

Очнулась она днем, голова опять ужасно болела, оглядевшись по сторонам, она отметила, что пейзаж разительно изменился. И изменились люди в охране, одеты они были совсем иначе. Другие девочки просветили её, что она пробыла без сознания больше четырех дней, и даже маг не смог поставить ее на ноги. Два дня назад, они достигли Южного халифата, где в первом же городе их всех передали или продали купцу, и теперь они едут в столицу, на рынок рабов, где их и продадут.

Следующие несколько дней запомнились Мьёл очень смутно, она просыпалась, ела, засыпала, просыпалась, ела, и опять засыпала, во всем теле была слабость, которая очень медленно уходила.

На шестой день, после того как Мьёл очнулась, они прибыли в крупный город, где их сначала перегнали в какие то бараки, расселив по четыре человека в тесных клетушках. Единственным плюсом было то, что их, сводили помыться в баню, где они смогли смыть с себя всю дорожную пыль, привести себя в порядок, и кормить стали на порядок лучше. И даже выдали новую одежду, что-то вроде простыни которую надо было оборачивать вокруг тела.

Через день, их вывели на большой помост, где и происходили торги. Сам процесс запомнился очень смутно, вроде её, и тех девушек, которые были с ней, выводили последними, они были более ценным товаром. Кто её купил, она тоже не поняла, так как языка не знала. Вокруг гомонили, что-то выкрикивали, некоторых девушек раздевали, демонстрируя товар «лицом», потом рабынь, постепенно уводили с помоста. Её, и ещё пять девушек, купил один человек. Из тех девушек, что были куплены вместе с ней, ей никто не был знаком, выглядели они по разному, и не были уроженками Северной империи, но все они были молоды и красивы.

Их отвели на край помоста, где их взяли в кольцо несколько крепких мужчин, судя по одинаковой одежде, охрана господина, который их купил. На карете их отвезли в роскошный особняк, огороженный высокой стеной, и разместили в одном из крыльев особняка, которое, судя по всему, предназначалась специально для наложниц. Мужчина, который их купил, отвел их в достаточно просторную комнату, в которой было четыре двух ярусные кровати. Он задал несколько вопросов, на своем языке, но только одна из девушек смогла что-то невнятно ответить, после чего он оставил их в комнате, заперев дверь на замок.

Мьёл выбрала себе нижнюю кровать у стены и села туда. Думать не хотелось, её все еще одолевала некоторая слабость, силы ещё не восстановились после того случая с Эртраном. Она легла на кровать, и некоторое время просто пролежала, никак не реагируя на происходящее. Спустя пару часов, ей наскучило лежать, и она решила исследовать новое помещение. Комната была достаточно просторной, в ней было три окна, и вдоль стены стояло четыре двухъярусных кровати, сделано все было красиво, и даже с шиком, на кроватях были перины, которых Мьёл не видела даже дома, там она спала на соломенном матраце. Стены были выкрашены в белый цвет, окна обрамляли маленькие декоративные колонки с лепниной, в комнате также стояла пара столов, несколько шкафов, которые органично вписывались в интерьер, видимо они предназначались для личных вещей. Из комнаты вело две двери, одна та через которую они вошли, а вторая располагалось в противоположном конце комнаты, к ней и Мьёл и направилась. Открыв дверь она увидела огромную ванну, в которой явно можно было купаться втроем или вчетвером, не испытывая никакого стеснения, отдельно было огорожено пара кабинок, в которой стояли какие то белые штуки.

Спустя еще некоторое время, когда за окнами начало темнеть, человек их купивший вернулся в комнату, в компании еще двоих. Судя по тому, что одеты они были в мантии, они были

магами. Громкими короткими фразами, их покупатель привлек к себе внимание, и жестами попросил собраться возле него. Первый маг по очереди подходил к каждой, клал ладонь на голову, заглядывал в глаза, и замирал так минут на десять, потом, подходил к следующей. Те с кем он закончил, отходили в сторону, повинуясь командам, и с ними начинал разговаривать второй маг и покупатель. До Мьёл очередь дошла четвертой, маг положил руку ей на голову, заглянул в глаза, и вдруг у нее в голове раздалось: «Не сопротивляйся, я передам тебе знание эфирского языка, будет немного неприятно». После этих слов, она почувствовала, как в голову как будто хлынула река, леденящая, но в тоже время состоящая из отдельных шариков капель, или снежинок. Потянувшись к одной из них, тот внезапно лопнул, отпечатав в сознании образ стола, и его звучание, которое был ей совершенно не знакомо, потом она вдруг поняла, что так стол называется на эфирском! Капельки снежинки начали лопаться одна за другой, отпечатывая в сознании разные образы, и понятия, связывая их с теми, что она уже знала, но некоторые слова и образы были новыми. Мьёл начал захватывать процесс, и она начала сама помогать шарикам лопаться, и распределять их, раскладывая на виртуальные полочки, создавая связи между новыми словами и старыми, эти связи были не полными, она чувствовала, что часть слов должны быть связаны больше, ведь те, что были у нее, несли за собой больше эмоциональных образов и понятий, но постепенно поток начал угасать, и она потянулась к источнику, пытаясь забрать ещё, в ответ она почувствовала некоторое удивление, но поток восстановился, и с прежней силой хлынул в голову Мьёл. В этот раз вместо нежных и прохладных капелек, посыпалась колючая и ледяная лавина, снежинки кололись, но каждая такая снежинка связывала множество понятий вместе, несла более сложные образы, и была значительно более «живая». Спустя несколько минут, Мьёл почувствовала, что больше не может, и попыталась прекратить поток, что к ее несказанному облегчению удалось это очень легко, и она почувствовала, что с обратной стороны, от мага, пришла волна одобрения, и довольства хорошо проделанной работой.

-- Ты меня понимаешь? -- Спросил Мирг, именно так звали мага разума, который только что передал ей знание языка, а также множество новых слов, образов, культурных понятий, и знание, как и где их употреблять. От потока нахлынувшей информации Мьёл слегка растерялась, и маг поводил перед лицом ладонью, и, улыбнувшись еще раз спросил: -- Ты понимаешь меня

или нет?

-- Да… Да, я понимаю. -- Немного заторможено ответила Мьёл.

-- Хорошо, тогда иди туда. -- Он указал рукой в направлении их покупателя и второго мага.

Мьёл подошла к ним, их покупатель сидел за столом, разложив перед собой несколько листов бумаги, и взяв новый листок, посмотрел на нее:

-- Как твое имя?

-- Меня зовут Мьёл. -- Она не видела причин, не отвечать ему, и понимала, что отвечать все равно придется и лучше сделать это добровольно.

-- Откуда ты и сколько тебе лет?

-- Я из села «Старое Лисовье», это на юге Северной Империи.

-- Ты понимаешь, что с тобой произошло, и где ты оказалась? -- Этот вопрос начал поднимать волну гнева, в душе Мьёл, но она легко его задавила, и ее ответ звучал твердо.

-- Да, мою деревню сожгли, родителей и брата убили, а меня продали в рабство.

-- Это хорошо, что ты все понимаешь. -- Удовлетворено кивнул покупатель. -- Моё имя Колонг, я служу третьему принцу халифа Эрнилу, и вы все были куплены в дар ему, ему очень нравятся молодые и неопытные девушки. К сожалению, принц сейчас в дальней поездке, и вернется только через полтора месяца, за это время вам нужно обучиться этикету, и правилам обращения, сейчас ваша жизнь принадлежит ему. За время его отсутствия, вы будете помогать по дому, убирать, стирать, готовить. Во избежание всяких «недоразумений» -- Это слово он выделил особенно. -- Тебе сейчас оденут ошейник послушания. Сразу предупрежу, снять самостоятельно ты его не сможешь, ошейник магический, он не позволит тебе бежать, отдалишься от дома более чем на сто метров без разрешения, и ошейник начнет сжиматься, чем дальше от дома, тем сильнее, также ты не сможешь навредить хозяину или его имуществу. Ты всё поняла?

-- Да мне все понятно.

-- Ты продолжаешь меня радовать! Можешь приступать. -- Последнее было сказано второму магу, и тот, достав из сундучка небольшую ленточку розового цвета, подошел к Мьёл, обернул ленточку вокруг шеи, соединив её концы, как только концы соединились, они мгновенно срослись, и ленточка ужалась до размеров шеи, не сдавливая ее.

-- Ужин вам принесут сегодня в комнату, а завтра будете есть в общей столовой, она на первом этаже, в этом же крыле дворца, впрочем, завтра за вами придет служанка, и проводит до нужного места. Всё, можешь быть свободна, иди к себе на кровать.

Мьёл послушно пошла к себе на кровать, и стала наблюдать, как проходят все те же процедуры остальные девушки, но очень скоро, её начало клонить в сон, и она, незаметно для себя уснула. Сон был странный, обрывки и кусочки чужой жизни, которые пришли к ней со знанием языка, постепенно укладывались, образуя причудливые образы и видения. Её разбудили, когда принесли ужин, она поела, и её снова сморил сон.

На следующее утро, их разбудила служанка, которая отвела их в общую столовую, где они достаточно плотно покушали, затем отвели к портному, где подобрали несколько платьев для каждой, а также одежду для работы. В обед, уже переодевшись, они занимались хозяйственными делами, делали уборку по дому, помогали на кухне и в саду. Дел находилось много и на всех. Так прошло несколько дней, за которые девочки успели познакомиться с большинством обитателей особняка. А обитатели делились на несколько категорий: самыми привилегированными были личные слуги Эрнила, управляющий поместьем Колонг, несколько старших слуг и повар, они занимали несколько просторных апартаментов в крыле для прислуги. Потом шли вольнонаемные слуги, и охрана, хоть часть из них и жили в замке, они были вольны покинуть его тогда, когда считали нужным, и последняя категория, это рабы и рабыни, именно они выполняли всю самую черновую работу, каждый из них носил ошейник, и не мог покинуть поместья без особого разрешения старших слуг. Наложницы, которых кроме них было еще пятеро, стояли отдельным особняком, с одной стороны они были рабынями, а с другой стороны, никакой грязной работы по дому они не выполняли, в отличие от девочек.

На пятый день к ним в комнату пришел Колонг, и объявил что с этого момента и далее, они большую часть дня будут тратить на обучение этикету. В подтверждение его слов на следующее утро к ним в комнату пришла Кана, одна из наложниц, которая начала преподавать правила этикета: как правильно сидеть, как правильно есть, как правильно приседать, как правильно нужно ходить и кланяться. Это было сущее мучение, девочки делали множество ошибок и их заставляли повторять все вновь и вновь. А после обеда, их отправили в сад, где их обучали медитации и усмирению чувств. Учителем медитации была наложница, которая значительно выделялась на фоне других, её звали Томила, и в отличии от других ошейник на её горле был черным, и иногда переливался разными цветами радуги. Томила была более яркой, сильной на вид и в ней чувствовался стержень, который отпугивал остальных девушек от неё, и так притягивал к ней Мьёл. На третий день занятий на

медитативной площадке в саду, Мьёл удалось с ней поговорить, после того как остальные девушки ушли в комнату.

-- Почему твой ошейник не такой как у остальных? -- Спросила Мьёл

-- Ха… потому что я маг… -- С грустью в голосе ответила Томила. -- Этот ошейник блокирует взаимодействия мага с его источником, не давая тому колдовать, и отрезая от магических сил. Когда я попыталась убить Эрнила, его охрана смогла отбиться, и меня пленили, а ему показалось что будет забавно сделать меня рабыней и наложницей.

-- Ты хотела убить Эрнила? Но за что?

-- Он убил мою сестру. Примерно пару лет назад, пока я была на обучении, моя семья попала в крупные неприятности, и, к сожалению, не смогли расплатиться по долгам. Я, как только это узнала, сразу же отпросилась у учителя, помчалась сюда, но было уже поздно, мою семью, отца, мать и младшую сестру, схватила стража, и в уплату долгов они были проданы с аукциона. Отца и мать купил один человек, и их я смогла найти достаточно быстро, и выкупила их назад, им повезло. Конечно, мне тоже пришлось залезть в долги, но я маг жизни, и немного могу оперировать стихиями и я могу заработать на своих умениях. Сестру мне пришлось искать пару месяцев, пока я где подкупом, где угрозами не узнала, что её купил Колонг. Придя сюда, я попыталась выкупить сестру, предлагая деньги, которые за нее уплатили, а также некоторую компенсацию, за то, что её здесь содержали. Колонг тогда посмеялся в ответ мою просьбу, сказав, что его господин Эрнил ни в чем не нуждается. Я простолюдинка, и маг, не закончивший обучение, не могла претендовать на встречу с третьим принцем халифа, начала собирать сведенья про него от разных людей. И знаешь, чем больше я узнавала, тем меньше мне нравилось происходящее, он любит маленьких девочек, мало кто из них долго проживает. Труп моей сестры выловили в канале, еще до того как его успели объесть раки, и раны на ее теле были страшны, где то содрана кожа, где то сломаны кости. К тому моменту я достаточно узнала, что бы точно сказать, что это дело рук Эрнила. Когда я обратилась к страже, выяснилось, что буквально за день до этого к ним поступило заявление, от уважаемого мистера Эрнила, в котором говорилось, что моя сестра сбежала четыре дня назад, и соответственно мистер Эрнил никак не может быть повинен в ее смерти. Вот тогда я и решилась убить этого ублюдка.

Рассказ Тамилы задевал за живое Мьёл, из глубин души поднимался огонь гнева, который распалял её все сильнее.

-- Я подготовила покушение, я знала, что рано или поздно он

выедет из дворца на карете, сделала несколько мин, подготовила место, но, к сожалению, попытка провалилась, я не только не смогла его убить, но и попала в плен. Теперь я здесь, в насмешку судьбе готовлю вас к участи своей сестры. За время, что я здесь, я уже увидела, как исчезли пять девочек из этого дома. Он будет играться с вами как с куклами, пока ему не надоест, а потом убьет, и выкинет в канал, как мусор. Я не могу противиться приказам Эрнила, ошейник доставляет мне огромную, боль если я попытаюсь причинить вред хозяину или ослушаться его, даже то что я тебе сейчас рассказываю, должно бы причинять мне боль, но в механизме работы ошейника есть несколько недостатков, во первых, он реагирует на сильные эмоции, а во вторых, в спорных ситуациях, когда действие нельзя однозначно охарактеризовать, пользуется мнением своего носителя, то есть моим. А я сейчас свято уверена, что делаю добро хозяину, не зря же я ваш учитель по контролю за чувствами. Я должна воспитать в вас сдержанность и покорность, но немного углубила программу. Он знает, как нужно пытать, и как причинить максимальную боль, он даже оставил мне надежду, на свободу, если вдруг он погибнет, и я буду считать, что это произошло с моей помощью, или это сделала я лично, ошейник спадет с меня. Надежда. Она иногда делает больнее чем любая пытка.

К концу рассказа на Мьёл нахлынула волна чувств, в которой было смешано все, и страх, и отчаянье, и безысходность, и гнев, и надежда, и желание отмстить за своих родных, и за сестру Томилы. К тому моменту, когда Тамила закончила, в руке у Мьёл был ледяной кинжал, также полностью прозрачный, и очень тонкий, его почти невозможно было увидеть с расстояния уже в десять метров, хотя и вблизи он выдавал себя только небольшим преломлением света.

-- Так ты маг! Да еще и можешь воплощать стихию! Никогда не слышала, что бы это могли сделать в столь юном возрасте, да и еще у тебя нет метки инициатора, кто тебя инициировал? -- Закидала вопросами Томила.

Как и в первый раз стоило Мьёл перевести взгляд на клинок, как тот начал трескаться и рассыпался осколками, истаявшими еще до того как долетели до земли.

-- Я маг?

-- Ну да, это же только что было воплощение стихии, когда маг своей волей создает предмет из стихии, обычно по такой стезе идут маги-войны, в ближнем и среднем бою им нет равных, они буквально создают оружие прямо в бою, меняют его форму и свойства во время удара, удлиняя или укорачивая клинок. Создают доспехи, по прочности превосходящие сталь, способные

защитить почти от любой угрозы. Инициация такого мага очень сложное дело, сначала следует несколько лет подготовки, а потом учитель и ученик объединяют сознание, что бы пройти инициацию стихией, к которой довлеет ученик, остальные стихии он проходит сам, но такая инициация, хоть и значительно безопаснее, но оставляет след на теле, в районе виска. Там проходит канал связи с учителем, туда потом наноситься татуировка с названием школы, и именем учителя. Но даже при такой тщательной подготовке, только семеро из десяти проходят инициацию, остальные растворяются в стихии навсегда, теряя рассудок. Расскажи, как тебе это удалось?

Рассказ Мьёл не занял много времени, Томила особенно просила вспомнить состояния и ощущения, которые испытывала Мьёл во время инициации.

-- Значит огонь и лед. Это очень сложное сочетание, если ты смогла выдержать такое, возможно у тебя есть способность к магии разума. А знаешь, у меня появилась прекрасная идея! А давай сделаем приятный сюрприз нашему дорогому хозяину? Я научу тебя самоконтролю, что бы ты могла воплощать стихию тогда когда тебе нужно, а ты покажешь пару красивых фокусов нашему дорогому хозяину? Это удачно, что когда на тебя надевали ошейник, ты была в сильнейшем истощении, сама ты медитировать не умеешь, хотя это первое чему учат магов, а без осознанной помощи мага, силы восстанавливаются очень медленно.

-- А может я смогу его уби…. -- жесточайший приступ всепоглощающие боли скрутил Мьёл, она завалилась набок и упала на землю. Спустя какое то время, сознание прояснилось, Мьёл обнаружила, что голова ее лежит на коленях у Томилы.

-- Мы. Сделаем. Приятный. Сюрприз. Нашему. Любимому. Хозяину. Пара. Фокусов. Ты все поняла? -- Медленно и очень четко разделяя слова произнесла Томила. -- Ты должна верить в это. Думать про это как про сюрприз. Приятный, и не опасный. Если поняла, повтори.

-- Мы… сделаем приятный сюрприз нашему любимому хозяину.

-- Вот и молодец, теперь у тебя будут немного другие тренировки, и сейчас я покажу тебе, как правильно медитировать, что бы восстанавливать и накапливать магическую силу, а то три секунды для воплощения это маловато.

Объяснения не заняли много времени, тут помогло то, что Мьёл уже смогла почувствовать течение магической энергии в теле, и знания языка, которые передал ей маг, она с его согласия, взяла больше, чем он давал остальным, в том числе там

присутствовали и магические термины, которые не пришлось объяснять с нуля.

В новом ритме у Мьёл не оставалось времени даже на сон, с утра им преподавали этикет, где заметного прогресса удалось добиться только через две недели, все девочки, так или иначе, были не из богатых семей, и такому их раньше никто не учил. А вот с медитацией у неё получалось все значительно лучше, и уставала она там значительно сильнее. Томила, после общих занятий оставляла ее с собой, заставляла ее сначала медитировать, заполняя резерв, а потом воплощать стихию. Уже через неделю таких интенсивных занятий, у неё получилось воплотить ледяной клинок только волевым усилием, без эмоциональной накачки, через две она могла уже менять его форму и длину, в зависимости от своего желания. Пока занимались только со льдом, что бы добиться максимальных успехов в одном направлении. Еще через две недели, Мьёл смогла создать ледяной доспех вокруг руки, и продержать ледяной кинжал не меньше 20 минут.

Так, за тренировками, пролетел месяц, и случилось то, что должно было случиться. Приехал Эрнил. Об этом сразу стало известно во всем дворце, слуги переполошились, готовя покои, еду, и все остальное для хозяина. Вечером всех девочек позвали ужинать в приемный зал, а не в общую столовую, Колонг хотел представить хозяину его новых наложниц, а так же показать то, чему все они научились за время его отсутствия.

Эрнил остался доволен представлением, и поклоны, и умение сесть, а так же вилки и ложки в руках девочек вели себя нормально, несмотря на то, что Кана кривилась глядя на то, как они едят.

Вечером к ним в комнату пришел Колонг и увел одну их девочек к Эрнилу. Через несколько часов она вернулась, вела себя отстраненно, молчала, ни с кем не разговаривала, и уснула, свернувшись калачиком, так и не проронив ни слова. На следующее утро завтрак тоже был в зале приемов, Эрнил был весел, явно в хорошем настроении, и изучал девочек теперь значительно внимательнее, что не осталось ими не замеченным. Ярко рыжая копна, почти алого цвета сильно выделяла Мьёл на фоне других девочек, и взгляд Эонила всё чаще останавливался именно на ней. В своих догадках она не ошиблась, и этим же вечером, Колонг пришел за ней.

Он провел её длинным коридором, в покои Эрнила, в эту часть замка доступ наложницам, без разрешения хозяина, был запрещен. Перед покоями стояло на страже два охранника, войдя в покои Колонг показал Мьёл на следующую дверь, а сам остался

контролировать, как она дойдет. Мьёл подошла к двери, и постучалась в неё. Через несколько секунд дверь открылась, и она увидела обнаженную Томилу. У неё была грудь второго размера, прекрасно сложенное тело, с легким рельефом мышц, волосы были зачесаны слева, спадали на грудь, слегка прикрывая её.

-- Заходи, хозяин уже ждет. -- сказала Томила, Колоног увидев что Мьёл дошла, развернулся и вышел из покоев

Эрнила.

Мьёл на одеревеневших ногах зашла в следующий зал, это была большая комната, треть из которой занимала огромная кровать, на которой можно было поместиться вдесятером, на стенах было много кожаных изделий, ремней, и непонятного назначения инструменты, почему то вызывающее неприятные ощущения. На кровати лежал обнаженный Эрнил, который увидев Мьёл, сказал Томиле:

-- Так значит, эта девчушка тебе понравилась? Колонг говорил, что ты так и увивалась вокруг нее.

-- Да, хозяин, она способная девочка.

-- Ну что ж, сейчас проверим, а ты, раз она тебе так понравилась, мне поможешь. Мьёл? Так тебя зовут? Раздевайся, а ты, Томила, продолжай, на чем остановилась.

Тамила подошла к Эрнилу и начала делать ему миньет, Мьёл не зная, как ей правильно поступить, решила попроситься в ванную.

-- Господин, можно я схожу ванную комнату, мистер Колонг пришел слишком неожиданно, и я не успела привести себя в порядок. -- О том, как нужно готовиться, перед тем как идти к господину, их просветила Кана, показав при этом все необходимые действия, которые надо в этом случае делать.

-- Хорошо, но только не долго, у тебя пять минут максимум, у меня на тебя сегодня большие планы.

Мьёл прошла к еще одной двери, за которой была ванная, там она разделась, включила воду, сделала все необходимые процедуры, ослушаться она не могла, ведь это был прямой приказ хозяина. Потом она подошла к зеркалу, у нее было еще максимум две минуты. Посмотрев на свое отражение, она отчетливо подумала: «Хозяину наверняка понравиться, если у меня будет красивый ледяной ошейник», и тончайший слой льда, который был крепче стали, покрыл шею Мьёл пройдя под ошейником, в этот момент, она создала кинжал, и перерезала ошейник, который потеряв контакт, более не мог её контролировать и причинить боль. Ледяной ошейник по воли Мьёл исчез, и она разрезала розовую ленточку ошейника вдоль, и повязла у себя на шее, теперь это была абсолютно бесполезная ленточка, но Мьёл

наделась, что Эрнил не заметит подмены в полумраке, и ей хватит времени, что бы подобраться поближе.

Войдя в комнату, Мьёл увидела, что ничего не поменялась, Томила делала то, что ей приказал Эрнил. Обернувшись на звук открывшийся двери, Эрнил осмотрел Мьёл. По сравнению с Томилой её фигурка была недоразвита, грудь только обозначилась, выделялось только красивое лицо, и копна ярко-алых волос. Отодвинув рукой Томилу в сторону, Эрнил встал с кровати и подошел к Мьёл.

-- Неплохо, неплохо… -- Он обошел её кругом. -- А ведь похожа на твою сестричку. Да, Томила? Та почти такой же была.

Момент, когда Эльран сделал полный круг вокруг неё, Мьёл посчитала идеальным для удара, клинок мгновенно материализовался в её руке, она нанесла удар в сердце, и, не встречая никакого сопротивления, повела клинок вверх, вскрывая грудную клетку. Клинок дошел до шеи, выше Мьёл просто не доставала, потом повинуясь ее воли, наконечник клинка принял форму блюдца, фактически отрубая голову Эрнилу. Его голова свалилась с шеи, а тело начало заваливаться на Мьёл, обливая её кровью из раскрытых ран, в голове у Мьёл помутилось, а желудок начал выдавать совершенно отчетливые позывы, но ей удалось их перебороть.

Тамила лежала на кровати без сознания, её глаза были широко раскрыты, от боли, но ошейник уже расползся, и лежал рядом с её шеей. Мьёл отбросила ошейник подальше, и увидев, что Томила уже приходит в себя, пошла в ванную, смыть с себя кровь и одеться.

Через несколько минут, вернувшись в комнату, она увидела Томилу, которая хоть и выглядела ослабевшей, сидела на краю кровати, и медитировала.

-- Сейчас, подожди немного Мьёл, мне надо восстановить силы, когда ты начала убивать этого ублюдка, я должна была защитить его ценой свое жизни, но я ослушалась, и за это ошейник наградил меня такой волной боли, что я должна была умереть, но к счастью эта сволочь сдохла раньше, и ошейник распался. Спасибо Мьёл, ты даже не представляешь, как я тебе благодарна. А сейчас я немного помедитирую, мы с тобой соберемся в дорогу и сбежим отсюда. У нас есть немного времени, иногда Эрнил забавлялся со своими жертвами до самого утра.

Примерно через час, восстановив большую часть сил, они обыскали покои Эрнила, найдя в них предостаточно денег и ценных вещей. Вещи отбирали, так что бы они точно поместились две небольших сумки. Наконец, когда все приготовления были

завершены, они начали реализовывать план побега.

Томила снова разделась, подошла к двери, ведущей в покои, и, приоткрыв их, попросила одного из стражников позвать Колонга. Стражник, не в первый раз слыша такую просьбу, от девушки в таком виде из покоев хозяина, оправился за Колонгом, а Томила тем временим, незаметно наложила чары на пол, где стояли стражники. Закрыв дверь, она начала ждать, когда появиться Колонг, ждать пришлось не более десяти минут. Колонг вошел в покои, увидел обнаженную Томилу, и, улыбнувшись, хотел что-то спросить, но тут его ноги начали обвивать очень быстро растущие ростки, через секунду Кололг уже падал на пол, не в состоянии удержать равновесия. Руки оказались прижаты к телу, а один из ростков достаточно сильно сдавил горло, так, что Колонг с трудом дышал. Томила приоткрыла дверь, убедившись что стражники за дверью находятся в таком же состоянии. Удавка на шеи Колонга продолжала сжиматься, и тамила подошла к нему.

-- Твой хозяин мертв. Мы убили его. У тебя есть, что сказать, что бы попытаться сохранить свою жизнь? -- Повинуясь легкому прикосновению руки, удавка на шее Колонга немного ослабла.

-- Я могу показать, где лежат самые ценные вещи хозяина. У него есть тайник.

Немного подумав, Томила провела пару минут колдуя над растением которое обвило Колонга, несколько ростков проросли под кожу, с том числе и тот который обвивал горло.

-- Одно неверное движение, и ты будешь умирать несколько суток, и уверяю тебя, никто не сможет тебе помочь. -- Ростки которые удерживали руки и ноги осыпались прахом, но те которые проросли внутрь, никуда не делись.

Тамила оделась, позвала Мьёл, и они прошли в рабочий кабинет Эрнила. Там за книжной полкой оказалась потайная комната, где хранились самые ценные вещи. Несколько редких и дорогих артефактов, броня, амулеты, оружие, драгоценные камни. Драгоценные камни в сумку полетели сразу, потом амулеты, небольшие артефакты, накопители, а также пара комплектов оружия.

-- Теперь выведи нас из замка. Незаметно выведи.

К удивлению девушек, их повели не к центральному выходу, а в один их тупиковых коридоров, который оказался не таким уж и тупиковым. Правильно нажатые камни, и стена достаточно легко отошла в сторону, за потайным ходом явно ухаживали. Длинный извилистый коридор освещаемый фонарём который они взяли при входе вывел их в небольшой дом, который был на расстоянии более километра от дворца.

-- Я знаю этот район, дальше мы сами. -- Легкое движение пальцами, и Колонг падает на пол, расцарапывая горло руками, где под кожей видны бугры ростков. -- В городе оставаться нельзя, есть у меня один знакомый вояка, как раз воин-маг, но свое уже отвоевал, живет, точнее жил пару лет назад, в одной горной деревушке. Там нас врятли найдут, а деньгами мы нынче богаты. Ну как Мьёл, ты со мной?

-- Конечно. А я стану сильнее? Мне обязательно нужно отомстить одному человеку.

-- Станешь, обязательно станешь! -- Улыбнулась Томила. -- И отомстим, я тебе помогу, за мной должок.

Посмотрев в сторону дворца, они увидели, как крыло где располагались личные покои начало заниматься пламенем, несколько магических мин, замедленного действия, которые так удобно создавать магией жизни, и покои Эльрана охвачены пламенем, пожар, конечно, потушат, но это позволит хоть на какое-то время сбить погоню со следа.

Скрытно выбраться из города, и добраться до места было не сложным, особенно когда у тебя есть деньги, а погоню еще не снарядили. А старый воин-маг Нодин, жил всё там же, и не отказал в приюте.

Фрагмент 5 Глава 8-9

Глава восьмая.

Я вынырнул из её памяти. Прибывая под некоторым впечатлением, от пережитого. Картинки были очень ясные и четкие. Такое впечатление, что Мьел сама их отдавала, желая с кем-то разделить свои переживания.

-- Это ведь была клятва? Тот момент, когда ты угрожала Эртрану?

-- Да. Я уже позже поняла это, и сейчас она в некоторой мере она не дает мне сбиться с пути, но даже если бы её не было... Я бы все равно действовала так же.

-- Да ему есть за что мстить. Но может быть он уже мертв?

-- Нет. И он и Грег ещё живы. Когда я уходила из деревни, я пыталась найти их, что бы совершить месть, но мне оказалась это не по силам. Грег очень высоко поднялся, сейчас у него баронский титул, и немало земель. Личную дружину возглавляет Эртран. На службе есть несколько магов, я просто поняла, что мне ничего не светит. Я конечно хочу отомстить, но не ценой своей жизни, поэтому я приехала учиться сюда.

-- Понятно. Держи со мной связь.

Мьёл собрала вещи, и, попрощавшись, вышла из комнаты. Подключившись к обручу, который я ей дал, стал наблюдать за происходящим. Уже через пять минут она встретилась с торговцем, в торговом квартале мира Торикгол. Тот проводил её в гостиницу, где показал ей новую одежду и начал давать вводную, объясняя, чьё место она займет в караване, что говорить на границе, если будут спрашивать. Я отключился, выход намечался на вечер, а пока надо немного поспать, уже сегодня начнутся тренировки с Реконталем.

Пара часов сна, и я был на тренировочном полигоне с Реконталем, Алониэль и Титрид.

-- А где Мьёл? Заниматься нужно парами.

-- К сожалению, она уехала. По семейным обстоятельствам.

-- И надолго?

-- Как минимум на все каникулы.

-- Плохо. Тебе нужна пара. Алониэль, ты будешь парой Алексу.

-- Слушаюсь мастер.

Тренировка представляла из себя именно то, что я и предполагал, Реконталь давал связки и правила перехода из одной позиции в другую, способы комбинирования, и подбор наиболее оптимального рисунка боя. Ничего принципиально

сложного здесь не было, хотя если не знать к чему все это, сложно понять, что требуется делать. Кроме всего прочего, части поз и движений ещё не хватало. Попробуем показаться способным учеником, хочу выжать из него всё. Вычислительный модуль работал во всю, обрабатывая моторику. Судя по тому, как двигалась Алониэль, эти связки ей были знакомы. Странно её уровень исполнения приемов намного хуже, чем у меня, может это нежелание давать мне полную систему? Некоторые, очевидные для меня и простые переходы, я освоил уже давно, просто не показывал Реконталю. Поэтому скорость, с которой я «учился», его сильно удивила, а когда я сказал ему, что не хватает еще нескольких стоек и приемов, удивился уже неприятно, это было понятно по выражению его лица, как будто лимон съел. Показал. Причем сразу почти два десятка. Наверно рассчитывал, что не запомню. Похоже я сумел влезть во что-то не приятное, они явно не хотят выполнять свои обязательства по моему обучению. Странные какие, просто разорвали бы соглашение и все. У нас ведь никаких обязательств нет друг перед другом. Хоть Алониэль отработала нормально, но её уровень владения приемами тормозил уже меня, если с Мъёл мы шли на равных, то для Алониэль приходилось делать скидку. Я отказался от её предложения позаниматься дополнительно вечером, и телепортировавшись в домен, стал думать, как мне поднять мой уровень самостоятельно.

Очевидным решением был бой с партером, но таковых не было, Мъёл хоть и не перешла еще в свой мир, но уже собиралась, тщательно изображая из себя прислугу каравана. Люси еще в медитации, да не обучал я её, просто времени не было. А что если приспособить Ричарда? Двимеритовом голему все равно, отдать его под прямое управление МРОПу, пусть изображает тень. Да так и сделаю. Провозившись примерно час, начал отработку новых движений и стоек, а также все те связки, которые показал Реконталь сегодня. Упахался как никогда прежде. Раз в два часа в полуобморочном состоянии я залезал в бассейн, восстанавливал тело, закреплял навыки, и снова начинал тренировки. За вечер и ночь успел сделать шесть таких подходов, и под утро просто вырубился, прямо в озере с мертвой водой, никакие восстановительные процедуры не заменят полноценного отдыха, так что когда я проснулся, обнаружил, что сегодняшняя тренировка начинается буквально через 10 минут! Вот черт. Быстро собравшись, я прибыл на тренировочную площадку.

-- Опаздываешь, Алекс! -- Упрекнул меня Реконталь. Мда, на пять минут таки опоздал.

-- Прошу прощения Мастер, так вчера устал, что заснул

мертвым сном, буквально только что проснулся.

-- А я приходила к тебе вчера вечером, а дверь никто не открыл, неужели так крепко спал? -- Титрид сегодня не было, вопрос задала Алониэль. И чего ей от меня интересно надо? Раньше за ней такое не наблюдалось.

-- Очень устал. Очень крепко спал.

-- Да? Ну ладно. -- Обиженно ответила она. Не поверила. Ну и черт с ней.

-- А зачем приходила?

-- Просто поболтать… компанию тебе составить. -- Подмигнув сказала она.

-- Так, разговоры на потом, сейчас тренировка. -- Остановил наш диалог Реконталь.

Показав выученные вчера приемы и связки, я вынудил Реконталя заниматься со мной самостоятельно, уровень Алониэль был явно недостаточным. Постепенно тренировки переросли в тренировочные схватки, но я уже ВИДЕЛ переходы и стойки, понимал, как их надо применять, а активно срисовывал картину боя с моего учителя, тот применял их, уже не стесняясь. Почти пять часов подряд, этот эльф двужильный что ли? Я уже задыхался от усталости, а он был все также быстр как в самом начале. Его опыт, полностью перекрывал всё, что я пытался ему противопоставить, он каждый раз подбирал не удобные для меня серии ударов, которые неизменно приводили его к победе. Я составлял защитную связку от этой комбинации, но он полностью менял рисунок атаки после первого отраженного удара, делая мою защитную связку далее полностью бесполезной. Вот это высший пилотаж, не задумываясь, молниеносно принимать правильные решения. Над таким надо работать десятилетиями упорно тренируясь.

-- Сдаюсь… -- Прохрипел я, падая на песок.

-- Да, что-то я увлекся. -- Усмехнулся Реконталь. На сегодня хватит, жду тебя завтра.

-- Тебе помочь добраться до комнаты? -- Предложила Алониэль.

-- Нет спасибо, сейчас я приду в себя.

Полежав на песке еще с десяток минут, я начал чувствовать себя более или менее сносно. Такого перенапряжения телу я еще ни разу не давал. А эльфу хоть бы хны. Поднявшись, я поковылял к ближайшему порталу в общежитие. Закрыв свою комнату, я сразу переместился в домен, и упал в озеро с мертвой водой. Продуктивный день. Подтянул некоторые навыки, восстановил тело, и провел еще несколько сеансов с големом, тот конечно отрабатывал не так хорошо как Реконталь, голема я условно

«побеждал» несколько раз, когда как эльф делал меня все время в сухую. На третьем заходе запас моих сил иссяк окончательно, и, плюнув на все, я восстановил тело в озере, и переместился к себе в комнату, нужно восстановиться по-человечески, и просто отдохнуть. Проверив состояние Мьёл, я увидел, что они пересели из нормальных машин с двигателями на магической тяге, на обычные телеги. Хоть и комфортные, но что за дикость? У них там запрет на технологии? И еще выяснилось, что сбоит канал. Он не мог передавать так много данных, и может скоро захлопнуться, не очень удачно я разместил передатчики, и часть нанитной колонии почему-то все время гибла. Я оставил самые важные данные, которые должны мне передаваться, текущее местоположение, жизненные параметры, и разговоры, сжатым пакетом раз в час. На это ширины канала хватит. Послушав последний разговор, я обломался. Можно было догадаться, что там они не говорят на языке Перекрестка, про земные вообще молчу. Ладно. Добавил еще дополнительно транслировать мне психическое состояние. Так хоть косвенно пойму, если вдруг начнется нездоровая возня. Сделав все необходимое, я со спокойной душой уснул.

Проснулся я под утро, и разбудил меня МРОП. Сигнал от Мъёл, тревога, страх. Я сразу подключился к обручу. Детализация картинки была не очень, да и задержка сигнала была примерно в секунду. Мъёл спит? Да, точно, шатер, небольшой матрас, броня на месте, физическое состояние нормальное. Немного разбита эмоционально, но это можно понять. Отсюда я не смогу пробиться к ней в сон. Максимально увеличив дальность обзора, я осмотрел окрестности, но ничего подозрительного не нашел. Тут я ничем помочь не могу, сама проснется, она тоже маг разума, как и я. Остаток утра я провел за чтением литературы, сон уже не шел, а тренироваться не хотелось.

Сегодня тренировка началась сразу со спарринга. Ну к этому я готов. Реконталю я уже мог противостоять, не в смысле победить, нет, до этого было далеко, а отражать его удары, то есть проигрывать не сразу, а какое-то время спустя. Это вселяет в меня надежду, что для меня не все потеряно! В общем, избиение младенца продолжалось. Я начал улавливать некоторую логику перехода связок, и изредка правильно их угадывать, чисто на интуитивном уровне. В этот раз эльф не стал загонять меня до изнеможения, ограничив тренировку четырьмя часами, но я все равно был как выжатый лимон. Опять маршрут моих тренировок стал рутинным, в обед на полигоне, потом озеро мертвой воды, голем, озеро, голем, озеро, голем, озеро, спать. А будили с утра меня тревожные сны Мьёл, и я каждый раз проверял всю округу,

не находил никакой опасности.

Пять дней прошли как маленький кусочек ада. Сейчас я уже мог дать некоторый отпор Реконталю, и даже пару раз его условно победил. Но прогресс на этом и остановился. Я знал всё связки, вчера не было не одной новой, но все равно победы были случайностью. Почему так? Размышляя над этим, прямо во время очередного поединка, я совершено случайно победил. А может секрет тут в том, что бы дать возможность телу применять навыки интуитивно? Нужно попробовать сохранить общий контроль над ходом боя, но при этом не выбирать движения, что бы тело реагировало само. Еще с десяток в сухую проигранных боев, но кажется, у меня начало получаться. Еще пять проигранных боев и один выигранный. Нужно постараться более устойчиво войти в это состояние транса, когда тело двигается само, а мозг дает только общее направление боя. Очень странное ощущение, в собственном теле становишься как отстраненный наблюдатель, видишь как твои руки и ноги двигаются, совершая правильные движения, а мозгом только выбираешь направление атаки, которое реализует тело. Необычно, но очень эффективно. Как только у меня начало получаться не выпадать из этого транса, я начал выигрывать три боя из десяти, даже когда темп боя был взвинчен до максимума! Есть! Это победа. Теперь только постоянная шлифовка и доводка навыков до идеала. А на ком тренироваться у меня есть. Голему совсем не больно.

Мою сегодняшнюю тренировку застала Люси, я уже разогнался на максимум и отрабатывал приемы на големе в максимальном ускорении.

-- Я конечно верила тебе, что ты занимаешься сейчас изучением эльфийского варианта боя на мечах, но не думала что это столь зрелищная техника.

Остановив бой, я посмотрел на неё, её энергетически потенциал возрос до 130-140 тим, а энергетическое тело усложнилось на порядок.

-- Ага, ты я смотрю, тоже время даром не теряла? Тебя можно поздравить?

-- Нет ещё, в целом конечно уже хорошо, но не всё гладко. Боюсь, мне придется доводить до совершенства это тело еще пару лет…

-- Но сейчас ведь ты боеспособна?

-- О, да! Как никогда раньше!

-- Вот и отлично, разомнем косточки, покажу, чему научился за последние четыре с половиной месяца. Только мечи, без магии, ускорение на твое усмотрение.

-- А почему без магии?

-- А я еще не вплел её туда. Некоторые удары точно заточены под магическую составляющею, но вот тот, кто меня учил, врятли мне передаст это знание.

-- Почему?

-- Он и это не хотел передавать. Можно сказать, я вынудил его. Он хорош как учитель, и поэтому знает, как дать так, что бы ученик ничего не понял, и последние пару месяцев все так и происходит.

-- Но ведь ты понял?

-- Понял. Но заслуги моей в этом мало. Вычислитель в голове, мертвая вода с ускоренным усвоением навыков. От меня только немного логики.

-- Давай посмотрим чему ты там научился.

Первый бой она проиграла, даже не поняв как. Второй, третий, пятый.

-- Не понимаю как так. Ты не используешь связки? Я подстраиваюсь под них, но удар идет совсем с другой стороны.

-- Вся эта система, одна большая связка. Здесь нет начала и конца, любое движение начинает новую связку.

-- Не совсем понятно как это.

Несколько часов ушло на разбор того, как это работает, и Люси тоже осталось под огромным впечатлением.

-- Научишь меня этому? Очень хочу.

-- Конечно, но чуть позже. Мне кажется, что скоро у нас может появиться дело. Ты можешь завтра перейти в мир Торикгол, полная боевая выкладка. Тебе нужно проследить и защитить Мьёл.

-- Эта та девушка с колледжа?

-- Да, в последнее время она стала мне не безразлична. И эта ситуация… в общем я параноик, ты же знаешь, проследи, чтобы она осталась жива. Здоровье, если что я подправлю, но психика тоже пострадать не должна.

-- Что она там делает?

-- Я тебе сейчас скину пакет, открой свой разум.

Спустя несколько минут, она осознала весь объем информации.

-- В общем, все правильно сделал, только почему ты не сделал ей прямую привязку к атласу, заодно и ментальный канал межмировой.

-- Потому что я параноик. В твоей верности я сомневаться не могу, а вот она конечно врятли предаст прямо, но лишнее слово, услышанное не теми людьми, может поставить крест на моей безопасности. А не зная всего, такое слово сказать очень легко. Доступ ко всему я могу дать только безоговорочно верным мне

людям.

-- Да, ты прав. Я соберу все необходимое. И Алекс, можно мне тоже поставить имплант? Твои возможности с ним возросли на порядок, а от закладок ты избавился сам.

-- Сделаем, конечно, но не сейчас. Вернется Мьёл, моя паранойя успокоиться, и мы все сделаем. По-хорошему, нужно будет прейти в мир Лантон, и пошариться там, есть у меня и координаты, и знания, и доступ. Вот только опасно это, особенно для меня.

-- Слетят все привязки к атласам?

-- Да.

-- Потому их и не прибрали к рукам. Те, кто имеет с десяток атласов в подчинении, не станут рисковать, за зря, а те, кому хватало смелости, потеряли многое, чаще всего жизнь. Другие атланты сразу узнают об изменении статуса атласов.

Эльфы. Принц Кондель, Реконталь, Титрид. Алониэль.

-- Как это вообще понимать, Реконталь? Как ты допустил, что бы он смог выучиться всему?

-- Ваше Высочество, я тормозил обучение, как мог, но он действительно СЛИШКОМ быстро учиться.

-- Ты понимаешь, что это нарушение закона Леса? И тебе головы не сносить, если хоть кто ни будь, узнает об этом, да и мне достанется, легко отодвинут на пару позиций в наследовании, и мне уже никогда не подняться!

-- Да, Ваше Высочество. Но вы можете также возвыситься, если приведете человека, который смог научиться без эликсиров, без множества наставников, и всего за пять месяцев овладел этими навыками. Но нужна технология. Как он это сделал?

-- Только ты забываешь одну маааленькую деталь. Этот человек обвел тебя вокруг пальца, получив бесценные

навыки, а тебе в ответ ничего не должен! Алониэль!

-- Да, Ваше Высочество.

-- Я дал тебе разрешение на применение «синей пыльцы», почему он еще не у твоих ног? – обратился он к Алониель.

-- Я не могу остаться с ним наедине. Он отказывается от моей помощи, не открывает дверь, даже спарринги проходят с Реконталем, я слишком слаба для него.

-- Ты начинаешь разочаровывать меня. Придумай способ. Реконталь, с Мьёл давай вариант с заложником, только дайте ей шанс передать весточку Алексу, ты нашел выходы на халифа?

-- Да, Ваше Высочество. Её поместят в камеру с еще одним магом, которого выпустят на свободу, он и должен передать весточку. Вот только с халифом сложно договариваться. Он хочет убить Мьёл.

-- Так даже лучше. Нам она не нужна, только мешается, а услугу мы Алексу окажем, главное это долг, который повиснет на нем. То, что Мьёл умрет, не наша вина. Надеюсь, к нам никаких ниточек не ведет? Все чисто?

-- Да, Ваше Высочество. Я ликвидирую все ниточки, как только они станут не нужны.

Алекс. День спустя.

Люси ушла еще вчера утром, собрав максимально скрытную экипировку, за это пришлось выложить еще почти пять миллионов тим, старая ей стала тесновата. Я сразу скинул ей координаты Мьел, снятые с обруча, и она прыгнула в тот район. Люси должна скрытно следовать за Мьел, не вступая в контакт, просто наблюдая за тем, следят за ней или нет. На душе стало хоть немного спокойней. Я продолжал тренировки с Реконталем, причем начинал выигрывать уже шесть спаррингов из десяти. Эльф в последнее время стал выглядеть, неважно, движения замедлились, и потеряли некоторую точность. Видимо, все-таки резервы его организма не бесконечны, а озера с мертвой водой под боком у него нет. Подтверждая мои догадки, он объявил мне, что сейчас он меня более ничему научить больше не может, но если я хочу большего, то мне нужно обратиться к принцу, так как он такие вопросы самостоятельно решать не может. Ожидаемо. Я решил остатки каникул потрать на изучение книг, тем более, раз появилась такая возможность, ей нужно пользоваться.

На следующий день я потерял сигнал от обруча, он все эти дни становился все слабее, и вот совсем исчез. Связавшись с Люси, удостоверился, что все в порядке, Мьёл едет в повозке. Она двигается за ней на расстоянии пяти километров, так и её не заметят, и караван из вида не потеряет.

А вечером следующего дня Люси сообщила мне.

-- Алекс! Я её потеряла! Вчера вечером мы остановились в городе, что бы переночевать, а сегодня караван выдвинулся без неё! Я поняла это только на обеденном привале, когда не обнаружила её среди обслуги.

-- Я буду через час.

Моя паранойя в голове так и вопила: «а я ведь говорила! Говорила! Никто меня не слушает!». Вещи уже были собраны, прихватив собой нож, несколько следящих артефактов, несколько подобранных заранее амулетов, еды, и походный набор. К двери, при помощи кольца, я привязал еще одно заклинание, завязанное на охранную систему, если в комнату постучаться, перед гостем возникнет иллюзия моей головы. Ей можно оставить сообщение, а оно уже в свою очередь будет передано мне через канал связи. Нужно будет это на домен завязать. С ним ведь связь есть всегда.

Это на будущее.

Выходя из своей комнаты, я столкнулся Алониэль.

-- Куда-то уходишь? -- Оценила дорожную одежду.

-- Да, есть срочное дело.

-- Может помочь?

-- Чем?

-- Ну, я даже не знаю что за дело, но у нас одна из лучших сетей осведомителей в этом скоплении миров. И я могу ей воспользоваться.

-- И вот так просто, ради меня воспользуешься структурой, которая тебе не принадлежит?

-- Ради ТЕБЯ, Я воспользуюсь. -- Выделив интонацией нужные слова, произнесла она.

Это «жжжж» неспроста. Так ещё виннипух говорил, а теперь и моя паранойя. Они конечно и раньше пару раз намекали на это, но вот сейчас оно прямо в тему пришлось. Опасно играть. И шанс проиграть велик, их опыт против моего ничто. Но не рискнув, не пойму, что им от меня надо. Может закопать их на моем личном кладбище? Могу потерять Мьёл. А не хотелось бы. Опять приходиться повышать ставки.

-- И что ты хочешь за помощь?

-- Я ведь даже не знаю в чем суть проблемы? -- Я внимательно отслеживал её реакции, и удивление было, но немного не натуральное, если бы не заострил свое чутье как маг разума, то не почувствовал бы грань эмоции, а за последние несколько месяцев я видел как она удивляется натурально. Значит, почти наверняка знает.

-- Мьёл потерялась.

-- Так она же ухала, ты говорил по каким-то семейным делам.

-- Мы договаривались держать связь. Вчера весточка не пришла. И сегодня.

-- Хорошо Алекс, я попробую выяснить, в чем дело, можешь спокойно оставаться здесь.

-- Мы не договорились о цене. И я сам решу, где мне быть.

-- Извини, если обидела. Цена… я не знаю, насколько сложно это будет, но для тебя это будет не дорого.

Знаю я такие «не дорого», они обычно самые дорогие.

-- Давай договоримся, о максимально возможной цене, это принципиальный вопрос, не договоримся, мне ваша помощь будет не нужна, не хочу, что бы получилась так, что я случайным образом задолжаю пару миллиардов тим. -- Алониэль слегка поморщилась, но тут же лучезарно улыбнулась.

-- Ничего такого точно не будет. Если нужны будут сведения только о её местоположении, обойдемся свиданием, а если её

придется вытаскивать из какой ни будь передряги, я хочу провести с тобой ночь.

Вот это поворот. Эльфы хотят меня. И возможно эта вся ситуация, их рук дело. На чем-то прокололся? Возможно. Уже нет смысла выяснять. Их цель я. Рычаг Мьёл. Судя по всему мне, придется идти понарастающей, и до самого конца, но наверняка, даже первый пункт приведет к провалу, здесь должны быть страховки на всех уровнях. Какие можно ответные условия выдвинуть? Никаких. У них информация, у меня ничего.

-- Я бы хотел обойтись деньгами.

-- Извини Алекс, но я не бардельная девка, и за деньги не работаю. Или я тебе противна? -- Голос мягкий, но уверенный, не уступит.

-- Нет, что ты, ты очень красива, и думаю, что большинство мужчин с радостью согласились бы на такую цену.

-- Но не ты?

-- Нет. Мое сердце отдано другой. -- Не говорить же ей что я банально боюсь за свою жизнь рядом с ней.

-- И жизнь твоей возлюбленной не стоит одного свидания со мной?

-- Стоит. Но это на крайний случай. Ты ведь не откажешь мне, если я приду позже?

-- ТЕБЕ я не откажу, но ты можешь прийти совсем поздно…

-- И что тогда?

-- Тогда, если мне придется приложить очень много усилий, что бы помочь тебе, я запрошу большую цену. Например, всего тебя.

-- Я услышал тебя, но я готов рискнуть. Для начала я попробую найти её самостоятельно.

-- Как хочешь. Но… подожди минутку, я сейчас. -- Она зашла в свою комнату, и практически сразу вышла. -- Вот, держи. Это амулет связи, если попадешь в беду, или потребуется помощь, сдавливаешь вот здесь, и вызываешь меня.

-- И что, сработает даже из другого мира?

-- Нет, конечно, но на вратах есть, кому передать сигнал дальше.

-- Хорошо. Будут проблемы, позову.

Я пошел к телепорт площадке, и, скрывшись за перегородкой от Алониэль телепортировался не в квартальную башню, а создал телепорт самостоятельно в свой домен, в лабораторию стены которой обшиты двимеритом, никакой сигнал не уйдет. Палочка эта – явно не только переговорный амулет, ни и жучок, и о моем местоположении стучит. Так, взять её надо, но что бы она работала только так, и только тогда, когда нужно мне. А для

этого надо её надежно изолировать. В магонепроницаемый контейнер. Магический изолятор. Искать времени нет, делаем так же как двимерит, задав необходимые параметры: металл, полностью отражает любое магическое излучение. Смотрим результат. Небольшой брусок белого металла, поверхность которого переливается бензиновой пленкой, почти невесомый, но массивный. Пытаюсь его разогреть магической энергией, никак. Просто рассеивается, «соскальзывая с поверхности. Пытаюсь толкнуть антигравитацией, еле шевелиться. Притягиваю гравитаций, также, но воздействие есть. При этом рукой поднимается легко, но масса не соответствует весу. Гравитация тоже на него почти не действует. Что за зверь такой интересно. Потом разберусь, главное, что характеристики нужные есть. Создаю ткань из этого металла, вытянув его в очень тонкую нитку. Ничего принципиально сложного, рубашки из золота же делают. Решаю усилить конструкцию, и делаю мешочек, внутренний и внешней слои ткани из отражающего магию материла, а посередине так же двимеритовая ткань, поглощающая магию. Собрал. Материалы друг с другом не взаимодействуют. Вот и отлично, двимерит и амулет не разрядит, и стучать ему не даст. А теперь в путь.

Несколько прыжков, и я у врат в Торикгол – мир Мьёл. На таможне всё так же. Четыре тысячи тим. Грабеж, конечно, причем берут и туда, и обратно. Это политика государств, бедным людям нужно копить десятилетиями, что бы попасть в мир Перекрестка, а тут ещё и выжить надо. Пройдя портал, я на всякий случай сделал еще один канал связи. Связь с Люси, ключ для портала, переход.

Глава девятая

Эльфы. Принц Кондель, Алониэль.

-- Значит, он заглотил наживку, молодец Алониэль, я тобой доволен.

-- Спасибо Ваше Высочество. По-моему, он подозревает нас.

-- Подозрения это не страшно. Если все пойдет по плану, они ему не помогут. Следящий амулет ему дала?

-- Да, Ваше Высочество, но сразу после того как он телепортировался, сигнал от него исчез.

-- Умен. Обеспечите ему проблемы. Как можно больше крови должно повиснуть на его руках. Пусть спасает свою Мьёл. Нас устроит любой вариант, но кровь на нем должна быть не маленькая. Принц, наследник, сам халиф, достаточно, что бы можно было поднять шум и перекрыть врата. Если не получиться, сами прирежьте халифа и объявите преступником Алекса и Мьёл, только достоверно, так, что бы они и сами поверили. Нам нужно,

чтобы их искали. И порталы для них должны быть закрыты. Вот тогда он обратиться за помощью к нам. А это уже серьезная услуга, которую я меньше чем за клятву не окажу.

Я все поняла Ваше Высочество, будет исполнено.

Алекс и Люси.

-- Здесь я видела караван в последний раз.

Мы решили пойти по наиболее явному следу, нужно узнать у купца, куда и при каких обстоятельствах делась Мьёл. Обойдя место стоянки, мы двинулись дальше, полдня уже потеряно, но на ночевке мы их догоним. Я активно использовал телепорты, в местах прямой видимости, что бы сократить наш путь. Так удавалось поддерживать скорость более 60 километров в час, при этом передвигаясь пешком. Скорость каравана должна быть километров 15-20, значит, через пару часов догоним. Всех встречных мы пропускали, накинув на себя вуаль тьмы, нас вроде как и видели, но взгляда никто не останавливал, подробностей не запоминал. Этого достаточно, чтобы не наехали случайно колесом, и давало отличную маскировку.

Догнали караван уже вечером, но вот разговаривать там было не с кем. Сначала мы нашли одну повозку, загнанные хрипящие лошади, и мертвые люди, с перекошенными безумием лицами, умерли недавно, но даже речи об оживлении быть не могло, яд который их убил, превратил мозг в какую-то студенистую жижу. Зрелище было удручающим. Следующую повозку нашли через три километра, она съехала с дороги, и лошади остановились, картина один в один. Понятно почему мы не могли их догнать, те спешили не щадя лошадей. Интересно почему? Все остальные повозки нашлись несколькими километрами дальше. Все мертвы. Я нашел того купца, который забрал Мьёл. Значит, обрубили концы. Качественно обрубили. Мы тщательно обыскали все повозки, проверили амулетами еду и воду. Никакого яда. Что тогда за безумие на них нашло? Люси взяла походный котелок, который почему-то не сиял чистотой, видимо, следующий привал должен был быть у реки, а на прошлом как я помнил, ни родника, ни ручья не было. Вот и сэкономили воду на мытье посуды. Яд. В остатках пищи он был. По словам Люси, а она наблюдала за караваном несколько дней, здесь все кроме Мьел. Значит, отравил кто-то другой, кто поехал с ними, или добавили отраву во время готовки, не подозревая о том, что эта отрава.

Забрав всё, что может представлять для нас ценность, деньги, местные пошлинные листы, Торговые соглашения, часть амулетов, и пару артефактов. Мы переместились в город, в котором и потерялся след Мьёл. Небольшой, по моим меркам городок, может на 100 тысяч жителей, но раскинулся на всю

долину, малоэтажное строительство не располагало к экономии пространства, так еще и центр города занимали достаточно обширные особняки. Разглядеть всё это смог при помощи ножа, любезно подаренного мне Макхевом, Всего то, нужно было подкинуть его вверх, и управляя им с помощью МРОПа осмотреть окрестности.

-- Нам нужен местный. Нужно обучиться языку, нужен проводник, и тот, кто ориентируется в местных реалиях, и знает к кому пойти и что спрашивать. Кто ни будь должен был видеть, что произошло. Это было только вчера, значит сегодня след еще свежий.

-- Тогда нам нужен вор. -- Ответила Люси.

-- Вор?

-- А кто, по-твоему, внимательно следит за тем, что происходит на улицах? Не стража ведь.

-- Как будем ловить?

-- Да как обычно, сейчас пойдем на рынок, посветим золотом, изображая туристов, а потом поселимся, в какой ни будь трактире. Ночью ждем гостей.

-- Все так просто?

-- Ну не то что бы. Ты изображаешь телохранителя, умелого, но уставшего от выкрутасов хозяйки, а я простоватую, взбалмошную барышню, которой захотелось приключений. Говорим на языке мира Перекрестка, это нормально. От тебя требуется поддакивать и внимательно смотреть по сторонам.

-- Хорошо. Ты опытнее меня, веди.

Преобразив свою одежду так, что бы она выглядела по светски, декольте поднимающее грудь, какие-то кружева, мелкие рюшечки и детали. Она явно знала, что делала. Под покровом вуали мы добрались до местного базара, который уже начал сворачиваться, но торговцев, как и покупателей, было еще достаточно. Скинув вуаль тьмы, мы вышли из переулка. Люси с высокомерным видом начала ходить между рядами, и пытаться заговаривать с торговцами на языке мира Перекрестка. Несколько человек смогли что-то ответить, но остальные не понимали, чего она от них хочет. Показывала на товары, что то спрашивала, ей в ответ улыбались и что-то говорили на местном языке. Она давала золотую монету, и ей в ответ давали сдачу серебром, причем я заметил, что чем больше мы ходили, тем дороже начинали стоить товары. Видимо весть о богатой дурочке уже прокатилась по рынку. Наконец мы нашли торговца, который неплохо знал язык перекрестка.

-- Сколько стоит этот красивый платок?

-- Два золотых прекрасная госпожа.

-- Наконец-то хоть кто ни будь, кто понимает меня! А то с мом телохранителем и словом обмолвиться нельзя. Совсем не разбирается в моде! А у вас такие низкие цены! -- я аж поперхнулся. Нечего себе низкие цены.

-- У меня лучшие цены на этом рынке, и самый качественный товар!

-- Уважаемый. - Встрял я. -- Мы такой же платок видели всего за один золотой, буквально в соседнем ряду.

-- Так, то подделка! -- Ни на секунду не растерялся он. -- Посмотри качество здесь, и качество у того жулика, и вы без сомнения поймете, что деньги заплачены не зря!

-- Вот видите! Что я вам говорила? Скучный и ничего не понимает в моде! Беру у вас этот и еще вот этот, с красным орнаментом. -- Я картинно вздохнул, как бы

смиряясь с происходящим. Все имущество его лавки не стоило столько золота.

-- Конечно-конечно! Вот посмотрите еще вот на этот, он просто прекрасен! Его вышивали лучшие рабыни несколько месяцев!

-- Госпожа, может, мы повременим с покупками на сегодня? Мы еще не нашли гостиный двор, на котором можно остановиться.

-- Вечно ты надоедаешь мне своими скучными советами. Не делайте то, не делайте сё, не ходите туда. Скукота! Но тут ты прав. Уважаемый! -- Обратилась она к торговцу. -- Подскажите, где у вас здесь гостиный двор?

-- Какой бы вы хотели гостиный двор госпожа?

-- Как какой? Самый лучший, что здесь есть! Неужели вы думаете, что я могу посилиться, в какой ни будь лачуге?

-- Извините мою недогадливость госпожа. Тогда вам нужен гостиный двор «Благородная пристань», он лучший в нашем городе.

-- И где он? Я здесь совершено не ориентируюсь.

-- Простите меня госпожа, сейчас мой сын вас проводит, и покажет, куда вам нужно идти.

-- Хорошо, только давайте быстрее, я что-то притомилась за сегодня…

-- Подождите буквально несколько секунд, сейчас я его приведу!

Торговец испарился, как будто его и не было, совершенно не беспокоясь за свои товары, и буквально через полминуты опять появился, волоча за руку мальчугана, и быстро говоря ему что-то на местном языке.

-- Благородная госпожа, он провидит вас до самого гостиного

двора.

-- Хорошо, давайте уже быстрее, я устала ждать.

Мальчуган пошел бодрым шагом впереди нас, постоянно оглядываясь, следуем мы за ним или нет. На выходе с базарной площади мы сели в коляску, больше всего напоминавшую мне ландо, две оси, складывающийся верх, и четыре места для пассажиров, друг напротив друга.

В гостином дворе Люси не выходила из образа, потребовала два номера, один большой для неё, и один для меня, горячую ванну и изысканный ужин через час. Мы поднялись наверх. Я сделал вид, что проверяю её номер, а сам сделал там портальную метку, потом ушел в свой номер, сделал там следящее заклинание, и, закрывшись изнутри, телепортировался к Люси.

-- Что дальше?

-- Золото мы засветили, место нашего заселения тоже. У повара час есть, ужин который нам принесут, почти наверняка будет со снотворным, что бы крепче спали. Никакая воровская гильдия не потерпит такого беспредела на своей территории, мы сегодня очень не мало золота слили, много кого ждут неприятности. Так что я сейчас приму ванну, и у нас с тобой есть как минимум минут сорок на себя.

-- Заманчивое предложение.

Через час в номер постучали, принесли ужин. Я телепортировался в свой номер, и выйдя из двери, забрал у официанта еду, сам занес её в номер к Люси. Вино, сыр, лёгкие закуски, местные фрукты, немного мяса, и суп пюре. Тщательно проверив еду, действительно нашли в вине легкое снотворное. Не будем разочаровывать повара, и отступать от плана. Испачкали всю посуду, вылили вино в ночной горшок, и через полчаса позвали служащего, что бы он унес грязную посуду и остатки еды. Я сделал вид, что пошел в свой номер, где благополучно заперся, снова телепортировавшись к Люси. Задействовав маскирующие заклинания, стали ждать ночных гостей. Гости пришли только часа в четыре ночи, когда мы должны были спать самым крепким сном, усиленным снотворным в вине.

Дверь в номер Люси очень медленно открылась, что примечательно, замок, на который она была закрыта, не издал ни одного звука при открытии… Либо работал профи, либо у них был ключ. В комнату проникло два человека, и ещё один остался у двери. Они начали обшаривать вещи, в поисках золота. Кошель был на видном месте, прямо в гостиной, мы решили не усложнять задачу грабителям. Заметив кошель, один из воров достал амулет, и проверил им кошель на ловушки. Ничего не обнаружил, взял его, и в этот момент Люси, прятавшаяся под вуалью тьмы,

парализовала его несложным заклинанием. Вор упал.

Его напарник замер, прислушиваясь к происходящему. Простояв так секунд тридцать, он прикоснулся к упавшему, проверяя пульс. Нащупав его, он достал из заплечной сумки инструмент, больше всего похожий на кузнечные щипцы, только сами щипцы были обмотаны тканью. Аккуратно взяв кошель щипцами, он переместил его в плотный мешочек, и как только он взялся за мешок, Люси парализовала и его. Тот, который стоял на стреме, услышав звук падающего тела, заглянул в комнату. Увидев двух напарников валяющихся по центру, он также замер, вслушиваясь в тишину. Ничего. Через минуту, он осторожно прокрался в комнату, и, проверив пульс обоих, обнаружил причину их состояния. К мешку он даже притрагиваться не стал, взял под мышки того вора который упал последним, и потащил его к выходу. Люси бросила в него последнее парализующее заклинание, но никакого эффекта не было, вор резко начал оглядываться по сторонам, видимо почувствовав что-то, или его предупредил защитный амулет. План Б. Мой диверсионный нож, всё это время находившийся возле входной двери, ударил его ручкой по затылку.

Люси начала с первого, выдрав из его разума знание языка, без этого дальше будет сложно. Потом немного покопавшись в его памяти, выяснили, что прислал их глава местной воровской гильдии, строгий наказ не убивать, а взять только золото. Главным в группе был тот, кто стоял на стреме, это мы и сами поняли, единственный у кого имелся нормальный защитный амулет. Дополнив знание языка у второго вора, а так же взяв язык соседнего государства, мало ли куда нас закинет, мы приступи к допросу старшего. Тот ничего о Мьёл не знал, про караван знал, останавливались в таверне на краю города, переночевали, пополнили запасы и ушли. Сотрудничать был готов. После выяснения всех подробностей, мы двинулись к местному главе гильдии воров, выкинув все ещё парализованных воришек в коридор, а третьего используя как проводника. Пройдя по городским улочкам, мы попали в ту часть города, где жили зажиточные горожане, которые могли позволить себе хороший дом, и пару слуг. Войдя в один из таких домов, нас встретили несколько хорошо вооруженных человек, но наш проводник уладил все вопросы. Спустились по лестнице в подвал, и наш проводник нажал несколько камней, и потянув за другой. Открылся достаточно широкий проход, который вел в более большой дом, находящийся по диагонали через улицу. Мы успели посмотреть весь путь в памяти нашего проводника, так что не беспокоились за ловушки. Выйдя уже в другом подвале, мы опять

повстречались с охраной, которая на этот раз дальше нас не пустила. Наш проводник ушел вперед, договариваться в местным босом, мы же остались ждать.

Минут через пять я почувствовал небольшую волну магии.

-- Что это было? -- спросил я у Люси.

-- Одна из форм сканирующего заклинания. Создает волну, которая отражается от всех магических предметов и существ, по полученному отклику маг может понять, кто или что есть рядом, и насколько оно магически сильно.

-- И что он увидел?

-- Ты виден как обычный человек. Даже немного тусклее, твоя броня поглощает такие волны, а я показала ему себя как магистра, с моим нынешним уровнем, нам нужно, что бы они восприняли нас всерьез, и если магов или обычных людей ещё можно проигнорировать, или даже убить, то вот с магистрами уже намного сложнее. Не думаю, что здесь есть много магистров, учитывая их уровень общего развития.

А я и не знал. Несмотря на то, что я сейчас находился в своем «сильном» теле, то есть все каналы атласа были задействованы, всем я виден как обычный человек. Ага, вот как это настраивается. Интуитивная подстройка по желанию владельца. Нет, так не пойдет. Пусть всегда транслирует что-то среднее между обычным человеком и слабым магом, попасться на разночтении будет глупо. Не забыть поменять уровень, когда вернемся в колледж. Люси вон сама выбрала что показывать в ответ… Как же мне не хватает знаний и опыта.

Ожидание затянулось еще минут на 10, но потом к нам спустился наш давешний проводник, и пригласил наверх, в рабочий кабинет. Поднявшись по лестнице, и пройдя по коридору, мы попали в добротно обставленный кабинет. Вдоль стен стояли полки с книгами, красивая резьба по дереву, большой стол, и большое удобное кресло, в котором сидел немолодой мужчина. Властный взгляд, уверенные движения, широкие плечи, он был собран и сосредоточен, и, не смотря на то, что сейчас было часов семь утра, ни каких следов сна на его лице не было.

-- Чем скромный мастер может быть полезен многоуважаемой магессе? -- Спросил он, сразу после того как мы уселись в удобные кресла вокруг стола.

-- Многоуважаемой магессе нужны сведения.

-- Сведения не бывают бесплатными, и кроме того два моих человека совершенно не заслуженно пострадали.

-- Ваши люди придут в себя, через пару дней. Мне некогда было разводить политесы, что бы встретиться с вами. Об оплате можем поговорить, но учтите, если вы запросите больше чем

стоят сведения, я могу взять их силой. И вам не поможет ни ваш маг прячущейся за ложной стенкой, ни арбалетчики за ширмой. Надеюсь, маг просветил вас о моем уровне владения силой?

-- Цена будет справедливой. -- Он, немного поморщился, не любил когда его припирают к стенке, а сейчас именно так и было. Эти двое непонятных людей пришли к нему домой, и противопоставить было реально нечего. Маг после сканирования вообще хотел сразу сбежать, но куда убежишь от такого монстра?

-- Вчера ночью в вашем городе останавливался караван. Я хочу знать об этом все. Кто подходил, кто выходил, кто остался.

-- Я мало что знаю об этом, у них была свая охрана, и мои люди не имели доступа к ним. -- В его словах чувствовалось лож, да и так было понятно, что бы гильдия воров да не проследила за богатым караваном…

-- А мне казалось, мы поняли друг друга. Но я сделаю вид, что ничего не услышала, и спрошу еще раз. Всё об этом караване. Соврёшь ещё раз и кто ни будь умрет.

-- Я же сказал вам, что ничего не знаю, у них была своя охрана. Мы только издали понаблюдали за ними, но ничего не делали.

С руки Люси сорвалась маленькая ледяная молния, которая ударили в плотную штору за спиной хозяина кабинета. Раздался крик, и оттуда вывалился мужчина в кожаных доспехах, взведенный арбалет упал рядом, а он схватился за свою руку, и кричал. Рука медленно покрывалась льдом, начиная от кончиков пальцев, и поднимаясь к плечу.

-- Я серьезна. И я чувствую лож. И за каждую ты будешь лишаться по человеку. У тебя есть ещё две попытки. -- В это время крики охранника прекратились, ледяная корочка добралась до плеча, и коснулась сердца, но заклинание не останавливало своего действия, постепенно замораживая все тело.

-- Хорошо, я расскажу вам всё, что вас интересует. Это будет стоить вам 200 золотых.

-- Это будет стоить тебе жизни. Время торговли прошло. Я жду максимально полного рассказа, и тогда твоя жизнь останется при тебе.

Молчание затянулось. Люси создала между пальцами ещё одну молнию. Для убедительности.

-- Я все скажу. Три дня назад на меня вышел один господин, с очень хорошей рекомендацией, от столичной гильдии. Он хотел, что бы в закупаемых этим караваном припасах были подмешаны разные порошки.

-- Что это за порошки?

-- Это очень дорогой и сложный яд, состоящий их двух

безобидных компонентов. Его получают из ягод и косточек кустарника, который растет на болотах северной империи. Пока порошок из ягод не смешиваешь с порошком из косточек, это безобидные вещества, но при смешивании получается сильнейший яд, который медленно и безвозвратно убивает человека, сначала вводя его в безумие, а потом разжижает мозги. Симптомы проявляются слишком поздно, что б мог помочь даже лекарь, только маг жизни может что-то поделать.

-- Как подмешали яд?

-- Порошок от ягод в колодец, на постоялом дворе. А порошок от косточек в припасы, в магазине, где должны были взять товар караван, господин сказал точную лавку, но большинство караванов закупается именно там.

-- Ясно. Кто ни будь, покинул караван?

-- Заказчик приходил к ним, и вышел оттуда с девушкой. В кандалах.

-- Ясно вспомни этого человека и девушку.

-- Я могу вспомнить только заказчика. Девушку я не видел.

-- Значит позови того, кто видел. -- Он отдал распоряжение человеку, вошедшему в кабинет, по сигнальному амулету. -- Вспоминай заказчика, и того, кто порекомендовал.

Люси перекинула мне образ человека, который выудила из его памяти. Среднего роста, ходил в плаще с накидкой, лицо почти не видно, но черты вполне узнаваемы. Тонкие черты лица, тонкие пальцы, несколько колец, движения человека знакомого с мечом, но не профессионального война, не та комплекция.

-- Куда он направился?

-- Я не знаю, магесса, он вышел через западные ворота, и ушел в том направлении.

-- Куда он мог направиться?

-- Он пошел в противоположном направлении от столицы, по тому тракту идут либо в Южный, либо в Восточный Халифат. Можно еще пройти до королевства Лотор или свернуть на север, и пойти в земли кочевников, но редко кто туда ходит.

-- Можешь разузнать, куда он точно пошел?

-- Это будет очень сложно госпожа. Я не могу ничего гарантировать.

-- Вот тебе сто золотых. Я буду ждать результата. Сегодня вечером. Здесь.

В кабинет постучали. Вошедший слуга вел уличного мальчишку, с заспанным лицом.

-- Это он видел, как уходили тот господин и девушка из каравана.

Пацан испуганно озирался, и наибольший страх испытывал

перед хозяином кабинета.

-- Делай всё, что говорят эти люди. В точности. -- Сказал мастер мальчику, и тот быстро закивал головой.

-- Хорошо, мальчик, расслабься, постарайся вспомнить в мельчайших подробностях то, что видел, когда неизвестный господин уводил девушку из каравана, просто представь себе это.

Люси скинула мне образ. Тот мужчина в плаще, вел девушку, это точно была Мьел, на руках кандалы из темного металла, и на голове обруч из него же, двимерит? Вот ведь твари, предусмотрительные. И обруч наверняка работать не будет, да что там, уже ведь не работает.

-- Сколько человек ушло из города и как?

-- Пять человек, считая девушку, пешком, налегке.

Плохо дело, почти наверняка порталом. Или за городом их ждало сопровождение.

-- Я буду ждать от тебя весей. И если успеете, можешь отправить людей по следу каравана, может чем ни будь поживитесь.

-- Я сделал это еще вчера госпожа. -- Ответил он с легкой улыбкой.

От вора мы телепортировались в номер, спустившись плотно позавтракали, и хоть шансы были не велики, отправились в погоню. Дорога пролегала в долине, вдоль русла небольшой реки, постоянно петляла, и даже с учетом телепортации, скорость перемещения получалась не большой. Тогда я снова воспользовался ножом. Запускал его, просматривал дорогу на 10 километров вперед, и потом прыгал по его динамической метке, так получилось значительно быстрее, надо было еще вчера такой способ апробировать. Часа через четыре, мы достигли еще одного городка, значительно меньше предыдущего, он стоял на перекрестке дорог. Народу на улицах было много, мы сразу пошли в сторону рынка. Заприметив мальчишку, который шнырял по толпе, я его догнал.

-- Хочешь заработать серебряный? -- Спросил я.

-- Хочу милорд.

-- Разузнай, въезжали ли в город караван, или небольшая группа людей, меня интересует, была ли среди них рыжеволосая девушка. Возможно в кандалах. Если въезжали, то куда направились. Узнаешь, что ни будь интересное, я доплачу сверху.

-- Полчаса милорд, ждите меня здесь, или на рынке, я вас сам найду. -- Мальчишка убежал.

-- Пойдем, стражу на воротах тоже расспросим.

Потратив три серебряные монеты, мы ничего не добились, стража ничего такого не видела. Вернувшись к мальчишке,

получили тот же ответ. Такие группы в город не въезжали. Значит, ушли порталом. Гадство, могли уйти куда угодно. Будем ждать воров. Может они что разузнали. Перешли порталом в номер, который снимали в «Благородной пристани», Люси тогда с барского плеча за неделю заплатила.

Я поговорил с трактирщиком, узнал местную обстановку, сколько докуда идти. Граница халифатов была километрах в пятистах отсюда, дней за десять можно с караваном пройти, конным дня три-четыре. Что-то мне подсказывало, что искать Мьёл нужно именно там. Замешаны здесь эльфы или просто под руку подвернулись? Зачем было весь караван убивать? Понятно, что заметают следы, но так радикально… очень слабая ниточка есть. Этот господин в плаще. А может еще попробовать разыскать приемную мать Мьёл. Ведь именно туда она ехала. Так, до вечера, когда воры должны принести сведенья еще часа четыре, можно успеть отмахать не малую часть пути. А потом вернуться сюда телепортом.

Так мы с Люси и сделали, примерный маршрут я знал, это Мьёл мне рассказала, используя кинжал и телепорты, мы двигались со скоростью километров 60 в час, что было очень не мало. Сразу телепортировавшись к месту гибели каравана, мы не застали уже практически ничего, что говорило бы о том, что здесь что-то произошло. Ни повозок, ни следов, только подальше от обочины обглоданные кости лошадей… и людей. Ночью их никто не охранял, и дикие звери устроили здесь пир.

Прыгая порталами дальше, мы до назначенного времени успели преодолеть километров двести. Неплохо. Вернувшись к главе воровской гильдии, построив портал прямо в его кабинет, мы получили сведенья от них. Воры опросили всех, кто был таверне, в который снимали номер загадочные постояльцы. Один из них точно был магом. К человеку в плаще обращались Колдан, еще двоих звали Томрак и Пофал. Имени еще одного выяснить не удалось. Они почти наверняка из халифата, так как много говорили на эфирском языке, на нем говорят всё в обоих халифатах. Один из них как-то сказал, что не может дождаться, когда они вернуться в Хордаган, это столица Южного халифата. Но ушли они туда с пленницей или нет, не известно.

-- Ты сполна отработал свое золото, вот ещё пятьдесят монет. Я загляну через два дня, если ты сможешь найти еще сведения, я не останусь в долгу.

-- Мы постараемся, госпожа магесса.

Мы опять переместились к себе в номер.

-- Люси, нам надо разделиться. Ты идешь телепортами к столице Южного Халифата, а я иду к приемной матери Мьёл. Я

дойду первым, там не так далеко осталось, и попробую выяснить, в чем там дело. Если понадобиться помощь, позову. Если этот след мертвый, времени не потеряем, а если живой, получим еще одну зацепку.

- Хорошо, только как прибудешь в деревню, скинь мне метку для портала сразу, на случай если будут неприятности, и будет сложно создать метку для портала. Так ты сможешь просто позвать.

Я телепортировался в сторону деревни, в которой раньше жила Мьёл, и продолжил путь, а Люси продолжила движение в сторону Южного халифата, начиная с городка который мы посетили этим утром.

До деревни я добрался к часу ночи. Две луны освещали небольшую деревушку, спрятанную в горах, если бы не воспоминания Мьёл, и не нож, я только на горные тропы потратил бы сутки, а так «прошел» за полчаса. Нож позволял существенно экономить на перемещении. Может вообще попробовать полет? Хоть и энергозатратно, но не менее эффективно, чем порталы. Сама деревня располагалась в маленькой долинке, буквально несколько километров длинной и пару километров в ширину, по краям её зажимали высокие горы, и единственная дорога вела через ущелье, перегороженное стеной. Сама стена для меня преградой не стала, я просто её перелетел, но вот по ту сторону меня ждали несколько стражников, которые такое самовольное проникновение трактовали крайне негативно. Кое-как удалось договориться не убивать меня сразу, а отвести к старосте. Несмотря на позднее время, к старосте меня действительно отвели, при этом бдя, что бы я ни делал лишних телодвижений. Сопровождало меня двое, один с копьем, прямо позади, и второй с арбалетом, шел немного в стороне, не перекрывая сектор атаки друг другу. Выучили их здесь. Даже странно, кому такое захолустье нужно. Деревня была не большой, всего домов пятьдесят, дома добротные, видно, что хоть и не пользуются всеми благами цивилизации, но живут в достатке. Видимо цивилизация тоже ими не пользуется, в смысле налоги они не платят.

-- Кто таков и зачем пожаловал? -- Спросил староста, разбуженный посреди ночи. Привели меня на небольшую площадь по центру селения, что примечательно выложенной булыжниками, да так, что поверхность была очень ровной. Староста уже дожидался меня там.

-- Ищу двух людей. Нодин, бывший воин-маг и Томилу, тоже маг. Я друг девушки, которую зовут Мьёл. Рыжеволосая. Ушла несколько лет назад из вашей деревни, сейчас мы вместе учимся,

в колледже, в мире Перекрестка.

-- Чем докажешь? Как маг ты не силен, это даже я вижу. А вдруг ты не тот, за кого себя выдаешь? Был тут один, с месяц назад, похожее пел, про колледж, про мир Перекрестка, вот толь вредить взялся, ели ноги унес.

-- И какие вы хотите доказательства? -- На площади уже начали собираться люди. Вооруженные люди. И как про меня узнали?

-- Для начала, в знак свих добрых намерений, надень эти кандалы. А потом тебя посмотрит маг разума и уже в зависимости от решения мага, мы будем тебе верить, или ты умрешь.

Один из мужиков споро притащил кандалы, и положил передо мной. Даже не приближая к ним руку, на расстоянии метра почувствовал, что это двимерит, вот только или качество сплава было низким, или еще какая причина, но вот он ощущался как значительно более слабый, чем тот, что создавал атлас.

-- А если не надену?

-- Это будет значить, что ты пришел со злыми намерениями, и мы сразу приступим к пункту убивать.

-- Если я смогу вас убедить что делать этого не стоит? -- Толпа народа была уже внушительной, все при оружии. Встали на таком расстоянии от меня, что бы не мешать атаковать друг другу. Позади несколько арбалетчиков.

-- Ну, попробуй.

-- Ты же можешь чувствовать силу мага? Попробуй, посмотри теперь. -- Я приказал броне не экранировать силу, и максимально расширил ауру, напитывая её энергий. Проняло всех. -- Это достаточно убедительно?

-- Убери пожалуйста... на мозги сильно давит. Убедил магистр. -- Я свернул ауру, снова приказывая доспехам экранировать излучение.

-- А теперь вот это. -- Я при помощи кольца создал иллюзию, в которой показал несколько сцен из жизни в колледже. -- Я видел вашу деревню в её воспоминаниях, староста Горжин, и они были очень теплыми. Десять дней назад, она получила весточку, которую ей передал купец, в которой говорилось, что Нодин, её учитель, и человек заменившей ей отца, погиб. Я не смог отговорить её поехать, и не смог поехать с ней. Позавчера она не вышла на связь, не доехав до вашей деревни, её похитили и пленили.

-- Вот оно как… говоришь убедительно. Позовите Тамилу. А лучше проводите его к ним, пусть посмотрит, может, поможет чем.

Меня отвели в один из домов. Там староста и показал мне, и

Тамилу, и Нодина. Оба имели вид хуже некуда, хотя Тамила хотя бы могла сидеть, Нодин же выглядел как живой труп.

-- Я слышала, что ты говорил маг.

-- Вы можете навести на след? И что вообще случилось?

-- Я расскажу всё, не знаю насколько, это тебе поможет. Примерно полтора месяца назад, к нам пришел полуэльф, дитя от мужчины человека и эльфийки, он говорил, что ему нужна помощь, а к нам его направила Мьёл. Привел несколько достоверных фактов, об её привычках, внешности, словах… в общем мы поверили, и приютили его. А он потихонечку выспрашивал о ней, много мы конечно не рассказывали, но обмолвка здесь, обмолвка там. Умному хватит понять. Выяснил, как она попала в мир Перекрестка… а потом отравил нашу еду. Я тогда была не сильно голодна, и съела не много, а вот Нодин… ему недолго осталось, он максимум ещё пару недель продержится, и то на чистом упрямстве. И мне не жить…

-- Что за яд?

-- Яд сам по себе не сильно страшен для обычного человека, но вот маги… яд разрушает энергетические каналы, в теле, и если они не развиты, как у немагов, он почти не причиняет вреда, но если каналов много и они развиты, он прилипает к ним, перекручивая всю энергетику. Это постоянная внутренняя борьба за выживание. Ты восстанавливаешь, яд ломает, выходит из организма он очень медленно. Я слышала о борьбе за жизнь длинной в год, и все равно маг поиграл. Его иногда используют для мести, яд почти невозможно обнаружить или почувствовать.

-- И что нет антидота?

-- Есть. Но нам не достать. Яд, и антидот производят только эльфы. Это один из изощренных способов казни. Медленная и мучительная, где вся оставшаяся жизнь борьба, наполненная слабостью, болью и отчаяньем.

-- Откуда ты столько знаешь про яд?

-- Я уже видела такое. Я была наложницей у одного ублюдка, который пленил меня, он как то забавлялся, казнив так мага, который провалил его задание. Ему доставляло особое удовольствие, лицезреть, как умирает этот маг. И рассказывать ему о возможности спасения. Была бы возможность убить его еще раз, обязательно это сделала бы.

-- Где сейчас этот полуэльф.

-- К сожалению, ему удалось сбежать. Я ничего не смогла сделать, он с утра пошел в ближайший город, и не вернулся, а в обед мы уже наелись отравы. Это было с месяц назад. Я могу предать тебе его образ, манеру двигаться и говорить.

-- Это было бы полезно, постараюсь его найти.

-- Я сейчас не могу сама, ты ведь маг разума, я сейчас ярко представлю себе его, а ты прочти образы из моей памяти.

Спустя несколько минут, я имел подробный образ этого полуэльфа, и он поразительно совпадал с тем, который передал мне глава гильдии воров. Без капюшона было видно, что уши у Колдана немного заострены, я бы и не обратил внимание. Вот откуда такое телосложение и тонкие черты лица. Даже имя менять не стал.

-- Как думаешь, зачем он вас отравил?

-- Мне кажется, что он хотел, что бы я позвала Мьёл на помощь. И именно этого я не делала. Слишком она нам дорога. Теперь я понимаю, что надо было послать ей весть, и возможно тогда она бы поехала не одна. Если всё обстоит так, как ты говоришь, то на неё охотятся очень опасные люди. И опытные.

-- Я могу чем ни будь помочь тебе?

-- Спаси Мьёл. Это единственное что ты можешь сделать. Нам мало что может помочь, у тебя ведь нет пары тысяч лишних тим, что бы продлить нашу жизнь на пару месяцев.

-- И чем тебе помогут эти пара тысяч тим?

-- Я смогу восстановить сразу все каналы, внутренний источник сильно сбоит. С постоянной внешней подпиткой, можно продержаться значительно дольше. Но и это временная мера, потом и она перестанет помогать.

-- Вот, держи. Но Мьёл об этом узнать недолжна. -- Я передал ей два камня, в каждом по сто тысяч тим. -- Продержитесь, до момента пока я не решу вопрос с Мьёл, а там, возможно, я смогу вам помочь.

-- Главное спаси её. Об этом я буду молчать.

Фрагмент 6 Глава 10-11

Глава десятая. Хордаган

Хордаган встретил нас удушающей жарой, где и как искать этого полуэльфа мы не знали. Можно попробовать сработать по старой схеме, выйти на гильдию воров, а там поговорить с её мастером или главой. Но здесь были значительно больше шансы нарваться на организованное сопротивление. Значит, придется действовать тоньше, и помощь покупать. Большой город, большие деньги, большие люди, которым крайне легко перейти дорогу.

Сняв номер в одной из гостиниц, мы снова пошли на рынок, в поисках воровской братии. Здесь был огромный базар, занимавший не один квартал, один только рынок невольников чего стоил. Поглазев на это, я понял, что не всегда могу понять чужую культуру. Я готов понять, когда человек по собственным убеждениям посвящает всю свою жизнь другому человеку, но рабство… это как минимум не эффективно, только отказавшись от института рабства общество, способно шагнуть далеко вперед, в развитии науки и техники. Рынок действительно был огромен, хотя и достаточно хорошо разделен на сектора, и если ищешь конкретную вещь, найти её было не сложно. Мы же искали карманников. Подойдя к выступлению труппы артистов, которые показывали номера с жонглированием и метанием ножей, мы встали чуть сбоку от толпы и стали ждать. Хорошее место для карманника. Сам карманник не заставил себя долго ждать, минут через десять, к толпе подошел молодой мужчина, и, окинув взглядом толпу, быстро выделил тех, кто был одет богаче остальных. Несколько неловких движений, толчков, извинений, и кошелек состоятельного гражданина, ненавязчиво перекочевал за пазуху карманника, а тот, отойдя от толпы, незаметно подкинул кошели старушке с корзинкой, та казалось, ничего и не заметила, но тряпочку, прикрывающею содержимое, поправила.

Мы последовали за бабкой, которая медленно ковыляя, свернула на боковую улицу, а потом в тупиковый проулок. Там ждали таких гостей как мы, четверо крепких ребят, с оружием. Наше появление в том же переулке их слегка удивило, но они не растерялись.

-- Вы бы шли отсюда по добру по здорову, плохое это место.

-- И чем же плохое?

-- Деньги здесь люди теряют… оружие, одежду, жизнь… -- Посмотрев на Люси добавил. -- А некоторые и честь девичью.

-- Мне бы с главным поговорить, предложение есть. Деловое. Выгодное. Для всех сторон. Вам даже девичью честь терять не

придется. -- Трое заржали, а тот, с которым я разговаривал, присоединился к ним чуть позже.

-- Хорошо посмешил. Только вот о каком главном говоришь, не пойму я что-то.

-- Давай сэкономим время, вы ведете меня к тому, кто принимает такие решения, а я вам золотой. Идет?

-- А что если нет?

-- Тогда я сломаю тебе ногу, и спрошу то же самое ещё раз, только уже без золотого, так как время мы не сэкономим.

-- А не надорвешься, пока ломать будешь?

Я просто поднят телекинезом кусок деревяшки, и разогнав его до приличной скорости, пульнул непонятливому бандиту в ногу. Деревяшка в щепку, но нага на удивление цела, хотя судя по тому, как вопит, как будто оторвало совсем. А понятно, под штанами пластина мягкой кожаной брони была, она удар и смягчила, вот только менее болезненным он от этого не стал.

-- Крепкий попался, ну ничего второй раз с силой не ошибусь.

-- Стой! Не надо! Мы все поняли, я тебя отведу. -- Это его друг оказался понятливее остальных.

Проведя нас дальше по проулку, мы вошли в неприметную дверь, и, поднявшись на второй этаж, попали в достаточно просторную комнату. Несколько столов, стоявшие в комнате, живо мне напомнили работу в офисе, а разложенные бумаги и подробная карта базара, с какими-то отметками, работу проэкт-менеджера. Да собственно это он и есть, если призадуматься. Сам хозяин кабинета сидел за одним из столов и заполнял бумаги, а ближе к входу сидело два человека в хорошей экипировке, сразу видно бойцы. Чуть глубже, у окна сидел маг, по меркам этого мира достаточно сильный.

-- Босс, тут к тебе пара визитеров, говорят, что дело у них к тебе есть. -- Маг быстро что-то шепнул боссу, бросив косой взгляд на Люси.

-- Что ж, если у вас есть выгодно предложение, я всегда готов выслушать.

-- Мы ищем одного человека, и готовы платить за информацию о нём.

-- Мы можем оказать такую услугу, но сами понимаете, что не дёшево.

-- Понимаем, вот человек, которого мы ищем. -- Я при помощи кольца создал динамическую иллюзию. -- Это полуэльф, пару раз называл себя Колдан, владеет оружием, мечем, не сильный маг. За местонахождение этого разумного я готов платить 100 золотых. Если сможете узнать, где находиться эта девушка, заплачу 200, если увидите этих людей. - Я

продемонстрировал спутников Колдана, по 50. Цена вас устраивает?

-- Более чем щедрое предложение, улыбнулся босс, конечно, не помешал бы задаток, так сказать для уверенности в вашей платежеспособности, и передайте слепки магу, что бы он мог их транслировать без искажений.

Я выложил на стол кошель с 50 золотыми.

-- Где вас искать, когда мы найдем их?

-- Мы остановились в гостинице «Южная звезда», там спросите Алекса.

Передав образы магу, мы ушли тем же путем что и пришли, в сопровождении того громилы, который встретил нас в переулке. Еще немного побродив по базару, мы прогулялись по городу, запоминая расположение улиц, и ставя портальные метки. Что бы в случае необходимости мы могли быстро уйти или переместиться в нужный квартал. Вернувшись в гостиницу, мы обнаружили молодого человека, который нас ожидал.

-- Здравствуйте, вы мистер Алекс?

-- Да это я.

-- У меня есть для вас послание, которое мне нужно передать вам с глазу на глаз.

-- Поднимемся в номер.

Поднявшись в номер, молодой человек сразу перешел к делу.

-- Мы нашли тех, кого вы искали.

-- Девушку?

-- Нет, только тех мужчин, но зато всех.

Алекс и Люси. Недалеко от дворца первого советника халифа. Пара часов спустя.

-- И как мы вообще туда проникнем?

-- Кто из нас наемным убийцей подрабатывал, я или ты?

-- Так мы не лезли под такую защиту. Здесь явно магистра с перекрестка нанимали, очень тонкая работа.

-- Не бывает идеально защиты.

-- Ага. Вот только в неидеальной защите, сначала надо найти изъян.

-- Люси. Ты меня удивляешь. Ты видишь людей, которые входят во дворец?

-- Вижу.

-- Это и есть изъян. В любой системе защиты, в которой учувствуют люди, они и есть изъян.

Положение и правда, было не очень. Все четверо были в этом дворце, и сколько там пробудут не известно, система контроля входа и выхода была отстроена очень хорошо, это мы уже проверили, привязные амулеты-пропуски, которые работали

только на конкретного человека. Внутри дворца работал артефакт, который слегка искажал метрику пространства постоянно, людям и заклинаниям не мешало, но вот портал уже не откроешь. Можно конечно вломиться туда с шашкой наголо, и всех порубить, но где гарантия, что не уйдут нужные нам лица, да и войну можем легко проиграть. Люси совсем недавно в статусе магистра, и не может ещё на полную использовать свои возможности. Про меня и вообще говорить нечего, только простейшие заклинания. Как их выманить, тоже не представляю. Замкнутый круг.

Самое слабое место любой, даже самой защищенной системы, это люди. Именно они способны провести врага на самый защищенный объект, или выдать самый сложный пароль. В этом процессе очень помогает утюг, паяльник, шантаж, угрозы. Первое, что нужно узнать, это структуру системы, что она работает на амулетах-пропусках, это понятно, но кто их выдает? Кто реагирует на сигнал тревоги? Как система реагирует на сигнал тревоги? Логика подсказывает, что уровней доступа должно быть несколько, то есть не все могут попасть во все помещения. Но вот кто может попасть в большинство помещений? Наверняка это обслуга. Теперь нам нужен, кто ни будь из слуг, здесь их много, наверняка не менее сотни, тем легче буде затеряться.

Поскольку слуги периодически покидали дворец, мы смогли проследить за одним из них, и пленить его, оглушив. Покопавшись в памяти, выяснили первичные подробности, а приведя его в сознание, и склонив к сотрудничеству, что было совсем не сложно, выяснили остальное, сверяя с тем, что добыли сами.

Во дворце первого советника халифа, многоуважаемого Ботар Колиба, гостило несколько человек, нам повезло и мы, схватили одного из слуг, который занимался уборкой гостевых покоев, руководя бригадой из пяти рабов. Во дворец могли беспрепятственно попасть только те, кто имел специальные амулеты, если амулета не было, то о нарушении периметра мгновенно оповещалась дежурная смена охраны, сообщая количество нарушителей и место нарушения. Если старший смены не снимал тревогу с течение двух минут, предоставив отчет на центральный пульт, за которым всегда дежурило два мага, поднималась общая тревога. Если нарушитель проникал не только на территорию, но добирался до самого дворца, при этом, не зарегистрировавшись в охранной системе, поднималась тревога, и система атаковала нарушителя парализующими заклинаниями, постоянно сообщая всей охране местоположение нарушителя периметра. Для разовых визитов были

предусмотрены ограниченные пропуска, они выдавались начальником дежурной смены, и регистрировались магами в зале управления. Таких готовых пропусков было с десяток готовых, и на входе в защищенный периметр их выдавал старший караула, сообщая магам идентификатор, что бы активировали временный ограниченный пропуск. Работал он только тогда, когда в радиусе пяти метров от него находился слуга, или в радиусе десяти метров стражник, при чём, как любой, так и какой ни будь конкретный. Устойчивая система. Пойманный нами слуга не мог выдавать таких пропусков, но знал, кто может. Немного шантажа, и небольшая демонстрация возможностей, а также мой нож, у него за пазухой, возможности контроля которым я ему продемонстрировал, и мы получили своего человека в стане врага, который мог убедить одного из доверенных слуг покинуть завтра пределы дворца. А тот, если мы его уговорим, сможет провести нас во дворец, выделив не только временные, но и постоянные амулеты.

Утром, наш лазутчик вернулся во дворец, и действительно убедил купить еще одного раба, для уборки в комнатах, так как один их имеющихся заболел, А сегодня утром, на базарной площади будут продавать рабов из северной империи, здесь они очень ценились. Старший слуга, судя по всему, и сам хотел купить еще пару рабов, так как поехали они аж на трех повозках. Из дворца они выехали в сопровождении пятерки охраны, и на двух открытых повозках, и еще одна была только с возницей.

Мы проследовали за ними на рынок. План был таков: после того как они купят рабов, мы их выкрадем, и накинув на себя иллюзии проникнем во дворец, получив необходимые для нас пропуска. Люси свернула ауру, и сейчас воспринималась всеми как обычный человек. Я тоже изменил настройки, и тоже воспринимался другими магами как обычный человек, это конечно уменьшало чувствительность, и ограничивало использование телекинеза и пирокинеза, но в остальном не сильно мешало. На рынке мы наблюдали за процессом покупки рабов, действительно пришел свежий караван, и на рынке образовался не малый ажиотаж. Наши «подопечные» купили двух рабов-мужчин, для хозяйства, один из них был садовником, и двух молоденьких наложниц. То что надо, Люси попадет к наложницам, а я к рабам. Выбрав место, где мы произведем диверсию, подготовили амулеты, которые должны оглушить всех в повозке, а так же отвлекающие маневры. По нашим расчетам, охрана отвлечется на несколько сработавших взрывных амулетов и на защиту старшего слуги, а мы сможем в это время выкрасть двоих рабов, которые к этому моменту должны попасть под

действие парализующего заклинания, и занять их место в повозке.

Повозка показалась из-за угла. До момента начала операции секунд тридцать, повозки едут медленно.

-- «АЛЕКС!» -- это мысленный зов Мьёл!

-- СТОП! Пока не начинаем! -- Это я Люси.

-- «Мьёл, Где ты?»

-- «Сейчас…» -- Мне посыпалась целая вереница образов.

Караван, в котором ей постепенно становилось всё хуже… неожиданно надетые кандалы, когда она от бессилия упала… полуэльф, который вывел её, сознание в каком то тумане… допрос… вопросы про меня, про обучение… снова про меня… а следом боль… потом портал… богато украшенный зал, где её бросили на пол… человек, которого она узнала, первый советник халифа… потом длинный коридор, камера… через сутки беспамятства… её снова куда-то поволокли, сама идти она не могла… снова портал… и теперь уже халиф. Смотрит на неё, с предвкушением… опять тащат по коридору, в камеру… там сняв всю одежду, приковали к стене… еще сутки, за которые она приходит в себя. Халиф. Он лично пришел пытать её. Взгляд на руку, на которой нет пальцев, их отрубали по одной фаланге, за раз. Прижигали, и продолжали на другой руке. Халиф сказал, что это месть за сына. Вчера она потеряла сознание, и привести её в чувство больше не смогли, а сегодня пришел маг, и для того что бы подлечить её снял двимеритовый обруч с головы. Как это ни странно, но мысленный зов сразу стал работать, твою диадему так и не смогли обнаружить.

-- «Алекс. Мои родители… точнее Томила… передай ей что я благодарна ей за всё, и предупреди о погоне. Скоро за ней тоже могут явиться люди халифа.»

-- «Может сначала помочь тебе?» -- Я уже точно знал, где она, обруч, хоть и был разряжен более чем на половину, из-за длительного близкого контакта с двимеритом, но, тем не менее выдержал испытание.

-- «Мне уже не помочь, Алекс. Максимум еще пара дней, и я умру. Сегодня палач снимет с меня кожу, за ночь подлечат, а завтра меня четвертуют. Так приказал халиф. Всё-таки ты был прав. Не стоило сюда ехать, но я не могла по другому.»

-- «Да, я знаю. А может, ты все-таки сама передашь весточку своим родителям?»

-- «Отсюда я уже не выйду.»

-- «Ты знаешь, мне не нужны люди, которые сдаются.»

-- «Мне не выбраться отсюда. Это просто не возможно. Да и зачем тебе калека?»

-- «Я готов сделать невозможное, или хотя бы попытаться. Но я не занимаюсь благотворительностью, и не уж точно не собираюсь делать это ради того, кому это не нужно.»

-- «И что ты от меня хочешь? У меня нет вообще ничего, даже твой накопитель и тот отобрали.»

-- «Мне нужно то, что нельзя купить за деньги, а только найти и взрастить долгим трудом. Верные люди.»

-- «Ты хочешь клятву верности? От меня, сейчас? Когда я максимально бесполезна?»

-- «Ну да. Ты же не всегда такой будешь.»

-- «Мне кажется, у меня начинается истерика. Может, я брежу?»

-- «В твоем положении это не удивительно.»

-- «Я ведь еще перед отъездом была готова это сделать. Просто ты куда-то запропастился, и все эти подарки… ты же действительно обо мне беспокоился. Я готова принести тебе клятву хоть сейчас, но… у меня вырезали язык.»

-- «Кхм. Для человека, у которого удалили множество лишних частей, ты на удивление спокойна.»

-- «Я маг разума. Я просто отстранилась от боли. Халиф сделал ошибку, когда перестал давать мне дурман, я не только начала полнее чувствовать все происходящее, но и смогла заблокировать боль, не всю конечно, но большую часть.»

-- «Тогда понятно, научишь меня этому, а то неизвестно как жизнь повернется.»

-- «Ты уверен, что я тебе вообще нужна? Ты получишь калеку и очень могущественного врага в довесок.»

-- «Это уже будут наши проблемы. Я не бросаю своих людей.»

-- «Если не получиться спасти
меня, спаси, пожалуйста, Томилу.»

-- «Поживем, увидим.»

Я быстро передал Люси содержание разговора. К тому моменту, телеги уже прошли мимо, и наш первоначальный план провалился, даже немного жаль. Но главная цель теперь перед нами. Пробуем подключиться напрямую к обручу. Так есть картинка, но с искажениями. Это место примерно в пяти километрах от нас. Да вон там, на холме возвышается дворец халифа.

Телепортировавшись в ближайшую из точек которую мы поставили вчера, мы дошли до дворца пешком. Так, пропускная система и проще и одновременно сложнее, временные пропуска дают без необходимости сопровождения, люди просто получают амулет и иду дальше. Оно и понятно, дворец халифа значительно больше, тут больше и слуг и посетителей, а кроме того есть еще

две внутренних стены. Наверняка, попасть за них будет намного сложнее. Понаблюдав, мы поняли, что многие говорят, что идут на праздник к халифу. Странно, что вот так любой? Затесавшись в жиденькую толпу, и послушав разговоры, выяснилось, что сегодня будут гуляния, и любой, кто может заплатить серебряную монету, может прийти и праздновать вместе с халифом, в первом круге дворца. Те, кто могут заплатить золотой, во втором, в третий круг может пройти только знать. Так, значит вход, до второго круга включительно, нам разрешен, без всяких ухищрений. А когда начинается? И что празднуем? Празднуем поимку преступника, я даже знаю какого. А начнется все только в час дня, то есть через три часа, продлиться гуляние весь день, ночь, и на рассвете преступника прилюдно казнят четвертованием. Все кто здесь находятся, хотят успеть занять лучшие места. И мы от них отставать не будем. Внимательно осмотримся. Прощупаем почву, а потом займемся тем, чего я больше всего не люблю. Импровизацией.

Заплатив за вход по золотому, мы получили по медальону, который служил пропуском за вторую стену. Мьёл где-то под нами. Направление на обруч я чувствую очень точно. А вот вход… а может он и не один? Наверняка тех, кого халиф хотел видеть в своей тюрьме, доставляли не через парадные ворота… Есть проход, но как его найти? Да наши пропуска явно не дадут такой свободы маневра. И портал здесь не построить, такая же защита, как и у первого советника. Как попасть в темницу? Что-то я торможу конкретно. Нужно, что бы нас просто туда посадили. Драка. Нам нужна потасовка. И желательно человек на 10-15. Чтобы не вывели через главные ворота, это может смутить людей. Значит, до конца праздника продержат в темнице, а дальше как решит халиф, если ему будет до нас дело.

Устроить драку оказалось неожиданно сложно. Те, кто прошли сюда, били люди состоятельные, и в драку не лезли. Наконец нам повезло, и мы нашли группу наемников, северяне, более рослые светлые, чем большинство местных. Вот и кандидаты на подраться. С этими было все намного легче, слово за слово, и уже через пару минут началась драка, в которой семеро наемников, пытались вразумить нас, но постоянно были не сильно, но обидно биты. Почти тут же появилась местная стража, которая так же получила от нас несколько обидных пинков, после чего все попытки замять конфликт угасли, прибыло несколько стражников уровень владения рукопашной и мечом у которых был очень высок, мне даже пришлось засветить кинжал, хотя до этого я не собирался этого делать. В какойто момент мы с наемниками начали драться против стражи вместе, умирать

никто не хотел, поэтому старались оглушить, а не убить. Закончили бой два мага, мы все замерли в каком-то «киселе», без возможности пошевелится. Два десятка стражников скрутили и нас, и наемников.

Для того, чтобы попасть в темницу, нас провели во внутренней двор, там, в отдельную пристройку, с усиленным караулом, где был основной вход. Уверен, что ещё один ведет внутрь дворца, не ходит ведь халиф пытать своих пленников через двор. Камеру нам определили общую, на всех.

-- Ты чего полез, а мужик? Тебе чего надо то было?

-- Люси, охраняй меня, я займусь оружием.

-- Ты не игнорируй меня, нас ведь больше.

-- Прошу прошения за сцену на улице, очень надо было в тюрьму, а теперь помолчи пожалуйста, мне надо отсюда выбраться.

-- Да ты совсем психованный.

-- Люси, не подпускай их ко мне. Будут нарываться убей.

Я хотел сесть на край матраца, но он был настолько грязный, и там было так много насекомых, что я передумал и просто отошел в угол камеры. Попытался нащупать нож своим сознанием. Магов в нас не определили, да и не проверяли особо, явно нарушив протокол, но сильно уж они злые были. Оружие всё отобрали, и положили в специальную камеру хранения. Хоть нож и был относительно не далеко, но сигнал пробивался с трудом, либо толстые стены так влияют, либо противомагическая защита там есть. А может и то и другое. Так несколько сильных ударов, и я пробил ножом стенку металлического ящика. Опять темнота. Значит не в ту сторону. Повернув на девяносто градусов, я «смотря» через нож, нанес еще несколько ударов, и в этот раз оказался на «свободе». Достаточно большая комната, заставленная стеллажами, с металлическими ящиками, почти как сейфовые ячейки на вокзале, только стенки ящиков тоньше. Так, нам надо на выход. Вот дверь. Закрыта. Окон и вентиляции нет. Дверь деревянная. В самом углу, со стороны шарнира, начинаю наносить удары лезвием воздуха, одно из не многих плетений которые можно сделать с помощью ножа. Потребовалось больше двадцати, что бы срезать уголок дерева, я создавал их максимально слабыми, нам пока лишнее внимание ни к чему. Открылся уголок, как раз что бы мог пройти нож. Так, теперь под потолок, туда редко кто смотрит. Двигаемся вдоль потолка обходя стражников. Отлично. Спускаемся на первый подземный этаж, вот и наша камера! Стражи в коридоре нет, значит, можем заняться вскрытием.

Тяжёлая дверь камеры запиралась снаружи, на массивный

засов, дверь открывалась внутрь, и вся внутренняя поверхность двери была усеяна короткими остриями гвоздей, буквально по пол сантиметра, но долбить уже никто не станет. Металл поддавался значительно хуже, чем дерево, но, тем не менее, через сотню ударов, засов был располовинен. Теперь нам нужен проводник, не уверен, работает ли система оповещения и здесь, но я бы точно сделал так, что бы работала, но поскольку медальоны нам не положены, система реагирует на стражников, которые ведут преступников, игнорируя такие случаи, а вот если по коридору пойдет один человек без медальона наверняка поднимется тревога. Это только догадки, но лучше перебздеть. Несколько раз громко постучав кинжалом об дверь, я поднял его к потолку. Стражник пришел через минуту. Оглядываясь, он искал источник шума, пришлось постучать уже самому с этой стороны. Опознав, откуда идет шум, он подошел к камере, и заметил сломанный засов. Он сразу попытался развернуться и закричать, но ему в горло тут же уперся кинжал.

-- Подойди к двери.

-- Вам не выбраться отсюда, наверху полно стражи.

-- Это решаемый вопрос, теперь веди нас на два яруса ниже. Эй. -- Это я наемникам. -- Хотите выбраться отсюда?

-- Хотим, вот только он прав, наверху полно стражи, нам не пробиться.

-- А мы не вверх, мы в низ.

-- Если ты втравишь нас в еще более худшую историю, чем эта, я лично тебя убью.

-- Я втравил, я и выведу. Если хотите, конечно. А теперь веди.

Мы прошли по коридору, метров сто, повернули к лестнице, там был еще один пост, который обезвредила Люси, просто ускорившись и вырубив обоих стражников. Решили пока никого не убивать, мало ли как работает система охраны.

Оружие охраны отдали наемникам, те быстро связали стражников, их же одежной, и ремнями. Сразу видно, опытные люди. Спустились на два этажа ниже.

-- Туда. -- Указал я стражнику, в направлении, где ощущалась Мьёл.

Еще один пост охраны из трех человек обогатил наемников оружием, сейчас меч или кинжал были у каждого.

Дальше были пыточные камеры. Я безошибочно нашел ту, в которой содержали Мьёл.

-- А вот и я.

Она подняла на меня взгляд, радостный и удивленный. Это очень сильно контрастировало с её состоянием. Палач как раз занимался тем, что сдирал кожу у нее с живота. Покалеченные

руки, окровавленное тело, заплывшее синяками лицо, лоскутов кожи не хватало не только на животе, но и на ногах, груди, и на одной из рук. Бросок ножа, и палач упал без сознания.

Стражника, который нас вел, я передал наемникам, а сам освободил Мьёл из кандалов. Сома она идти не могла, пальцы на ногах были раздроблены.

-- «Спасибо, что пришел. Я даже не надеялась на это.»

-- Тебя не помешало бы подлатать… где твое снаряжение знаешь?

Она отрицательно помотала головой.

-- Значит, даже искать не будем, не велика потеря. А теперь нужно выбираться отсюда. Здесь наверняка должно быть место, из которого можно телепортироваться.

-- Возможно в этом зале, куда телепортировали меня. -- Мъел ещё раз передала мне картину, как её телепортировали, а потом как её тащили по коридору. Потом по лестнице вниз, и в пыточную.

Что сделать с палачом? Убивать нельзя. Сейчас, но потом ведь можно? Палача в кандалы, прижать к гуди инструмент для прижигания, и поставить под него жаровню. Минут за тридцать сорок прожжёт плоть до сердца. Немного магии, и все держится как надо.

Пройдя обратный путь, по воспоминаниям Мъёл, мы наткнулись на пост из пяти стражников. Пока они ничего не поняли я и Люси успели оглушить их всех. Скорость и внезапность. За ними действительно располагался зал, достаточно богато украшенный, хорошо освещенный, круглый по форме, диметром метров в 10. Шагнув в него, я попытался создать портал, и понял что здесь это возможно. Поставив здесь метку, на всякий случай, я открыл портал в деревню в горах, недалеко от дома Томилы и Нодина.

Глава одиннадцатая.

Наемников я по их единогласному желанию, отправил в город, с которого мы здесь начали, туда, где похитили Мьёл. В деревне мы пробыли около суток, за это время удалось залечить самые страшные раны, да и Мьел немного пришла в себя. Вот только потерянные части тела восстановить в таких условиях не возможно. Удивление и радость Мьел были вообще ошеломляющими, когда увидела обоих родителей живыми, Нодина она до этого момента считала мертвым. Подпитка внешним источником, дала свой результат, и Томила и Нодин выглядели намного лучше. А у нас осталось несколько очень важных вопросов к одному полуэльфу.

На следующий день, как только отправили наемников

восвояси, мы опять перешли Хордаган, нужно было найти, и с пристрастием допросить виновника торжества. Каково же было наше удивление, когда мы телепортировавшись недалеко от базара, в один из тихих проулков, обнаружили, что, не смотря на разгар дня, рынок пуст. Это было очень странно. Накинув на себя «вуаль тьмы», чтобы нас не замечали, мы прошлись по некоторым улочкам, и достаточно быстро нашли причину, столь аномального запустения. Мои портреты, висели практически везде. «ЭТОТ ЧЕЛОВЕК, ВЕЧЕРОМ ВОСЬМОГО ДНЯ ЛЕТА, ПОЛЬЗУЯСЬ ДОБРОТОЙ И ЩЕДРОСТЬЮ ХАЛИФА, ПРОНИК НА ПРАЗДНИК, И ПОДЛО УБИЛ ХАЛИФА. ВОЗМОЖНО, У НЕГО ЕСТЬ СООБЩНИКИ. ЛЮБАЯ ИНФОРМАЦИЯ ПО ЕГО МЕСТОНАХОЖДЕНИЮ БУДЕТ ВОЗНАГРАЖДЕНА, 1000 ЗОЛОТЫХ. ЗА ЖИВОГО 10000, ЗА ГОЛОВУ 5000» ниже были нарисованы портреты Люси, и Мьёл. Но они были не четкими, когда как мой портрет выделялся очень хорошей проработкой.

Пахнет крупной подставой. Очень крупной. Решив проверить догадку, я телепортировался межмировым вратам. Походив немного по городу, увидел те же самые портреты, но на разных языках. Несомненно, меня не выпустят на таможне. Какая продуманная подстава. Очень оперативная и организованная. Мог ли я уйти? Теоретически да, но мы бы почти наверняка вернулись за родителями Мьёл. И тогда я бы увидел этот же плакат, и меня бы сразу схватили. Мог ли я убить халифа? Да, наверное, если бы он оказался в камере. Если бы я не успел вытащить Мьёл? Возможно. Халиф, конечно, был бы виновен в её смерти, но он здесь только орудие, а не самостоятельная фигура. Вот тому полуэльфу было бы не уйти. Судя по количеству и скорости распространения информации, подготовлено было заранее, и это подстава, от тех, кто знал, где я буду. Четкость портрета… знали про меня, но не знали про Люси.

Простых выходов из ситуации нет. Как снять блокаду? В этом мире мне застревать совсем не улыбается. При таких деньгах за мою голову, мне не сохранить инкогнито достаточно долго, а никого, кто бы мог мне помочь, здесь нет. Эльфийская палочка, которую мне дала Алониэль? Нет, тут и так торчат эльфийские уши на каждом шагу… Надо разбить задачу на подзадачи. Первое: выяснить, кто и зачем меня подставил, второе раздать долги, третье: свалить отсюда. Третье можно решить деньгами, не на этих вратах, так на других. Нужно снять статус убийцы. Слишком лакомая сумма для многих, могут и в мире Перекрестка доставить неприятности. Решаем по мере возможности и важности, а значит первым пунктом идет полуэльф. Старую возможность проникнуть во дворец первого советника мы уже

потеряли, но теперь шум можно поднимать не беспокоясь, большую известность чем я получил сейчас, получить наверное не возможно. Теперь будем разрабатывать не план скрытного проникновения, а план быстрого и эффективного штурма, желательно без прямых драк.

Алекс и Люси. Два часа ночи. Недалеко от дворца первого наместника.

Максимально ускорившись, мы молниейносно оглушили охрану на посту, и ворвались в сторожку. В том же темпе, постарались не летально вырубить всех, кто там был, при моих новых навыках и скорости, это заняло не больше чем пару секунд реального времени, почти никто даже среагировать не успел. Взяв в плен старшего караула, и приставив ему, нож к горлу, заставили его выдать нам временные пропуска, чтобы не поднять общую тревогу. Его личное присутствие значительно расширяло наши возможности, по перемещению внутри периметра. Следующая смена караула в пять утра, значит, если не будет случайностей, у нас есть это время. Убрав все тела, и надежно их обездвижив, мы двинулись в гостевую часть замка.

Начальник караула шел бодрым шагом, и немногочисленные встречные без особых вопросов пропускали его, им не было видно ножа, который пристроился у него за пазухой. Миновав ещё два поста, мы добрались в гостевую часть дворца. Покои полуэльфа были заперты изнутри. Жили они все вчетвером, в больших гостевых апартаментах. Немного поколдовав, я точно так же как в темнице рассек замок, только в этот раз вместе с дверью, так замок был внутренний, а ключ нам было искать накладно. В комнате никого не было. Странно. Прикрыв дверь, и сделав взлом, насколько это было возможным, незаметным, мы тщательно обследовали и обыскали помещение. Личные вещи, походные сумки, странное деревянное устройство, с двимиритовой пластиной внутри… так интересно, дерево полностью экранирует пагубное воздействие двимерита. Деревянный механизм управления, который приводился в действие небольшим амулетом. Вот как можно управлять магически антимагическим материалом. Управляющая часть была отгорожена от двимерита, а сама пластинка выталкивалась чисто механическим усилием. Так, следующая комната. Эта судя по всему принадлежит полуэльфу. Его вещи. Хм. Информационный кристалл. Авторизация по пользователю или паролю. Забираем. Далее. Несколько пузырьков с жидкостями. Это могут оказаться как яды, так и наркотики, которыми пичкали

Мьёл.

-- Люси, здесь возможны порталы, посмотри где. Как то же

они ушли, закрыв за собой дверь.

Я пока продолжал осмотр вещей. Так интересно, а это что такое? Сундучок, хитро закрытый. Наверняка с ловушкой. Подозвав стражника, приказал открыть ему сундучок. Отказался. Люси пришлось повесить на него ментальный конструкт подчинения. Теперь открыл. Сильное парализующее заклинание. Меня спасла защита, а Люси отбилась самостоятельно, не дав ему внедриться в ауру. Смотрим что внутри. Тщательно выполненный мой портрет, тщательно выполненный портрет Мьёл. Несколько информационных кристаллов. И пять больших пузырьков, в инкрустированной деревянной коробочке, и ещё три маленьких с прозрачной жидкостью. Это больше похоже на яд и антидот. Причём яда значительно больше, чем антидота. Вот только не понятно, что это, а испытать пока не на ком. Хотя это ведь «пока».

Место, где был возможен портал, оказалось в гостиной, под большим махровым ковром, была вычерчена очень сложная, многосоставная пентаграмма. На внешней было 27 лучей, в неё вписана ещё одна, на 13 лучей, и только центр являлся рабочим, оставляя круг диаметром в два метра, внешняя пентаграмма была более пяти метров в диаметре. В лучах звезды были вписаны какие-то совершенно не знакомые мне знаки, некоторые лучи было прожжены в паркете, а некоторые отдавали металлическим блеском. Даже на вид очень сложно.

-- Что это?

-- Стабилизирующая пентаграмма. Только я такой сложной никогда не видела. Обычно их делают в местах с нестабильной метрикой, внутри узора создаться небольшой островок стабильности, куда можно построить портал. Вот только есть проблема, охранные артефакты такие аномалии сразу засекают, это как увидеть остров посреди озера. Внешняя пентаграмма, значительно более сложная, она, судя по всему, маскирует первую.

-- Полезная штука, нужно научиться такие делать.

-- Ритуальная и руническая магия очень сложны в исполнении, и во многом опирается не на силу мага, а на умение управлять и правильно суммировать самопроизвольные эффекты, такие как воздействие лун, солнца, особенности энергетики места. Сложность в изучении ещё в том, что очень сильно зависит от времени и места действия, и нет возможности применить любой ритуал, когда тебе захочется, для этого должно сойтись множество факторов, которые от тебя мало зависят.

-- Но зато, можно делать вот такие, практически не обнаружимые пентаграммы.

-- Тут не поспоришь. Я пентаграмму такой сложности вижу

впервые.

-- Ты можешь сделать здесь ловушку? Чтобы когда они появятся, их мгновенно парализовало, или как ни будь ещё вывело из сознания.

-- Гарантированно нет, но вот если сделать каскад разноплановых ловушек, и часть из них приводить в действие вручную, то можно гарантированно подловить их. Вдруг они будут приходить не все сразу?

Через пятнадцать минут, все было готово, ловушки должны работать с трех сторон, несколько лезвий воды и воздуха, сильнейшая слепящая и глушащая вспышка, и следом парализующее заклинание. Все лезвия на уровне ног, нашим пленникам они больше не понадобятся, а прыти поубавит. Атакующие заклинания старались подобрать так, чтобы не разрушить пентаграмму, она нам еще понадобиться. Сделав для себя защищенное место, мы стали ждать.

Через десять минут сработала тревога. Стражники начала выбегать из казарм, поднялась суматоха, наверняка обнаружили тела. Нужно их как то отвлечь от нашего реального местоположения, вычислить его крайне легко. Работая через нож, я проник в другую часть дворца, и смог там ранить одного стражника. Тут же поднялась новая волна паники. Через нож я видел, ка там скопилось не меньше десятка стражников, и начали прочесывать коридоры. Надо создать еще несколько точек напряженности, так у ни не останется людей на свободный поиск. Полтора часа мы играли в кошки-мышки, где стража ловила черную кошку в темной комнате. За это время я ранил еще троих, и применил несколько заклинаний лезвия воздуха, создавая разрушения. Но нашлись в страже люди, которые смогли сложить два плюс два, и снарядить несколько отрядов на поиски. Для них я сделал иллюзию поверх выломанного замка, а с этой стороны подперли дверь шкафом, так, что она даже двигалась.

Небольшой хлопок портала, и в центре комнаты стоит одна фигура. Слепящая вспышка, лезвия из сжатого воздуха и парализующие заклинание сработали одновременно. Как только сработало последние, мы с Люси резко выпрыгиваем из укрытия, и я ловлю грудью молнию, которая стекает по щиту. Наши атаки не возымели необходимого эффекта, фигура в центре пентаграммы была жива и здорова. Подхватив несколько ближайших предметов телекинезом, я сильно их разогнал, и кинул, метя в ноги, противник нужен нам живым. Предметы отлетают отклонённые щитом, но я уже запускаю следующие, ещё несколько десятков летит в него, эти я разгоняю уже до большей скорости, параллельно формируя несколько лезвий воздуха.

Прativник возводит сильный щит, и начинает плести заклинание, я замечаю яркие линии каркаса в его ауре. «плетение огненного удара» опознает кольцо. Схватку окончила Люси, просто сумев обойти его сзади, и пока он отражал мои атаки, мощным магическим ударом продавила щит и оглушила его эфесом меча по голове. Маг упал.

-- Он строил заклинание огненного удара.

-- Я заметила это. И целился он в пол, хотел уничтожить пентаграмму.

-- Мне кажется, он был готов к нападению.

-- Да, сюда он явился с активированными щитами, думаю, это гостеприимное место стало небезопасным. Нужно уходить отсюда.

Я открыл постоянный портал в деревню, где была сейчас Мьёл, и мы быстро побросали туда все вещи, которые здесь нашли, и переправили пленника. Последним я забрал нож, и сам шагнул в портал.

День ушел на допросы. Нам и повезло и не повезло. Это был один из подручных Колдана, того полуэльфа которого мы так упорного искали. Знал он достаточно много, но все же далеко не всё. Гильдия воров нас продала. Они сообщили нам о местоположении четверых сообщников нам, а им наше местоположение, так как гильдия получила такой же заказ на нас. Мы разминулись с засадой, она ждала нас в нашем гостиничном номере, а мы ждали их здесь, как только они получили весть о том, что во дворец главного советника кто-то проник, Томрак телепортировался к ним в покои, где его ждали мы.

Томрак служил во внешней разведке правящего дома священного леса, основная его обязанность силовая поддержка во время разведывательных и диверсионных операций проводимых эльфами в других мирах. Мъел похитили они, цель похищения, как и мотивы, он не знал, только выполнял приказы. Именно они передали весточку Мьёл через купца, он к тому моменту уже сидел на яде, который требовал постоянного антидота, что бы тот мог остаться живым. То устройство, которое я нашел, было специально сделано, что бы из спящего мага вытягивать силу, ослабляя его во сне. Амулет реагировал на состояние мага, и пока тот бодрствовал, двимеритовой пластинки не было, как только он засыпал, появлялась пластинка, высасывающая все силы из мага и его амулетов. Гениальное и простое решение. Маг каждый день просыпается все более разбитым и беспомощным. Склянки, которые я нашел первыми, действительно оказались наркотиками, и их действие незамедлительно было апробировано. Подавляют волю, делают апатичным, и имеют

действие сродни сыворотки правды.

Более того, именно они убили халифа и предоставили возможность нескольким стражником заметить человека, похожего на меня как две капли воды, скрывающегося из покоев халифа. Первый советник сделал все остальное, обещая награду, и закрывая переход из мира.

Хоть нам и удалось захватить действующего агента, но не получилось разузнать о каких либо мотивах действий эльфов. И это было странно. Эльфы жили более чем в двадцати разных мирах, замкнутыми клановыми сообществами, между друг другом контактировали мало, но против меня играл именно тот клан, который по праву считался древнейшим, и чуть ли не прародителем эльфов, внутри у них тоже была сложная иерархия и борьба. Чем я им насолил? И Мьёл? Томрак не знал. Он просто хорошо выполнял отданные приказы. Клятва верности, наподобие той, что получил я от Люси, только данная клану, что несколько расширяло её трактовку, не давала отвечать ему ни на какие вопросы, которые хоть как то могли навредить эльфам, ни под пытками, ни хитростью. На кристаллах оказались инструкции, полные образы, мои и Мьёл, данные были собраны из колледжа, а еще на одном очень подробный талмуд по ритуальной и рунической магии, который я незамедлительно скопировал к себе. Чувствую список литературы, необходимой к изучению, в ближайшее время сильно возрастет.

Антидотом к эльфийской отраве, оказались те самые пузырьки, которые, я добыл из закрытого ларца. Это очень ценное приобретение, как понимаю, такие вещи на сторону вообще не уходят. Эльфы не продают. А у меня теперь четыре пузырька яда, и два пузырька антидота, на то что бы вылечить родных Мьёл, хватило и половины.

Положение из плохого превратилось в отвратительное. В любой момент можно ожидать удара, который наверняка последует, в ближайшие день два. Колдан наверняка будет проверять все места, в которых я могу быть, а значит и в эту деревню заглянет.

Если прорваться в мир перекрестка, можно решить большую часть проблем, по крайней мере немного обезопасить себя, но 10.000 золотых… это очень лакомый кусочек, ради которого многое горячие головы рискнут своей жизнью, а значит, рано или поздно кто ни будь может преуспеть в этом. Проблему нужно решать. Колдан действовал опосредовано, и сейчас машину власти уже не развернуть, то есть мои портреты с улиц не убрать, не он принимает решения, да и награду за поимку с меня никто ни снимет, наследному принцу были предоставлены очень

убедительные доказательства. Что мне остаётся делать? Нужно стать неприкосновенной персоной. Варианты есть. Даже если я сейчас притащу захваченного агента к наследному принцу, меня схватят просто так, на всякий случай, с этой же формулировкой могут и казнить.

Стать королем или наследником какого-нибудь местного королевства. В этом случае меня могут отдельно ненавидеть в Южном халифате, но при этом нормально воспринимать в Северной Империи.

Стать архимагом. Здесь они отдельно ценятся, но есть «но», я не смогу осуществить это в ближайшие годы, знаний не хватает.

Третий вариант, заручиться прямой поддержкой атланта. Здесь их пять, контролируют двенадцать атласов. Это снимет с меня вообще все претензии. Атланты здесь имеют особый статус, и могут покровительствовать кому либо, прикрывая от властей.

Посовещавшись со своими спутниками, и выбив еще немного полезной информации из пленника, первый и второй вариант отвергли. Королем стать долго, да и потом бросать четно отобранное? А ведь сами отдавать, точно не будут. С архимагом и так все ясно. Есть и четвертый вариант, остаться здесь. Тут можно впятером против армии защищаться. Хотя этот вариант тоже отметаем, от магов мне здесь не скрыться.

Найти одного из местных атлантов, и предложить ему что ни будь взамен, и войти в его свиту, получив прямое покровительство. Где их искать? Один живет в Южном Халифате, еще один в Северной Империи, ещё один на островах, далеко на запад отсюда. Где находятся остальные не известно. Будем искать… другого выхода пока нет. Как обезопасить себя здесь? Нужно увести всех людей из деревни, хотя бы на время. Колдан мог, и наверняка оставил портальную метку, и то, что он еще не стучится в ворота, во главе нескольких сильных магов, это временное недоразумение.

Потратив несколько часов на поиски, мы с Люси смогли найти достаточно просторную пещеру, еще дальше в горах. Я открыл туда постоянный портал, прямо на площади, и Нодин с Тамилой начали руководить эвакуацией деревни. Процесс затянулся, и продолжался до самой ночи, только после того как последний человек прошел в портал, я прошел следом, и закрыл его.

В пещере к тому времени уже успели обустроиться, Тамила и Нодин пользуясь накопителями, подровняли стены и пол, сделали освещение, а начали налаживать быт.

-- Алекс. -- Ко мне подошел Нодин. -- Как долго людям здесь нужно сидеть?

-- Не знаю. Пока не решим проблемы. Ты ведь и сам все слышал.

-- Слышал. Но люди недовольны.

-- Что ты хочешь, что бы я сделал? Я предоставил безопасное место, портал, предостерег об опасности… еды у вас хватит на пару месяцев, если экономно, потом что ни будь придумаем.

-- Понимаешь… -- Он неуверенно потеребил свою роскошную бороду, и, отведя глаза продолжил. -- Некоторые винят в произошедшем тебя, и Мъёл.

-- Оу, кажется, я понял, к чему ты клонишь.

Я залез на небольшой камень, и привлек внимание всех в пещере.

-- МИНУТКУ ВНИМАНИЯ! Жизненно важная для вас информация.

Люди начали подходить ближе. Сбиваясь в небольшие кучки. «Кристаллизуясь» вокруг лидеров, с десяток человек вокруг Нодина и Тамилы, пара десятков вокруг старосты и еще несколько групп по пять шесть человек. Я ощущал настроение толпы, косые, недобрые взгляды, напряженные позы, ожидающие взгляды на лидеров, у некоторых сжатые кулаки, а пара человек держит руки на эфесах мечей. Как только собрались все я начал.

-- Настали тяжелые времена. Вам пришлось покинуть свой дом, и в этом моя вина. Я только лишь отмечу, что покинув свой дом, вы спасли себя от намного более страшной участи, но благодарности за это, как и за портал, я не жду.

Ответом мне был нестройный гул, который достаточно быстро утих. Я развернул свою ауру максимально сильно, накачав её силой, поймал взгляд старосты, и, смотря прямо на него продолжил:

-- Мне нужно будет уйти, я буду искать выход из этой ситуации, и я надеюсь, найду. На это время Мъёл останется здесь. Нодин и Томила будут ухаживать за ней. Если хоть кто ни будь, косо посмотрит в их сторону, или попытается на них отыграться, я вернусь сюда и убью вас всех до единого. Я обещаю вам это. Не взирая ни на какие объяснения, жалобы или мольбы. Одна паршивая овца, и вы все мертвы. Маги халифа может быть вас когда ни будь найдут, а может и не найдут, вы успешно прятались от их ищеек, но то, что вас найду я, можете не сомневаться.

Толпа приглушенно стаяла, а староста отвел глаза. Я обвел глазами толпу и свернул ауру. Теперь настроение толпы изменилось. Появился страх. И стыд.

-- Рад, что этот вопрос мы решили. А теперь предлагаю перекусить и спать.

Люди зашевелись, ища себе занятие, лишь бы уйти от

неприятного воспоминания.

Поев, мы улеглись спать. Сон не шел. Всё время меня беспокоила какая-то мысль. Так и не сумев её вытянуть на поверхность, я уснул. А проснулся уже с полным осознанием правильного выхода. Атлас! Их здесь четырнадцать, а атланты контролируют двенадцать! Есть еще два ничейных. Если я захвачу хотя бы один, то стану здесь важной персоной. Это решает все проблемы, и независимый выход, и неприкосновенность. Осталась самая малость – найти. С моим текущим уровнем, я могу почувствовать атлас на расстояние до 10 километров. А если провести не большой эксперимент? Обруч, который я отдал Мьёл, создан для расширения восприятие, это я его использовал не по назначению. А на Мьёл и вообще как обычный ретранслятор, не дай я его, с двимеритовыми оковами она бы точно не смогла мысленно общаться. Надев обруч, я постарался вслушаться

в ощущения окружающего мира. Настроившись на меня, и полностью проведя необходимую синхронизацию с моим мозгом и МРОПом, обруч увеличил детальность моего магического зрения сразу на порядок. Стоило сфокусировать взгляд на любом предмете, и я начинал видеть его структуру. Остановив взгляд на Мьёл, у которой я только что забрал обруч, я увидел её энергетическую структуру, как если бы смотрел на неё через атлас. Я думал, что так только атлас может, а оказывается, нет, просто нужно повысить разрешающую способность зрения. Решив не откладывать в долгий ящик проверку, я телепортировался к одной из меток, в нескольких километрах от атласа, к проходу через который я пришел в этот мир. Делая небольшие прыжки, я смог установить дальность, на которой уверенно чувствую атлас, 22 километра. Действительно стоящая вещь. Телепортами я много не нахожу, нужно подниматься в воздух. Пара километров, и я буду не заметен с земли. А если еще и маскировку применить, то и вообще не видим.

Сила тяготения здесь чуть меньше чем на земле. Значит и диаметр шара должен быть примерно таким же. Пробуем осваивать полет. Подбросив себя в воздух, я попытался управлять полетом. Сложно. Очень сложно. Управляемость никакая. Еле приземлился. Это чертовки сложно применять телекинез на себя, и если я делал это в бою, то там я в основном толкал себя и прижимал к поверхности, что бы было достаточное сцепление ног с полом. Тут совсем иначе. И теперь понятно, почему нет большого количества летающих магов. Полет нужно стабилизировать. Подумав о стабилизаторе полета, тут же получил сообщение от доспеха: «Включить полетную модификацию?». Конечно, включить! Что за вопрос. Снова

поднявшись в воздух, доспех отрастил достаточно большое крыло на спине, и два по бакам. Вот это уже другое дело! Так. А теперь вспомним про управляемость. Переднеприводные машины значительно более управляемы, чем заднеприводные. Значит, стоить попробовать себя не толкать, а тянуть, создавая зону притяжения спереди. Хм. Управляемость конечно лучше, но ощущение что висишь, верх ногами просто ломает восприятие, да и не очень комфортно себя чувствую так. Надо отдалить от себя источник притяжения.

Примерно с час я пробовал разные конструкции, пока остановился на наиболее удачной, из мною придуманных. Из доспеха, со спины, выращивался небольшой подвижный манипулятор, из псевдовещества, такой функционал был заложен и ранее, для лабораторных работ, и наверняка для обращения с тяжелым оружием. В манипуляторе я зажимал металлический шар, все из того же псевдовещества, но теперь тяжёлого. Вес три кило. Рядом с ним размещал гравитационную аномалию, которую создавал у себя в ауре, и за счет притяжения получал тягу. Манипулятор выносился передо мной, на расстояние в два метра, и неприятных ощущений и шуток вестибулярного аппарата больше не было. Силу тяги я контролировал достаточно легко, просто приближая или удаляя от себя гравитационную аномалию, это было проделать значительно легче, чем толкать себя. Наверное, со стороны я был похож на скорпиона. А теперь полетаем!

Через час полета, я настолько освоился, что начал перекладывать управление полетом на МРОП, манипулятор всё равно через него контролировал, и постепенно мне оставалось только желание полететь в определенном направлении, и с определенной скоростью. При достижении ста километров в час, пришлось формировать защитный купол, с которым я смог разогнаться примерно до 250 километров. Очень не плохая скорость перемещения, и почему я раньше не попробовал? Займемся делом. Я точно знаю, что в радиусе четырехсот километров от одного атласа, другого нет. Значит, сразу выкидываем из поисков большую область. МРОП строит карту. Я ищу. Пока координаты не точные, но по звездам и солнцу, достаточно легко можно будет заметить полный круг. А еще атласы располагаются только на суше. Думаем головой, а не тем чем обычно.

Приземляюсь и телепортируюсь к Томаре. Выпытываю у неё местную географию. Почти наверняка все атласы на этом материке уже захвачены, точно есть ещё один материк, и наверняка какие ни будь островные архипелаги. Значит почти

наверняка мне на труднодоступные острова. Один атлас у нас в Гренландии чего стоил. Хоть и доступный, но настолько условно, что и говорит не стоит.

Сведения от Томары оказались еще более интересными, оказывается попытки найти атласы, регулярно предпринимаются, но пока безуспешны. Из географии, я хотя бы понял, где искать не надо. А это тоже очень значительный регион. Чем быстрее приступлю к поискам, тем лучше.

И я приступил. В первую очередь я отправился в самое перспективное место, архипелаг островов, практически на противоположном полушарии. 15 тысяч км. Даже поднявшись на высоту в пять километров, где сопротивление воздуха было уже ощутимо меньше, я не смог разогнаться больше 350 километров в час. Это конечно тоже огромный прогресс, но все равно, минимум двое суток непрерывного полета, а сколько времени еще там? Энергозатраты тоже были огромными, 30 тим в час! Это не дешёвое удовольствие. Если перевести в золото, то час полета обходился мне в три грамма золота. Хотя это по миру Перекрестка, какие обменные курсы здесь, я не знаю.

Шром. Из-за него пришлось подняться на высоту в десять километров и создавать не выпускающий воздух щит, благо на такой скорости я преодолел его менее чем за час, но все равно приятного мало. А за тем еще один, но уже крупнее, баллов на восемь по земной шкале. Становиться понятно, почему на архипелаг редко приплывают. К концу вторых суток полета, я долетел до цепочки островов, и первое что я сделал приземлившись, поставил несколько портальных меток, и телепортировался к Люси и Мьёл, отсыпаться.

На следующее утро, плотно поев, продолжил исследование архипелага. Не гостеприимное место. Резкие скалы, мало песчаных берегов и бухт, а зеленые островки выглядели как оазисы, хотя было несколько действительно зеленых островов, даже по нескольку десятков километров в длину, что делало их пригодными для постоянной жизни крупных поселений. Повезло мне только на шестой день. Нашелся атлас, при этом точно ничейный, особое ощущение, которое сложно передать, что-то среднее, между ощущением пустоты и сладким сосущим чувством. Это был небольшой остров, всего полтора километра в диаметре, но огромное количество острых скал, торчащих из воды у берега, а главное резкие скальные берега, вздымающиеся над морем на пятьдесят, а в некоторых местах и на сто метров. И ни одной бухты. Но это ведь не препятствие для воздухоплавателя?

А остров явно «подрихтовали» бухта была. Только была поднята, из моря, и судя по всему достаточно давно, небольшое

озерцо, которое осталось на её месте, достаточно четко на это намекало, да и некоторая неестественность линий. Этот атлас находили. Но очень давно. Вход в атлас отыскался достаточно быстро, не знаю, кто был предыдущим атлантом, но он постарался свой островок облагородить. И это ему вполне удалось. Удобные тропинки, из цельного камня, места для созерцания, отличные виды, и даже на озерцо, которое когда-то было бухтой, я посмотрел иначе. Действительно очень удобно сделано.

К входу в пещеру вела широкая тропинка, которая за время отсутствия хозяина поросла травой, но была очень хорошо различима. Пещера тоже несла на себе не малый отпечаток отшельничества, обжита, но видно, что жилец был один. Пройдя инициацию, я скинул Люси координаты для портала, и стал их ждать. Так, а где у нас еще один бесхозный атлас? Ага. На этом же архипилаге, но еще значительно дальше на юг, почти две тысячи километров. И ещё два в «неопределенном» статусе?

-- «Атлас, что значит «неопределенный» статус?»

- «Это значит, что оператор не доступен более ста лет. Возможна повторная инициация этого атласа, атлантом не ниже шестнадцатого уровня, и обязательно имеющего контроль хотя бы над одним атласом на планете. Предыдущий атлант потеряет свой статус.»

Вот тебе раз. Я думал это нетемный статус, а тут уже как минимум два способа есть. Мертвый миры, и ещё этот неопределенный статус.

-- «А в каком случае считается, что оператор не доступен? Отсутствие энергоканала?»

-- «Отсутствие сознательного управления собственной энергетикой более ста лет, отсутствие атланта в пределах двух километров от любого из подчиненных ему атласов. Энергоканал может быть активен, но не управляться сознательно.»

-- «Например, как такое может быть?»

-- «Недостаточно прав на получение такой информации, нужен уровень 36.»

-- «А если я приведу пример, подтвердить сможешь?»

-- «Это возможно.»

-- «Хрустальная тюрьма» -- Я передал, что знаю по этому поводу.

-- «Если атлант будет находиться в безвременье, то это подходящий пример, даже если с него все время будут откачивать энергию. Исключением может быть либо осознанность атланта, либо нахождение такой тюрьмы в пределах Атласа.»

Прибыли Люси и Мьёл. Мьёл сразу в мертвую воду, на

лечебные процедуры. Восстановление тела, не заняло много времени, я справился за пару часов, я уже очень хорошо изучил её, во всех смыслах, а в плане восстановления, в таком же озере, она купалась уже раз сто. Пока мы проходили тренировки у Реконталя, я восстанавливал её тело, закрепляя навыки. Закончив восстановление, я погрузил её в глубокий сон, пусть поспит, здесь ей ничего не угрожает. А мне пора взять еще один бесхозный атлас, и возможно ещё парочку плохо лежащих.

С помощью атласа мы переместились к еще одному, ничейному. Этот был совсем дикий. Никаких следов разумного, который бы здесь был, голый каменистый остров, в холодном океанском течении. Процедура инициации прошла как обычно. Вот теперь уже два атласа мои, и я имею уровень 22. Еще бы суметь реализовать его, а то так и застрял на шестом.

Вернувшись обратно к первому атласу, я разбудил Мьёл. Она внимательно посмотрела на свои руки, ноги, и тщательно ощупала себя. Я улыбнулся.

-- Что смешного?

-- Недавно мне также пришлось латать Люси, ран было меньше, но смертельные. Она себя вела точно так же.

-- Ты даже не представляешь, каково это, чувствовать, что ты остался калекой. Они же били по самому больному для мага, колдовать без рук очень сложно.

-- Ну, теперь то все в порядке. Ты в безопасности и здорова.

-- Да. Я помню. Клятва.

-- Не хочется её давать?

-- Нет. Не в этом дело. Моя жизнь по праву принадлежит тебе. Ты спас не только меня, из ситуации, где многие даже не попытались бы, но и спас моих родных. Я все ещё хочу отомстить. Только список теперь стал немного длиннее.

-- Ну, это-то как раз не проблема. Надо расшевелить ваше болото, а то они совсем забыли, что такое конкуренция. Тысячи лет на одном месте. Прогрессор из меня так себе, но взбаламутить ваш мир надо.

-- То есть, ты готов отомстить за меня?

-- А ты не собираешься участвовать?

-- Очень хочу, но какой от меня прок? У тебя есть магистр, Люси. Она будет защищать тебя, а так ей еще и меня придется защищать…

-- А ты вообще осознаешь, где мы?

-- Извини, Алекс, я последние несколько дней боролась с отчаяньем. Всего за пару дней стать абсолютно беспомощной и бесполезной… это я поначалу храбрилась, хотелось плюнуть в лицо, халифу, не дать ему сломать меня. Но себя ведь не

обманешь, ты спас меня, но кем я стала? Бесполезная сломанная кукла, которая даже говорить не может, потому что ей вырезали язык.

-- Мда. В общем, ты в атласе.

-- Ты смог договорится с кем-то из атлантов?! Но как?

-- Как все запущено… я и есть атлант. Мне только с моей совестью договариваться надо.

-- Ты смог найти один из потерянных атласов? Перебрался через море бурь? Как тебе вообще это удалось? Сколько прошло времени? Полгода? Я так долго была в забытье? – я рассмеялся.

-- Нет, что ты! Всего 10 дней. Ровно столько времени назад я вытащил тебя из пыточного подвала халифа.

-- Но как?

-- Остальное после клятвы.

-- Я готова, сев на колени, и раскинув руки в стороны, она произнесла: -- Я, Мьёл, открываю себя мирозданью, и прошу его засвидетельствовать мою клятву, данную от чистого сердца, и являющеюся моей истинной волей. С этого момента моя жизнь принадлежит Алексу, сила моя принадлежит Алексу, с этого момента, ни словом, ни делом, ни действием, ни бездействием я не могу придать этого человека. Воля его, для меня закон. Жизнь его для меня всё. Прошу мирозданье подтвердить мою клятву, и сделать это моей сутью, неотъемлемой частью. Да будет так, до окончания дней моих.

Новая волна, которая прокатилась по миру, ощущалась мной значительно ярче. Или в этом виноват обруч, который я теперь не снимал, или глубина искренности и желания Мьёл были больше, чем в тот же момент у Люси. Мир немного изменился, и теперь я с абсолютной четкостью и ясностью ощущал, что этот человек не может предать меня или мои интересы. Это как смотреть на шар, и понимать что он круглый, сомнений в этом просто не возникает, такова его природа.

-- Теперь можешь задавать любые вопросы.

-- Кто ты на самом деле? Что ты за человек я уже знаю, но что ты скрываешь?

-- Я атлант. И стал им не только сейчас, а примерно год назад. Хотя… давай я просто открою тебе память, что бы ты могла посмотреть некоторые фрагменты.

Спустя примерно пол часа, когда, она посмотрела все, что я посчитал важным, она была в глубокой задумчивости.

-- И все равно, я не понимаю, зачем тебе я. Я слаба, и не смогу тебя нормально защитить, я буду только помехой? И почему ты не пошел в академию? Там есть специальный факультет для атлантов.

-- Я не столь наивен. Даже здесь, обучаясь на общих условиях, можно попасть в сферы интересов различных групп и государств. А уж там, меня возьмут в оборот как маленького котёнка. Я не то что бы сильно ценю свободу, я понимаю, что любой разумный ВСЕГДА не свободен, он так или иначе зависит от других, и чем более развито общество, тем более он зависим. Я хочу сохранить свою свободу выбора. Я хочу действовать так, как считаю правильным, и если те правила, которые есть сейчас, не позволяют этого сделать, значит действовать по своим правилам. А зачем мне ты? Я тебе уже говорил, что люди, это самый ценный капитал. Ты станешь сильнее, даже раньше, чем ты думаешь, но мне нужно, что бы ты сама хотела стать сильнее.

-- Я хочу. И мне нравятся твои идеи, но не боишься ли ты, что те, кто установил свои правила сейчас, просто убьют тебя?

-- Боюсь, конечно. Вот по этой причине я и учусь, хоть в одном из лучших колледжей, но как простой студент. Мне как воздух нужны знания. И люди. Один в поле воин. Но чего он сможет добиться? Даже мне такая роль не нравиться.

-- А мы сможем отомстить халифу? Если уж ты хочешь что-то менять в этом мире, может он будет достойной целью?

-- Понимаешь, тут какое дело. Мертв он. Нас кстати по этой причине и ищут, и порталы все перекрыли.

-- Это ты убил? Я не помню такого.

-- Нет, это твой похититель постарался. Уже после того как мы покинули дворец.

-- Ясно. Жаль, что мне не удалось посмотреть на то, как он умирает.

-- Если тебе от этого будет легче, палача я убил. А сейчас одевайся, и иди к остальным, я открою туда постоянный портал. Если жители считают, что им грозит опасность, могут поселиться на этом острове, с них обычная клятва верности. Поговори, ты там своя. А я пока посмотрю что с еще двумя атласами.

Фрагмент 7 Глава 12

Глава двенадцатая. Жук в муравейнике.

Еще два атласа были в Южном и Восточном Халифате. Как иронично. Хотя это были огромные страны, занимающие значительную площадь, по размерам, наверное, как США каждая. Больше была только Северная Империя, которая была больше каждого, но меньше обоих. Так, первый атлас был в 20 километрах от столицы, Южного Халифата, На том месте, где должен быть атлас, стоял большой форт, основательно заброшенный. По следам халтурного ремонта стен, было видно, что никому он уже не нужен, и держится только как памятник. Раньше он наверняка служи таможенным пунктом, для проходящих через врата, но сейчас уже более двух сотен лет, не является действующим. Именно из-за порталов, когда-то разгорелась война. Южный и Восточный халифаты разделяет большая пустыня, шириной в сотню километров через которую нужно идти неделю. Но портал с этой стороны и портал с той, когда-то обледенили два разных государства в одно, дав им мощный экономический скачок. Два домена, в мире перекрестка постоянно имели внутренний трафик, а потом постепенно города богатели, и ситуация с двумя столицами, сначала начала быть напряжённой, а потом перешла в открытое противостояние. Проиграли оба. Во время войны, оба атланта контролирующие атласы, закрыли действующие порталы, а потом в течение нескольких лет пропали. А два государства, с общей историей, культурой, языком, остались без выхода к атласу, и теперь вынуждены платить таможенные сборы тем, кто такой выход имеет.

Проникнуть в форт было не сложно, ночью под маскировкой я просто перелетел стену. Давно не поддерживаемая магическая защита, имеющая огромные дыры в контуре безопасности, из-за отсутствующих амулетов-датчиков, просто не засекла меня. Сейчас, с обручем, мне были очевидны многие пробелы в защите, зоны перекрытия датчиков активного сканирования, тревожных линий. Без особых проблем пробравшись к входу в подвал, который охранялся парой солдат, я тихонько обездвижил их, пользуясь парализующим заклинаем из кольца. Пройдя внутрь, я увидел всё ту же пещеру, но уже приспособленную под большие складские помещения. Не в первый раз я такое вижу. Примерно через километр была новая дверь, огромная массивная, железная дверь, в такой же стене. Как устроен замок? Так, это же обычное железо. Хотя нет, сталь. Чего я тогда вожусь? Мне особо

скрываться не надо. Передав сильный импульс пирокинеза, я сначала раскалил двери и часть стены докрасна, о потом просто расплавил, передав еще один такой же импульс. Получилось круглое отверстие, диаметром в метр, захватившее часть стены, и часть двери. Надо придумать, как использовать обратный пирокинезу процесс… ведь если можно отдавать энергию, наверняка я могу её и всасывать. Охладив металл заклинанием из кольца, я прошел дальше к атласу. Подчинив себе этот, я сразу восстановил стену, а затем сделал за ней еще одну, свою, с двимеритом.

Второй атлас охранялся значительно лучше. Здесь атлас был в черте города, хоть и не в центре. Внимательное изучение показало полностью исправный периметр охранных амулетов, и бдящую стражу. Форт был почти точной копией предыдущего. Когда-то халифаты были единой страной.

Попробуем использовать человеческий фактор. Жадность. Вызвав Люси на подмогу, мы разыграли тот же спектакль с местной теневой гильдией воров, выйдя на одного из авторитетов. За вознаграждение золотом, он обещал устроить нам экскурсию к когда-то работавшему порталу. Местная золотая молодёжь считала это место культовым, и такие экскурсии, в заброшенные ныне части подземного комплекса были не редкость. Уже следующим вечером нас пригласили к центральному входу, и провели боковыми коридорами в сам форт, а потом и на нижний ярус.

-- Вы только склады посмотрите, или до железных врат пойдете?

-- А как обычно ходят?

Стражник покосился на Люси.

-- С девушкой обычно до врат ходят, есть поверье, что если прикоснуться к вратам, мужская сила станет больше, а у женщины родятся здоровые дети. Бывало мужики притаскивали сюда баб которые вот-вот разродятся.

-- И далеко до врат?

-- Вы как будто не слышали ни разу, из далека, что ли? Не далеко, минут десять пятнадцать ходьбы, но если до врат пойдем, то на золотой дороже вам обойдется.

-- Мы согласны.

Я передал стражнику золотой, который мгновенно исчез в его руке без всякой магии. Дойдя до врат, Люси оглушила стражника, и я точно также как в Южном халифате двумя сильными импульсами пирокинеза, проплавил проход. Остудив края, мы шагнули в проём. ВСПЫШКА. Я мгновенно ухожу в максимальное ускорение. Взгляд выхватывает несколько фигур, перекрывающих

проход дальше. На чистом рефлексе, увлекая за собой Люси, создаю короткий портал, разрывающий дистанцию. Впервые получился так быстро, на одном рефлексе. Мы в сотне метрах от двери. БЛИН. Что происходит? СТОП. Без паники. Люси в полной боевой готовности, возвела щит, даже не заметил, когда она это успела сделать.

Пять секунд. Десять. Тишина.

-- Амулет аварийного портала с собой?

-- Да.

-- Держи под рукой. Я свой тоже. Похоже, с нами хотят поговорить. Если только почувствуешь хоть малейшее колебание магии, сразу активируй аварийный портал. Я не уверен, что смогу повторить свой фокус еще раз.

-- Я все поняла.

Медленным шагом мы снова подошли к проему. Теперь, обострив все свои чувство на максимум, я мог точно сказать, что с той стороны восемь человек. И один атлант. Я впервые встретил другого атланта, и это было чувство некоторого родства, или подобия. Я ощущал его сразу как попал в подземелье, но только теперь понял, что это было за чувство. Снова шагнул в проем. Люди стояли в том же количестве и практически в тех же позах. Впереди высокий, смуглый мужчина, выглядящий очень брутально, резкие волевые черты лица, посох в руке, явно не только для красоты, боевой, и наверняка сильный артефакт. Позади него стояли еще семеро, некоторые с мечами, еще двое с посохами.

-- Меня зовут Варик. Варик Рихтольштейн. Я атлант. Это мои ближайшие ученики и последователи. Мне бы очень хотелось узнать, что ты здесь делаешь?

-- Разве это не очевидно?

-- Очевидно! -- Он раскрыл свою ауру и начал давить ей. Сила его была значительно больше моей. Наверное 1000 или 1500 тим. Мне все ощущения сглаживал доспех, я посмотрел на Люси. Морщится. По виску течет капля пота. Так не пойдет! Даю команду доспеху растянуть защиту и на неё. Так уже лучше. А вот ребята с той стороны такой защиты не имеют.

Тридцать секунд молчания.

-- И? -- Нарушаю тишину я. -- Ты хочешь, что бы я развернул свою боевую форму? Так я боюсь, что твоих учеников потом с пола соскребать придется. Ты же и сам понимаешь, что силенок у меня побольше, чем у тебя?

Блеф. Пока единственное что я могу делать, это блефовать.

-- Почему ты здесь? У нас есть договоренность с советом, что никто из атлантов не будет посягать на атласы в нашем мире.

-- А я здесь при чем?

-- Как при чем? -- Похоже, удалось сбить его с толка. Давление ауры пропало, и его ученики вздохнули с облегчением. -- Ты не местный.

-- Ну и что? В совете не состою, меня туда не звал никто. Так, приехал развеяться, смотрю атласы бесхозные.

-- ЧТО!?? Да ты понимаешь что наделал?

-- Просвети. -- Спокойно ответил я.

-- Это, Это… это ведь перевернет всю экономику, и приведет к новой войне! Если эти порталы опять заработают, все игроки втянуться в войну, миллионы жизней будут на твоей совести! Здесь уже есть устоявшийся мир! И не тебе его рушить!

-- Стоп. А я что, собираюсь открывать порталы?

-- Ну да… а зачем тогда ещё ты переподчиняешь атласы? Налоги. Таможенные пошлины. По общей договоренности 10% идет атланту.

-- Да мне как-то поровну. У меня тут неприятная история вышла, с местными властями, а они возьми и объяви меня вне закона, вот я решил, что проще всего будет атлантом стать. Вы же здесь вроде как неприкосновенны?

-- Ты! Из-за такой мелочи! Да ты… ты… ты мог просто найти меня! Я бы взял тебя под защиту!

-- Ты сам-то веришь в свои слова? Я смотрю тут кто-то двух атлантов уже взял под свою защиту. Где они теперь только, непонятно. Батарейками работают? Не у тебя ли часом?

-- Я не знаю. Они пропали во время смуты. Возможно один из них сейчас в Южном халифате, слишком уж сложная и прожорливая защита дворца у халифа и советников, но не могу же я врываться туда и искать его!

-- Почему?

-- Да потому что политика! Атланты не вмешиваются в дела государственные, и получают статус неприкосновенности. Так уже очень давно заведено. И всех это устраивает, и атлантов в первую очередь.

-- Давай заканчивать демагогию. И приступим к переговорам. У меня есть товар. Услуга. Мне нужно официальное снятие всех обвинений с меня, но без огласки моей личности. Что ты способен мне предложить?

-- Постой, так это ты убил халифа? Точно! Я-то думаю, где я тебя видел!

-- Просто мимо проходил, халиф сам убился, без моей помощи, хотя мне хотелось ему помочь, есть такое дело.

-- И кто же тогда его убил?

-- Эльфы.

-- Зачем?

-- Я не знаю. Только догадываюсь. Что бы подставить меня.

Варик задумался на несколько секунд.

-- Хорошо, приступим к переговорам. Завтра, в обед. В этом форте, тебя будут ждать. Соберем нынешний совет атлантов.

-- Меня зовут Алекс. И ещё. Я сейчас заберу себе и этот атлас.

-- НЕТ!

-- Ты уверен, что сможешь помешать мне?

-- Зачем тебе еще один?

-- Что бы мои позиции на переговорах были прочны. И потому что я могу. А ты можешь?

Он долгих, десять секунд сверлил меня взглядом.

-- Я не буде тебе мешать. Жду тебя завтра. В полдень.

-- Я буду.

Он открыл портал, и они ушли.

-- Зачем ты настоял на том что бы переподчинить этот атлас? Он ведь тебе и не нужен особо.

-- Что бы со мной считались. Если я уступлю сейчас, то завтра об меня будут вытирать ноги.

-- Но ведь они так это могут сделать!

-- Теперь нет. Сейчас у них такой уверенности нет. И если я не дам им повода, и не появиться. Они должны точно понимать, что я в первую очередь буду соблюдать свои интересы.

На следующий день, за пятнадцать минут до назначенного времени, я подошел к воротам форта. Меня ждал капитан охраны, который заметив меня, сразу вытянулся, и пригласил следовать за ним. Он проводил меня в зал переговоров, расположенный в основном здании, на втором этаже. Само помещение было богато обставлено, можно даже сказать по-королевски, с одной стороны, сразу было понятно, что стоит это много денег, а с другой, ничего не бросалось в глаза, кричащей роскоши не было. Зал, примерно десять на десять, камин, стол по центру, рассчитанный на одиннадцать человек. Главенствующее место занял Варик. Кроме него было еще два атланта. Седой воин, с широкими плечами, внушительной фигурой, в кольчуге, которая подчеркивала формы тела, производил впечатление бывалого командира. Третий атлант была женщина, странно, но имея атлас под рукой, она оставалось какой-то… невзрачной? Хотя мир здесь имеет явно патриархальный строй. Одета хоть и не обычно, но ничего вызывающего, охотничий костюм, удобный, не стесняет движений.

-- Приветствую тебя Алекс. -- Варик встал мне на встречу. И сделал лёгкий поклон. Я отзеркалил.

-- И я приветствую тебя Варик, и всех собравшихся. -- Сев за

стол, я занял место, которое было ближе всего к фруктам. Взяв ближайший, похожий на яблоко, я его откусил. -- Вы подумали над встречным предложением? Что вы готовы мне предложить?

-- А ты был прав Варик, наглый, и ни каких манер. -- Прокомментировала женщина.

-- А чего растягивать? Вы ведь люди занятые, да и у меня не очень много времени, так что давайте приступим к сути дела.

-- К сути так к сути… Мелон, озвучь наши условия.

Широкоплечий воин внимательно на меня посмотрел, оценивая взглядом, меня как противника.

-- Ты ничего не меняешь в текущем положении дел. Никак не вмешиваешься в политику государств и стран, не открываешь новые порталы. Мы полностью снимаем с тебя обвинения, которые имеет к тебе Южный халифат, и ты получаешь один процент от пошлин межмировых врат.

Я рассмеялся.

-- Вы наверное не поняли, я пришел на переговоры, а не на фарс. Может вы между собой уже и договорились, но со мной никто еще ни о чём не договаривался, и я на ваши условия не соглашался. Какого хрена вы пытаетесь мне впарить то, что у меня и так есть? Я неприкосновенен, просто по факту того что атлант, а если наследник халифа узнает, что я контролирую его врата, он сам всю свою родню перережет, что бы я их открыл, даже если брать буду столько же, как и северная империя. Иногда не платить врагу важнее, чем сохранить своё. И второе. Вы кардинально ошибаетесь в своей позиции. Я такое предложение могу сделать ЛЮБОЙ стране. В отличие от вас, мне уровень позволяет. Так что я хочу услышать настоящие предложения, а не то, что сейчас здесь прозвучало.

Все посмотрели на женщину. Ага, теперь понятно, кто тут на самом деле серый кардинал. Значит, она принимает все решения.

-- И чего же ты хочешь? -- Спросила она.

-- Для начала я хочу знать, как тебя зовут? А то, как то не вежливо получается, гость представился, а хозяева нет.

-- Диана. Чего ты хочешь, «гость».

-- Счастья, любви, богатства… а главное, серьезного ко мне отношения.

-- Будет тебе серьезное отношение.

-- Мне не нравиться, как тут все устроено. И я хочу сделать так, что бы тут что-то изменилось. Самим не надоело в таком отсталом мире жить?

-- А мы здесь при чем? Здесь все решают власть имущие. Таков договор, который действует уже не одну тысячу лет. Атланты, знаешь ли, тоже смертны. А политика это такое место,

где смертность просто зашкаливает.

-- А я и не предлагаю лезть в политику напрямую. Я предлагаю поменять правила игры.

-- Ну, и какие же правила ты предлагаешь?

-- Над этим конечно надо думать. Но мы можем предоставлять порталы тем странам, которые просто заплатили определенную сумму за открытие, так сказать портал в аренду. Пусть платят не за переходы, а за сам факт. Количество порталов ограничено четырнадцатью, а конкуренция за порталы будет простой, портал получает та страна, в которой суммарный потенциал магов выше. Это заставит даже крупных игроков в срочном порядке учить магов. Образованный человек это уже не раб. И он будет улучшать свою страну. Лет через пятьдесят-сто вы увидите, как преобразиться ваш мир.

-- И откуда ты такой умный?

-- Мама родила. В колледже на первом курсе социологию преподают. Очень интересный предмет. Рекомендую.

-- И как ты это все собираешься устроить? Ты хоть понимаешь, что это вызовет глобальный передел?

-- Понимаю, но те страны, которые сейчас владеют порталами, и так и будут ими владеть, только условие предоставление поменяются. Фиксированная плата должна стать раза в два меньше чем сейчас, но мы увеличим количество порталов, так что для нас потерь не будет. Магов у них должно хватать. Зато у слабо развитых стран появиться стимул развивать общество, объединяться, укрупняться, усложняться.

-- Даже если мы согласимся, это огромная работа, проблем будет масса.

Я удивленно посмотрел на неё.

-- Да что ты говоришь! Неужели? А за что вы тогда бабки собираете. Или вы в деле, и возглавляете этот процесс, и руководите им, или я делаю это без вас. Атланты, они знаешь ли смертны.

-- Ты нам угрожаешь? -- Ровным холодным голосом произнес воин.

-- Если тебе не иметься, мы с тобой даже на мечах сразиться

можем, только с аурными воздействиями, без заклятий, я же вижу, рвешься. А по сути дела, я вас просто оповещаю, что дальше будет по-другому, либо вы учувствуете, либо нет.

Мелон смотрел на меня, то порываясь подняться, то успокаиваясь, я посмотрел ему в глаза. Вояка. Стальная воля. Он резко успокоился и расслабился. Приняв решение.

-- Я готов сразиться с тобой Алекс, но если я побеждаю, и ты останешься жив, ты выполняешь все наши первоначальные

условия и валишь из этого мира, навсегда.

-- О! Ставки повышаются. Согласен, но если побеждаю я, ты приносишь мне клятву верности, и твой голос здесь, становиться моим. Ставки должны быть равноценны.

Повисла вязкая тишина.

-- Я согласен. Здесь и сейчас. Оружие любое на выбор. Заклинания не используем, только аурные воздействия. Защитные амулеты только те, что сейчас надеты.

Подловить меня решил. Я то, оделся легко, местный аналог рубашки и штаны, только вот кроссовки были земными. Не очень для меня удобна местная обувь. А амулет защитный, не видим и не осязаем.

-- Ты загоняешь меня в угол. Добавь со своей стороны что ни будь за защиту. Я как видишь не при параде.

-- Ммм… я готов отдать тебе одну безделушку, очень древнюю, и очень могущественное оружие. Про лантийцев что ни будь слышал?

Я сразу сделал стойку. Неужели что-то из их снаряжения?

-- Да, что то такое слышал, вроде как древняя цивилизация погибшая целым миром, там сейчас иорцы копаются,

-- Так вот, пришел как то за моей жизнью, чудак один, и снаряжение у него было лантийское, даже ножичек такой, как у тебя в комплекте имеется. Ну как, интересует?

-- Интересует, но с условием, снаряжение вперед, чем-то же я должен сражаться? Я сюда на переговоры пришел, и ничего кроме ножа для резки фруктов не принес.

-- Это не долго, я сейчас вернусь.

Отойдя на один шаг от стола, он использовал мгновенный портал и исчез.

-- А ты смелый человек. -- Задумчиво сказала Диана. -- Или глупый. Второе вероятнее. У Мелона сотни лет тренировок, он даже став магистром, не прекращал тренироваться.

Я пожал плечами. У меня есть несколько секретов, которые я не собираюсь раскрывать.

-- Если победа будет за мной, вы оба будете участвовать в работе?

-- Сначала ты должен победить.

Милон вернулся через несколько минут, и передал мне сверток, с вещами. Так. Обруч, ещё один, полезное приобретение, нож, отлично. Накидка. Странно. Ага. Теперь понятно, маскировочная накидка. Способна экранировать излучение носителя, активная мимикрия, делающая в неподвижном состоянии вообще невидимым, а подвижном слабо видимым, интересно. Это что такое. Шар? Короткий опрос при помощи

МРОПа. Оружие! Ручное оружие, только накопитель разряжен в ноль. Это просто королевский подарок. Этот шар был старшим братом ножа, универсальное оружие или УНОР, способно принять любую форму, требует внешнее управление, МРОПом или вычислителем доспехов. Состоит из миллиарда с не большим отдельных частей, которые сцепляясь способны принимать любую форму. Активный проводник аурной энергии, может компенсировать свой вес и передавать тепловое воздействие. Разделяться на составляющие. Например, щит и меч, два меча, посох, что угодно. Ядро системы небольшая фабрика, которая восстанавливает потери в частицах. Так смотрим последние логи. В последнем бою оружие уже было почти разряжено, а в процессе, было разделено, и одна часть была уничтожена. Несколько колец, с этим разберемся потом. Защитный амулет. Офицерский.

-- Кто же на тебя напал в таком снаряжении.

-- Не знаю. Собирать там было нечего. Но дрался он вот этой штукой. -- Он показал на шар. -- Правда потом она в этот шар превратилась, и больше я сделать с ней ничего не смог.

-- Ты не против, если я буду тоже драться ей?

-- Да, пожалуйста.

-- Только её надо зарядить. Можешь сходить со мной. Что бы убедиться, что я не экипируюсь получше.

-- Эээ, нет. Хочешь драться ей, дерись ей, но такой, какая есть сейчас, хочешь подзарядить, заряди сам.

-- Справедливо.

Я влил в оружие два миллиона тим. Его емкость была около пятидесяти, но я думаю, на один бой точно хватит. Шар ожил. Я сразу провел полное переподчинение, разблокировав все режимы. Так. Не хватает девяти процентов колонии. Время восстановления? Два часа. Долго. Но мне должно хватить того что есть. А что за походный режим? Пробуем. Шар разделился на два, облегая мне руки по предплечья, превращаясь в наручи. Вес не чувствуется вообще. А как вызывать? Я представил меч у себя в руке. Наручи тут же превратился в представленное мною оружие. Тут есть тригеры не действия! Определенное движение руки, подкрепленное ментальным импульсом, мгновенно преобразует оружие.

Мы вышли к тренировочному лагерю внутри форта. Мелон приказал освободить площадку для спаррингов, и я сделал портальную метку для Люси, что бы она могла посмотреть на бой со стороны. И в случае если я поиграю, успеть дотащить моё бренное тело до озера с мертвой водой. Пришла и Мьёл. Все в сборе. Диана создала вокруг площадки защитный купол, и мы Милоном встали друг на против друга.

-- Я вижу ты знаком с подобной штукой. -- В руках я держал два клинка, почти копии тех, с которыми я занимался до этого, но эти были невероятно острые, лезвия раскалены, и немного вибрируют.

-- Если честно, впервые в жизни такую вижу.

-- По тому, как ты с ними обращаешься, и не скажешь. Тот несчастный, который приходил за моей жизнью, так не умел. Или не успел показать. Ха. Начнем!

Блять! Просто размазанная тень, и сильнейший удар в грудь. Небо, земля, небо, земля. Вот это удар! Максимальное ускорение, защита на максимум, плотность и накачка ауры на максимум. Так позорно пропустить удар! Размазанный силуэт. Рефлекс срабатывает раньше сознания, выставленный блок, догоняющий удар вторым мечом снизу, зацепил только самым кончиком. Как же он быстр. Накачиваю энергией область мозга, на разгон его, я должен успевать хотя бы следить за ним! Ещё удар, принял на скользящий блок, он просто разгоняется и наносит сильные скользящие удары! Гравитационные ловушки, срочно! Замечаю где он, и создаю серию гравитационных ловушек, так, что бы отвести траекторию его движения. Размазанный силуэт, и линия движения ломается! Да! Он похож на мотоцикл, который на полной скорости влетел вводу. Смог удержать равновесие, удар двух мечей сразу. Есть! Удар в бок взяла на себя кольчуга, но вот удар в ногу прошел, оставив там небольшую рану. Резкий рывок назад, и еле уклоняюсь от меча, пролетевшего в паре сантиметров от лица. Черт! Он почти не замедлился! Нужно думать быстрее! Иначе меня сейчас накромсают! Блок! Блок! Блок! Блок! Да что же это такое! Увеличиваю объем энергии подаваемой на ускорение сознания, резкий блок, порвал мышцу на руке. Уплотняю ауру вокруг тела, делая из неё вторые мышцы, мышцы тела не успевают, и не выдерживают нагрузки! Блок! Блок! Удар ногой! Я отлетаю метров на пять, но приземляюсь удачно, если бы не доспехи, он бы пробил грудь насквозь, а если бы не затормозил телекинезом, полетел бы метров пятнадцать. Как его победить? Контакт! Блок! Уворот! Блок! Я начинаю видеть удары? Пронзительная боль в затылке, пропустил боковой удар! Как больно! ЧТО ЭТО МАТЬ ВАШУ БЫЛО? Картинка восприятия вдруг становиться более четкой, и медленной? Блок! Я все еще лечу, не оправившись от предыдущего удара, а он уже догнал меня, я вижу его меч! Гравитационная ловушка! Пусть помашет мечом под тонну весом! Разворачиваю себя в воздухе, Мышцы не справляются, мышца на второй руке рвется от перенапряжения. Боль. Двигать руку аурой! Наношу удар, отразил! Он каким-то хитрым движением скинул гравитационную ловушку и отразил

мой удар! Теперь по скорости мы с ним на равных, замелькали клинки, очень сложный противник! Бой на грани восприятия! Удар, удар, удар, блок, удар. Подловил! Второй клинок делает большой надрез на предплечье, рассекая кольчугу. Он опять даже не замедлился! Теперь я понимаю почему. Он, так же как и я, выполняет движение аурой. Две серии одинаковых ударов, есть последовательность. Нужно не дать ему шагнуть после третьего удара! Удар, удар, удар, гравитационная ловушка на ногу, подпрыгиваю, и его клинок в контратаке дотягивается до горла рассекая кожу на пару миллиметров вглубь, ему не хватило полшага, а вот моя атака увенчалась успехом, первый удар берет кольчуга, а второй идущий в тоже мгновение, но уже резко удлиненным клинком, сносит ему голову. Всё.

Только что я прошел по настолько охрененно тонкому льду, что даже думать об этом не хочется. Комплекс бога словил? Пора завязывать с такими приключениями. Так тормозимся… тормозимся… потихонечку… что за фигня? Почему не тормозиться восприятие? Может что-то сломал… спокойно. Обращаю внутренний взор на себя. Ох ты ж ё моё! Энергоструктура головы усложнилась на порядок! Во многом копирует мозг, и насыщенность каналами значительно возросла! Я сейчас думаю аурой? То есть нужно вернуть сознание в мозг. Расслабиться… легкое покалывание в затылке… мир резко теряет часть красок, и четкость восприятия. Ещё тормозимся, теперь все работает нармально. Всё, нормальное время! Тук, тук. Упала не землю голова Мелона.

Оборачиваюсь, вижу расширенные глаза Дианы и удивленные Люси, и горящие Мьёл, Варик в ступоре.

-- Если вы не против, я бы хотел подлечится. Мы ведь можем продолжить через пару часов?

-- Да… да, конечно Алекс.

-- Люси, Мьёл помогите.

Взяв с собой тело Мелона, я телепортировал нас в атлас, прямо под фортом. Быстро избавив его тело от одежды, девушки положили тело и голову в мертвую воду. Займемся воскрешением. Мозг точно живет еще как минимум 4 минуты, а у такого крепыша как этот, может и значительно больше. Очень интересная энергоструктура, в чем то даже совершенная. Я показал её Люси, для коллекции, вдруг найдет интересные решения. Детально изучив структуру его тела, усиления, улучшения, я собрал все воедино. Единственное что напоминало, что совсем недавно голова была отрублена, тонкий шрам с правой стороны шеи, захочет потом сведет. Что бы не было иллюзии, что все это сон. Приведя в порядок себя, я восстановил

мышцы, зарядил все амулеты, и оружие. Пока мы сражались, погиб еще один процент колонии. Не знаю, недостаток это или нет, но сомневаюсь, что обычный меч вообще выдержал бы такой бой. Скорее всего нет. Пусть восстанавливается. Режим невидимости и неосязаемости включён. Несколько тим в день для меня даже не потри.

-- Мелтон, вставай! Мелтон! ПОДЪЁМ!

Несмотря на мои старания, в сознание он приходил медленно. Наверное, переход на сверхскоростной режим не без багов, а может, сыграло роль то, что я голову ему отрубил.

-- Я жив?

-- А ты собрался сдохнуть, не дав мне клятву?

Он посмотрел на меня.

-- Умеешь же ты испортить настроение.

-- Ты тоже. Из-за тебя я чуть метку убийцы атланта не словил. А у меня на себя еще большие планы. Да и голову твою на место пришивать то ещё удовольствие, – кажется, у меня начался отходняк, несу какую то чушь.

В переговорной мы появились вдвоем. Диана сделала вид, что так и должно быть. Витас все еще был под впечатлением. Удивления тому, что Мелтон был жив не испытали, привязки от атласов все еще были активны. Сейчас номинальных голосов у нас было поровну. У Мелтона три, но он теперь представляет мои интересы, у меня четыре, итого семь, у Дианы четыре, и Витоса три. Семь на семь. Это уже совсем другой расклад.

-- Так. Сегодня уйду, вместе со своими людьми. За меня остается Мелтон. Ваша задача: решить вопрос с наградой за мою голову. Проработать программу перехода на новый режим работы порталов. Я вернусь через четыре месяца по времени перекрестка, вам должно хватить. Мелтон, на тебе еще отдельно мои тренировки.

-- Я понял. -- потирая рукой небольшой шрам на шее, ответил он.

-- Диана, Витас, вы со мной?

-- С тобой. Но так это не останется. Мы заключим договор, и закрепим его клятвой.

-- Само собой! Проработайте договор тщательно, и учтите, если это будет что-то похожее, на что вы предложили мне вначале, я буду разочарован.

Сборы не заняли много времени, а выход в мир перекрестка теперь был доступен и без общих врат. Попав в мир перекрестка, я сразу зачесался. Блин! И тут куча проблем с доменами, а на мне их сейчас четыре! Вот ведь. Но не сейчас. Надо объявиться в колледже, мы и так пропустили уже неделю занятий.

Фрагмент 8 Глава 13-14

Глава тринадцатая

Эльфы. Принц Кондель и Алониэль. Одиннадцатый день от начала четвертого семестра.

-- Я жду максимально подробного отчета. Немедленно! -- принц Кондель был в ярости, но почти никак это не проявлял, только тех, кто с ним были давно знакомы, его внешнее спокойствие не обманывало.

-- Ваше высочество, наши агенты сработали безупречно, все слои планы были выполнены безукоризненно, но видимо произошла серьезная недооценка сил противника. По утверждениям агентов на стороне Алекса есть магистр, владеющий продвинутыми техниками телепортации, а возможно это иорец, по косвенным следам можно заключить, что применялись артефакты высокотехнологичной цивилизации.

-- Меня интересует не это, меня интересует, как он, черт возьми смог вырваться из этого мира, вытащить от туда свою девку, при этом не снимая блокаду, и спокойно заявиться в колледж!

-- Он договорился с кем-то из атлантов. Наш агент, наблюдавший за вратами с этой стороны, утверждает, что Алекс и ещё две спутницы появились на одном из ныне не задействованных порталов. А потом сразу ушли своим собственным, что говорит о личном вмешательстве одного из атлантов, постоянных порталов в этих доменах нет.

-- А вот почему он вышел на контакт с атлантом, а мы нет? У него было двадцать дней, и смог, а наша хваленая разведка, нет?

-- Ваше высочество, атланты сами по себе очень замкнуты, а от этого мира даже в совете ни одного из них нет, что бы хоть как-то установить контакт. Возможно, за Алексом стоит большая сила, чем мы предполагали, наши аналитики считают, что он сам может оказаться атлантом.

-- Это было бы не приятной перспективой. Атланта крайне сложно принудить к клятве. Но мне кажется это маловероятным, если бы это было так, он бы просто обратился в совет за решением вопроса, а не помчался делать это самостоятельно. Да и учиться бы пошел не сюда. Разрабатывайте версии. Мне нужен эффективный план его привязки к нашему клану.

-- Так точно ваше высочество.

-- И ещё, к нам нет никаких ниточек?

-- Нет. Все кто имел отношение к делу, уже выведены за пределы мира, или убиты.

Алекс.

Недельное опоздание вылилось для нас нервотрепкой, особенно для Мьёл, так как она училась за счет академии. Мне тоже досталось, список материалов, которые нужно было изучить самостоятельно, был передан в тот же день. Еще день пришлось потратить на то, что бы переоформить обучение Мьёл на платную основу. За первый год, хоть он еще и не закончен, пришлось заплатить по двойному тарифу. Самым неудобным было то, что мы пропустили экзамены, и их пришлось сдавать в свободное от учебы время.

Эльфы делали вид, что ничего не произошло. Реконталь даже провел со мной пару занятий, но когда мы с ним в нескольких спаррингах подряд расходились в ничьей, занятия он окончил. По молчаливому договору, мои занятия с ними аурными техниками тоже закончились, так как обмена больше не было.

Мы погрузились в учебу. Я значительно отстал от своего плана по изучению различных материалов, и наверстать его было некогда. Также изменился учебный план Мьёл. Я передавал ей список материалов, которые она должна была освоить. К сожалению, больше восьмидесяти процентов учебников оказались бесполезны. Или полностью повторяли предыдущие, или были написаны крайне косноязычно. Отделять зерна от плевел приходилось самостоятельно.

В течение недели, наведываясь вечерами, я навел порядок в своих новых доменах. Сделал еще одну подземную базу для тренировок, и со следующей недели должен был начать заниматься с Мелтоном. Очень напряженная неделя выдалась, а выходной я снова столкнулся с Макхевом. Он ждал меня у моей комнаты, и на удивление был один, а не со своими друзьями как обычно.

-- Привет Алекс!

-- Привет. -- Не разделил его энтузиазма я.

-- У меня к тебе дельце есть небольшое… -- Он сделал паузу, в надежде, что я спрошу «какое?», но я молча смотрел на него. После десяти секунд неловкого молчания, он продолжил. -- Понимаешь, мне нужно вернуть нож, который ты забрал, это семейная реликвия.

-- Тебе нужно вернуть нож, которым ты пытался меня убить, и который я забрал как трофей?

-- Ну что ты, ха-ха… -- Не естественно засмеялся он. -- Убить? Это была просто невинная шутка между друзьями!

-- А вот мне так не показалась. Мой ответ «нет».

-- Понимаешь Алекс, это очень ценный артефакт, который передавался из поколения в поколение многие годы в нашей

семье.

-- Так купи такой же. Ты же богат.

-- Это реликвия! Таких больше нет!

-- Странно. Я вот находил такие же. Один в один. Вроде как серийное производство. И даже на черном рынке есть…

-- Значит, уже знаешь цену…

-- А ты просрал лантйский клинок, и хотел за мой счет подняться?

-- Так он и так был мой!

-- Если бы он был твой, ты бы такое оружие из рук не выпустил.

-- Алекс! Мой отец… он требует клинок обратно.

-- Ммм… на секунду растрогался даже. Меня-то это как должно задевать? Отец твой, клинок просрал ты, разбираться тоже тебе. От меня ты МОЁ боевое оружие не получишь. Скажи спасибо, что в тот раз ты расстался только с ухом, а не с жизнью.

-- ДА ПОЙМИ ЖЕ ТЫ! Если я не верну клинок, отец меня накажет!

-- Вот это угроза! Вот эта экспрессия! Возможно после того как отец тебя накажет, ты начнешь думать головой а не членом. Я тебе предлагал мировые, ты сам выбрал свой путь. Теперь отвечай за свой выбор.

-- ДА КАКОЙ НАХРЕН ВЫБОР! Мой отец не пред чем не остановиться!

-- Если он хочет поговорить, я открыт к диалогу. Можешь дать ему номер моего галофона. Пусть звонит.

Макхев как то сдулся.

-- Я попытался по-хорошему Алекс…

-- Ага. Три раза пытался, я все помню.

А вот с отцом его было бы неплохо поговорить, вдруг он и правда, коллекционер. Лантийским оружием нужно и моих людей снабжать.

Алекс и Мелтон. Тренировочный полигон в домене мира Торикгол.

-- Я конечно рад за тебя Алекс, что ты так смог эволюционировать, прямо в бою сделав преобразование своей энергетической структуры, но ты сделал все не правильно. То, что сделал ты, вообще работает кое-как. Просто повторил структуры мозга, а энергитическое тело работает не так. Нужно ломать это, и приделывать все заново, а тебе кроме этого еще и вычислитель нужно включить в общую схему, он под такую работу изначально проектировался.

-- Но ведь все работает! Я же могу уходить сознанием в энергетическое тело!

-- Да не хрена у тебя не работает. Разворачивай схему, буду показывать, где у тебя ошибки, только самые грубые! Уж поверь, я над своим телом не одну сотню лет работал! То, что ты меня смог победить, это досадная случайность…

И это правда. Я больше ни одного раза победить его не смог. Но и шрам с шеи он не свел, оставил как напоминание собственной глупости. Я послушно развернул перед ним схему энергетического тела, хоть я и не планировал пока заниматься перестройкой тела, но пришлось. Во время боя, я случайно, находясь в сильном эмоциональном напряжении, сделал такое преобразование, но получилось оно крайне не совершенным и однобоким. Проектирование энергетического тела, это очень сложный, трудоемкий и индивидуальный вопрос. А при учете моих особенностей, очень индивидуальный. 24 нити атласов и необходимость сделать энергитическую оплетку МРОПу. Более месяца мы только разрабатывали необходимую структуру, что бы она могла включить в себя все необходимое, и еще полтора на проработку всех деталей. Само ядро, образующее энергитическую нить, я разрабатывал сам, сейчас только шесть источников могли её составлять, дальнейшее увеличение было возможно только при сознательном управлении, и составлении. И вариантов была масса, а теоритически трудов было написано столько, что голова кругом шла. Многие из них сильно противоречили друг другу. Атлантов такого уровня было очень мало, и не очень то они спешили поделиться своими секретами. Разные способы сплетения нитей, давали энергетическому телу различные дополнительные характеристики, сейчас у меня было самое простое и универсальное решение. Но вот тот же Витас, имея всего три нити, обладал потенциалом архимага, а я, имея шесть активных не более чем магистра. Получившийся проект был очень сложен. Я сразу закладывал туда возможность добавления дополнительных источников, что ещё усложнило работу. По оценкам Мелтона и Люси, которая принимала активное участие, минимум шесть месяцев и миллионов пятьдесят тим.

Если с энергией вопрос не стоял, и я активно собирался читирить в озере с мертвой водой, то вот где взять столько времени я не знал. Большие каникулы, длиной всего три месяца, и наступят уже через несколько недель, и на эти каникулы у меня были очень большие планы! Нужно перетащить людей с Земли, интегрировать их в местные реалии, как-то настроить их работу. Мне нужны тылы, крепкие, надежные, которые смогут помочь мне в трудную минуту, люди которые будут в курсе всех важных событий.

Учеба шла своим чередом, занятия, раскачка ауры, которая

шла у меня с большим опережением, занятия с Люси и Мьёл, которых я учил эльфийской школе боя на мечах, чтение литературы, и в один из выходных, я даже умудрился выкроить немного времени для изучения ритуальной магии. Очень интересный раздел, который, как и предупреждала меня Люси, сложен как в изучении, так и в применении. Среди эльфов нашелся какой-то фанатик своего дела, сумевший обобщить огромное количество материала, вывести общие закономерности, необходимые для некоторых ритуалов, и на простом языке объяснить, как выявить местные естественные колебания, и на их основе получать нужные резонансы. Его работа была настолько проста в изучении, а инструкции так подробно расписаны, что, даже маг без особого образования, хоть и с трудом, но смог бы это сделать. Особенно элегантным был обход защит, наподобие той, что стояла во дворце первого советника. Делались достаточно простые измерения колебаний, вычислялся их частотный и амплитудный характер, а после строилась звезда, которая именно эту частотность и амплитуду поглощала, это была ритуальная магия наоборот. Изначально её смысл был как раз усиливать и концентрировать энергию, но этот гений смог понять, как применить её в обратном направлении. Внутренний круг строился для поглощения излучения от портала, и так же считался на каждого заклинателя отдельно. Для эксперимента я рассчитал внутреннюю звезду для себя, и сделал несколько таких точек в местах, где часто бываю. Пользы конечно ноль, но вот на практике почувствовать механизм было интересно, ни Мелман, ни Люси не смогли засечь открытие портала даже в трех метрах от них. Использовать это для проникновения на защищённый объект было крайне сложно, ведь сначала нужно на него проникнуть, рассчитать звезду, сделать её, и только потом она будет работать, но вот незаметно приходить и уходить с её помощью можно. Единственное что огорчало, это то, что здесь не было никакой теории, и методичка была посвящена только построению именно таких звезд. Если я буду торговаться с эльфами, потребую у них другие работы этого гения.

Алекс и Мьёл. Тренировочный полигон коллежа. Тренировка на работу с аурой.

Я взялся дотягивать Мъёл по остальным дисциплинам, благодаря «сладкой силе» её потенциал быстро рос, и уже сейчас составлял пятнадцать тим, но вот, к сожалению, навыки работы с аурой половым путем не передаются. Здесь было очень удобно тренироваться, так как присутствовал артефакт, показывающий скорость и точность удара. На одной из таких тренировок, к нам подошли двое, Гном, с которым я учился в группе, и которого

выселил эльфы из комнаты, и еще один парень, этого я ни разу не видел. Высокий, одет в черные кожаную куртку и штаны, жилистый, спокойный, никакой неловкости. Слегка наклонив голову он с любопытством меня рассматривал.

-- Добрый вечер Алекс. -- Поприветствовал меня гном. -- Ты бы не мог уделить нам пару минут.

-- Да, Долдар, мы почти закончили. Подождите несколько минут, я буду в вашем распоряжении.

Закончив все упражнения с Мьёл, мы подошли к ним.

-- Я свободен. Если вы не против, может, сходим, куда ни будь поесть?

-- Мы не против. -- За обоих ответил гном.

-- Вот и отлично, а то я жутко проголодался. -- Я открыл портал в небольшой ресторанчик, в котором мы уже несколько раз ели.

Заняв стол на четверых, мы сделали заказ. Гном все никак не мог начать разговор, и я решил помочь ему.

-- И о чем же ты хотел поговорить? И кто твой спутник, может, представишь?

-- Да, конечно! Извини меня, это Лорин, он учиться в параллельном потоке, и у меня к тебе есть дело. Я видел несколько раз, как ты учил эльфов контролю ауры. Ты действительно в этом мастер, и у меня есть проблема, это расовое, все дварфы плохо контролируют свою ауру, и у Лорина такая же проблема… -- Он замолчал.

-- И…? -- Я уже прекрасно понял к чему идет дело, и думал как бы тактичнее отказать.

-- Мы хотим, что бы ты позанимался с нами, если мы не пройдем тест после летних каникул, нам могул добавить еще по году обучения. -- Ответил за гнома Ларин. Сильный, но спокойный голос, человека познавшего умиротворение. Я впервые заметил, что у него вертикальный зрачок и коричневая радужка. Не человек.

-- Я вам, конечно, глубоко сочувствую, и все такое, но я тут при чем? Есть много профессиональных репетиторов, которые могут этим заняться, и они точно вам не откажут. Работа у них такая.

-- Алекс, мы оба на постоплатном, если нам продлят срок обучения на год, то мы будем должны колледжу на 300 тысяч тим больше, а отдавать придется все 600. Ты же обучал эльфов, после чего они за один семестр показали такой прирост, который не показывали за предыдущие два!

-- Ну, они молодцы. А у меня разве где-то висит табличка «мать Тереза»? -- Они непонимающе уставились на меня. -- Блин.

В общем, я не за бесплатно их обучал, они меня бою на мечах, я их аурному контролю. У вас есть, что предложить в равноценный обмен?

-- Навык на навык? -- Спросил Лорин.

-- Ну, с эльфами мы так договорились, я готов и другие предложения рассмотреть. Только не деньги.

-- Да, мы так и предполагали. Я готов обучить тебя холадному дыханию. Это противоположное пирокинезу преобразование.

Я уже несколько раз подступался к этому вопросу, но вот никаких описаний обучению этой техники не нашел. Только как врожденная способность нескольких рас. Так. Человек, вертикальный зрачок, ледяное дыхание. Даже самоназвание техники. Дракон-оборотень. Живут в одном из нескольких сильно насыщенных магией миров, напряженность магического поля которых, больше 30 атл.

-- Значит дракон… -- Задумчиво произнес я.

-- А я тебе говорил, что он догадается. Кто нас теперь буде учить? -- Всполошился гном.

-- Хорошо, я согласен. Навык на навык. Обговорим условия.

-- Как согласен...? -- Растерялся гном.

-- Я должен был отказать?

-- Но ведь он же дракон! Нам уже почти все отказали!

-- Ну, у всех свои недостатки. Я тоже не сахар.

Лорин слегка прищурил глаза, внимательно меня разглядывая.

-- А ты ведь действительно не боишься меня, человек. Условия очень просты. Я хочу получить навыки аурного контроля, на уровне хотя бы средней группы. Со своей стороны я сделаю всё, что бы передать тебе навык ледяного дыхания. Это очень сложная техника, она плохо совместима с вашими телами, так же как техника пирокинеза с моим. Занятия через день. День учишь ты, день я. Занимаемся с утра.

-- У тебя

проблемы только с пирокинезом, или телекинезом такие же?

-- Особенности моей расы таковы, что мы с рождения применяем на себя телекинез, и если не тренироваться с младенчества, то навык воздействия телекинезом во вне, потом развить очень сложно. Я на протяжении всего учебного года нахожусь в самой отсталой группе, и пока не продвинулся, в изучении практически никак.

-- У меня будет дополнительное условие. Если я посчитаю это необходимым, я буду усыплять вас, для закрепления эффекта.

-- С эльфами ты ничего такого не делал!

-- У них и проблем особых не было. Я это делал с ней. -- Я

указал на Мьёл, я думаю результат на лицо, да? В следующем году она, так же как и я, будет иметь право свободного посещения занятий по контролю ауры.

-- Хорошо. Мы согласны. -- За обоих ответил дракон.

-- Завтра я зарезервирую полигон на вечер. На три часа. Посмотрим, на что вы сейчас способны, и как это исправить.

Остатки вечера мы посвятили поиску информации о драконах и дварфах. Почему-то все книги были в закрытом доступе, и это вызывало некоторое недоумение. Проблемы у них были принципиально разные, гномы были отличными сенсориками, и имели очень тонкие слои ауры, которые просто не позволяли прокачивать через неё достаточное количество энергии, зато могли чувствовать мельчайшие колебания или структуру материла. Дракон имел противоположную проблему. Они природные маги, и с младенчества используют её, совершенно интуитивно, но только в предопределенных структурой энергетического тела пределах. Дракон мог летать, поднимая огромный вес, изрыгать пламя, или холод, в зависимости от вида, создавать лезвия ветра, и еще несколько заклинаний, но вот что-то новое… эти заклинания были встроены в их энергетическое тело, научиться новому заклинанию для них было огромной сложностью, зато поражала их мощь. Взрослый дракон имел источник от ста до трехсот тим, без всяких тренировок. И я понял причину отказов других. Если в ауре дракона накапливалось слишком много энергии, и он её не расходовал, проходил её сброс, в нашем случае в виде самопроизвольного ледяного дыхания.

На следующий день, после занятий мы пришли на тренировочный полигон. Продемонстрировали всё, что они могут в контроле ауры, я был не впечатлен. У Лорина вообще контроль все время срывался, а Долдар не мог контролировать несколько объектов сразу. А вот ледяное дыхание впечатляло! Это не было вытягиванием энергии из вещества, как я подумал в начале, а являлось выбросом чего-то похожего на субстанцию, которая впитывает в себя все тепло, и исчезает. Какой-то специфический вид псевдовещества, который разрушаясь, не излучает вложенную в него магическую энергию, а поглощает всё возможное тепло. Такому невозможно научиться интуитивно. Еще раз присмотревшись, я заметил, что это что-то среднее между жидкостью и газом. Магический аналог жидкого гелия, сверхтекучесть присутствовала однозначно. Достойный обмен, Будем работать.

Мы с Мъёл разделились. Она тренировала гнома, а я дракона. На третье занятие, мы продолжали развивать ауру, путем

максимальной нагрузки, как и было посоветовано в одном из исследований, и это уже начало давать хоть и не большие, но результаты. Вот только процесс приходилось все время контролировать.

-- Так, молодец. А теперь поднимай еще один камень. Держи. Ещё один. Не забывай про ускорение. Так. Теперь поднимай еще один. Удерживай. Лорин, ускорение. Лорин? Лорин!

В его ауре начало твориться что-то странное. Вдруг её насыщенность резко скакала вверх, и Лорин с отчаяньем и испугом, посмотрев на меня закричал:

-- БЕГИ!

Но он опоздал, одновременно с криком во все стороны распространилась волна жидкого холода, похожая на быстро расходящийся концентрический круг. Моя защита отработала отлично, я даже не почувствовал прохлады. Ларин продолжал смотреть на меня, но теперь уже удивленно. Вокруг на десяток метров все было покрыто инеем, а возле него даже несколько лужиц сниженного газа, который быстро испарялся.

-- Мда. Предупреждать надо, так ведь и замерзнуть можно. Я бы куртку зимнюю с собой взял.

-- Ты тоже дракон?

-- Нет, конечно. Ты видишь у меня крылья? -- он посмотрел на меня, а потом на свои руки.

-- Да и у меня нет.

-- А у меня и не было. Всё, хватит. Надо искать новое место для тренировок. Здесь слишком велик шанс не нужных свидетелей. С завтрашнего дня тренируемся на моем полигоне.

-- У тебя есть свой полигон?

-- Есть. Все остальные вопросы завтра, на сегодня тренировка окончена.

В домене я создал еще один полигон, не нужно им видеть ни лабораторию, ни тюрьму. Все дальнейшие занятия будет идти здесь.

Закончился последний семестр, и тренировки были отодвинуты на утро, а все остальное время я посвящал своим планам. Нашел отличного архитектора, который должен был подготовить для меня проект построек домена, а то эти полуразрушенные строения нагоняли на меня тоску, да и люди мои где-то должны жить. Требований было несколько: это должно быть хорошо укрепленное строение, с полной автономией, современной системой безопасности, как магической, так и технической. Комплекс должен быть рассчитан на длительное комфортное проживание большого количества разумных, сделан из самых современных материалов, и быть модульным, что бы я

мог занять и другие домены, когда это понадобиться. Пока архитектор занимался разработкой, я занимался людьми.

Глава четырнадцатая. Люди.

Алекс и Макс. Кабак недалеко от тренировочного зала, за час до тренировки.

-- Ты что на героине сидишь? -- Подозрительно разглядывая меня, спросил Макс. -- Сначала пропадаешь почти на два года, а потом заявляешься с такими новостями.

-- Я какое-то время и сам так думал. А потом привык, и ты привыкнешь. Мир значительно больше, чем мы про него мыслим, причем не абстрактно больше, а реально больше, можно пощупать, потрогать, посмотреть.

-- Ага, а мир пощупает и потрогает тебя!

-- Ты уловил саму суть! Я в этом большом мире как новорожденный котёнок, и для того что бы в нем выжить нужно две вещи, хорошо в нем ориентироваться и отрастить когти. Я пока отращиваю когти.

-- А мне значит надо в нем ориентироваться.

-- Ты будешь не один. Возьмешь столько людей, скольких посчитаешь нужным, не взирая на возраст.

-- Стариков тоже берешь?

-- У работы на меня будет несколько преимуществ и недостатков. Иногда они будут совпадать. Например, никто из моих людей, пока жив Я, от старости не умрет.

-- То есть умирать будут от других причин?

-- Да. Но я бы очень хотел, чтобы не умирали, и зависеть это будет во многом от вас.

Макс задумался. Примерно с минуту я просто наслаждался пивом, пока макс переваривал то, что я ему сказал. График перехода на землю был неудобен, разная длинна суток, сутки на земле были на 3 часа и 40 минут короче, если исчислять в земном времени. Да и вообще путаница во времени поначалу меня немного раздражала, а потом я просто сделал в МРОПе два независимых времяисчисления.

-- Я тебе верю. Но нужны зримые доказательства. Мне нужно будет убедить ребят, они конечно тебя знают…

-- Я понимаю. Еще нужны контрразведчики и разведчики, аналитики, но на это место я планирую перетащить часть нашей фирмы.

-- У меня есть несколько человек, которые по возрасту, или по идейным причинам ушли из советующих структур. Далеко не всем нравиться то, что твориться в нашей стране. Ты что-то говорил про клятву верности, что это такое?

-- В мире магии это то, что не позволит разумному предать.

Это значительно более серьезная вещь, чем просто «мамой клянусь». Ставка здесь чаще всего жизнь, а некоторые типы клятвы не отменимы, и меняют саму сущность человека. Это обязательно условие для всех, кто ко мне присоединиться. Ты можешь донабрать людей и позже, не обязательно сейчас тащить всех, с этой стороны я обещаю прикрыть финансово. С той стороны: новый мир, магию, опасность, работу по профилю, здоровье и молодость.

-- Давай еще раз после тренировки поговорим, ты там вроде класс обещал показать.

-- Я не буду показывать всё, просто перекалечу вас, но не одной схватки не проиграю.

-- Посмотрим! -- Усмехнулся Макс.

Тренировка прошла на ура. Пользуясь только ускорением, я получил достаточное преимущество, что бы даже намека на проигрыш не было. А после, показал Максу мир Перекрестка. Хорошо, что у него была закалка бойца, если бы на меня всё вывалилось за несколько часов, я бы не смог сохранить то холоднокровие, с которым это принял он. Договорились, что он за две недели подготовит список людей, и первые «переселенцы» будут уже через месяц. Я передал ему полмиллиона долларов, Иоанн сдержал свое слово, и на следующий день начал переговоры с Евгеничем, бывшим моим начальником, и старым другом.

Разговор несколько отличался, вопросов было больше, и доказательством послужил все тот же переход. На вопрос можно ли с семьёй? Ответил, что только при условии не выездного характера проживания. Мне не жалко, сделаем небольшой городок, но вот на эту сторону слухи уходить не должны. Пока.

Решил еще ряд мелких вопросов, которые требовали моего внимания с этой стороны. Посетил профессора, который сильно сдал за последние пару лет, и сделал ему такое же предложение, но он от него отказался. Не помогла даже демонстрация мира перекрестка, и обещание вернуть молодость.

-- Алекс, я слишком устал уже. Это была хорошая жизнь, и я не хочу начинать все сначала, слишком много предательств и потрясений выпало на мою долю. Пережить подобное еще раз? Нет, я просто не смогу.

-- Если вдруг передумаете, обратитесь Евгеньичу, он поможет меня найти.

Жаль, конечно, его умение копаться в исторических хрониках, сопоставлять разрозненные данные очень бы пригодилось мне, но заставлять человека идти насильно? Я пока не готов пойти на это.

Алекс и Ларин. Тренировочный полигон

На третью неделю тренировок, я принял решения купать их в мертвой воде. Прогресс действительно шел очень медленно, поэтому я изменил прохождение тренировки. И дракон и гном выматывались до полного изнеможения, сколько могли и потом еще чуть-чуть. А после я усыплял их, и давал восстановиться в озере.

-- Ларин, а ты в курсе, что ваша раса искусственная?

-- Ну, я то допустим в курсе. Мне вот интересно, откуда в курсе ты?

-- Это секрет?

-- Не то что бы это было великой тайной, кому надо знают, но за пределы нашего народа эта информация не уходит. Так как ты это узнал?

-- Твое энергитическое тело. Оно с одной стороны почти без изянов, но с другой… очень не универсально. Я сам активно работаю над проработкой своего тела, но твое, это в некотором роде произведение искусства, красиво, как очень хорошо выкованный меч.

-- Ты очень точно подметил, Алекс. Кода-то мы были именно оружием. И до сих пор им являемся. Нас создала древняя раса, которая шла биомагическим путем развития. И это были не люди, люди были для них основным врагом, и тогда, более 20 тысяч лет назад, они проиграли войну. Мы были оружием в той войне, и нас создали такими, в нас есть и человеческое и драконье. Всего существовало пять видов драконов-оборотней, и в каждом из миров численность вида не может превышать более трех тысяч особей. Это наше проклятье. Мы ищем новые миры, но энергонасыщенных миров не так уж и много. Мы отличные войны, но маги из нас не очень. В настоящий момент осталось всего два вида драконов-оборотней, ледяные и огненные, остальные погибли, или в той войне, или в последующих.

-- Вы не воюете друг с другом?

-- Мы не воспринимаем друг друга как врагов, так мы устроены, но вместе мы не живем, дружественный нейтралитет.

-- Я попробую изучить вопрос именно с этой точки зрения. Твои способности, они буквально вшиты в твое тело, и я, кажется, нашел, как ты делаешь волну холода.

-- Это я знаю, но вот повторить удается очень не многим, как говорят те, кто смог обучиться магии, это сделано с совершенно чуждой людям логикой, а именно вы, люди, сейчас имеете самую развитую магию, вы и человекоподобные.

-- Это еще ни о чем не говорит, есть ведь другие миры Перекрестков, и даже здесь есть несколько миров, населенных

существами даже отдаленно людей не напоминающих.

Проведя ещё несколько тренировок на изнурение, я очень внимательно изучил блок энергетического тела, который создавал волну холода. И это действительно было, что-то мозголомное. Странно, но у меня всплыла ассоциация чужой памяти, латонский атлант, чья память мне досталась, интересовался данной темой, и даже внедрил такой блок в своё энергетическое тело, только не волны холода, а телепорта. Он мог мгновенно и рефлекторно пользоваться мгновенной телепортацией, вообще без построения заклинания у себя в ауре, оно было уже внедренным. Интересно. Постаравшись сосредоточиться на этой ассоциации, я добился четкой картинки, но в довесок меня начало затапливать другими воспоминаниям, куча рас, существ с различными способностями. Огромным усилием мне удалось остановить этот поток. Я так и не разобрался с его памятью. Ни сил не времени на это не было, и кроме того, каждый раз, когда я пытался это сделать, на меня начинал валиться огромный вал воспоминаний, который просто смывал мое сознание. Никакой возможности читать, как раскрытую книгу у меня не было, периодически прорывающиеся ассоциации, воспоминания и знания, которые мне не принадлежат, но не целостная система.

После окончания тренировки, я отправил учеников в колледж, а сам сел за работу. Для начала попробовал воспроизвести вариант с телепортом. Получилось только с третей попытки, а потом еще час на тренировки, что бы научится пользоваться. Это как научиться шевелить ушами, вроде есть, а может не каждый. Но зато после того как я научился это делать, сразу выявил еще ряд ошибок, которые совершил при создании. Только к утру, мне удалось достичь более или менее рабочего варианта.

Разбор структуры волны холода, показал полную несовместимость в логическом мышлении, и соответственно подходов к созданию заклинаний. При попытке понять, как это работает, мозг просто вскипал. Отдельные элементы более или менее понятны, но при попытке понять схему работы… Попытка повторить, не принесла результата, то есть при помощи озера с мертвой водой, мне удалось создать такую же структуру, но у меня это не работало. Несколько дней заставлял дракона создавать направленную и объёмную волну. Работал один и тот же участок, но по-разному. С телепортом было проще, он работал стабильно. Ларин был просто счастлив, его прогресс в развитии, ауры был стремительным, и за это он готов простить мне те издевательства, которые я называл исследованиями. Через

неделю, у меня начало получаться. Получатся понять логику работы этого участка энергетического тела. Это был своеобразный логический конструкт, с множественным управлением, я не мог понять, как это работает ещё и потому, что до этого рассматривал работу только в человеческой его ипостаси. В драконьей форме структура приобрела большую целостность, и завершенность, добавив еще несколько блоков, таких как управление гравитацией. Разобрав уже полный вариант, и исследовав его в различных режимах работы, я наконец-то смог выделить основное. Вот и оно, ледяное дыхание. Попробовав создать его отдельно от управляющей схемы, не смог получить стабильный выход этого странного псевдовещества. Чуть больше энергии, и получалось что иное,

чуть меньше и вообще ничего. Теперь понятно, зачем нужен такой сложный блок управления. И постоянный источник питания. Буду сочинять свой.

Через две недели, я в полной мере освоил «ледяное дыхание». Мог создавать его почти в любой конфигурации, и любой по силе потока. Это действительно оказалась субстанция, которая может возникнуть только при очень специфических условиях, как некоторые физические эффекты, та же сверхпроводимость, возможно при стечении нескольких обстоятельств. Придумавший это был ученым, тот, кто реализовал это, был гением. Сделать это в виде живого существа… Гениально и безумно. Хотя, что я знаю о создателях? Наверняка они позаботились о механизме гарантированного подчинения. Тот же механизм регулирования численности до сих пор ими не преодолён.

-- Поразительно, Алекс, ты действительно смог освоить ледяное дыхание. Насколько я знаю, это смогли сделать всего несколько тысяч человек за всю историю. Но для атланта это не так удивительно.

Разговор был после очередной тренировки, за две недели я смог раскачать его ауру до необходимого уровня, так что он теперь наверняка попадет как минимум в среднюю группу, при следующем экзамене.

-- С чего ты взял что атлант?

-- Мы долгоживущие. И обучение для нас очень… щепетильный вопрос. Очень тяжело это нам дается, такова цена за то, чему нам учиться не приходиться. И уж поверь, за те тысячи лет, что мы были предоставлены сами себе, мы перепробовали множество методик. В том числе и обучение с закреплением в мертвой воде, а единственный способ получить к ней столь свободный доступ как у тебя, это быть атлантом. Никакой мистики, немного логики и знания основ.

-- Я надеюсь, это останется между нами. И хочу в подтверждение этому, прямо сейчас получить клятву.

-- Это останется только между нами Алекс. И я клянусь своей силой, что никому не открою это знание бед твоего предварительного разрешения.

В знак того что клятва была реальной, по его телу пробежала волна огня, совершенно не повреждая одежду.

-- Что ж, формальности утрясены. Чего ты хочешь?

-- Почему ты считаешь, что я чего-то хочу?

-- Ларин, давай не будем в это играть. Если бы ты ничего не хотел, ты прибег бы это знание на потом, или вообще никогда об этом не говорил. Ты же прекрасно понимал, что просто не вышел бы отсюда живым, не дай ты мне клятву.

-- Да, понимал. А чего я хочу? Выживание своего рода и вида. Для этого нам нужны маги, а их тренировка для нас очень сложный вопрос. Мы долго живем, перед тем прийти в колледж, я тренировался почти десять лет. И вероятнее всего не доучусь и до третьего курса, отчислят за неуспеваемость. Потом снова десять лет тренировок, разрабатывая и укрепляя навыки, и поступление в еще один колледж, а там возможно я смогу закончить его как худший ученик, или не закончу, и тогда все повториться снова. Это очень дорого, но мы вынуждены идти на такие растраты.

-- И что же вас на них толкает?

-- Наше потомство. Драконы очень сильные магические существа, но для новорожденных, не умеющих сдерживать свой источник, требуется маг, который его вырастит, напитывая его своей силой, запечатывая его собственную силу. Алекс здесь много нюансов, но драконы маги нужны нам для выживания.

-- Неужели за столько лет, вы ни разу не смогли захватить ни одного атласа?

-- Смогли. Дважды. Но нам для длительного проживания подходит ограниченное количество миров, только те, кто смогли достигнуть вершин магического искусства, и стать по вашей классификации магистрами, могут жить где угодно. Остальным такое не светит, в таком мире обычные драконы начинают медленно увядать, и через 30-50 лет становятся очень слабыми, и умирают, а для детей, магический фон критичен. Мы оба раза теряли эти Атласы, но это время было нашим расцветом. Другие, увидев, как мы усиливаемся, и как много в наших рядах магов, собирали достаточно сил и войск, что бы уничтожить атлантов.

-- А сколько ваша продолжительность жизни?

-- Обычный дракон живет до 1000 лет, по исчислению мира перекрёстка, драконы-маги своей смертью не умирают.

-- Ну да, ожидаемо. Я тебе, конечно, глубоко сочувствую, и

все такое, но чего ты от меня хочешь?

-- Договор. Сотрудничество. Ты обучаешь сначала меня, а потом помогаешь в обучении следующих. А мы предоставляем тебе знания, навыки, службу. Поверь, нам есть чем платить.

-- Я пока не уверен, нужна ли мне плата. Что мне с вами делать? Я пока не с кем не воюю. Открыто.

-- Алекс. Ты скрываешься. У тебя есть враги, а если нет, то будут. А я предлагаю дружбу. Взаимовыгодное партнёрство.

-- Ты можешь такое предложить от всего вашего рода?

-- От моего рода могу. Перед отправкой сюда нас инструктируют, о возможных удачах. Встретить атланта, и заключить с ним договор, это одна из немногих ситуаций, когда я могу говорить за все моё гнездо. А это две тысячи драконов.

-- Вы же вроде по три тысячи на мир селитесь?

-- Последние несколько сотен лет были…. Не очень благоприятными. По миру, в котором мы живем, прокатилась война, и мы выступили не на той стороне, потерпели поражение, и драконов долго преследовали. Сейчас страсти поутихли, но численность нам восстанавливать еще долго. Дети у нас рождаются не чаще чем раз в тридцать лет.

-- Я не понимаю. Почему вы до сих пор не захватили власть, над какой ни будь из планет? Там и атласы, и люди, и можно обучаться, сколько хочешь, без риска.

-- Мы не можем, Алекс. -- Грустно ответил Ларин. -- Нас создали не для власти, мы просто не переносим это. Власть над другими нам так же чужда, как и сильно стремление к четкой иерархии внутри гнезда.

-- А все-таки те, кто вас создал, были умны. Подстраховались. Вы ведь уже заключали подобные контракты?

-- Да, Алекс. В том мире, где мы живем, и в ещё нескольких, такая практика есть. К сожалению, в нашем мире, сейчас это очень редко случается. Обычно за одного обученного дракона атлант берет двух молодых драконов с клятвой миру.

-- И вы идете на такой обмен?

-- Приходиться. Последний раз, такое случалось более ста лет назад, и нам пришлось отдать пятерых. Обученный дракон-маг может вырастить гораздо больше драконов, и в конечном итоге, мы за эти сто лет, смогли пополнить свою численность почти на тридцать драконов.

-- У вас что, сейчас только один маг?

-- Один подходящий маг. Я уже говорил, что последние несколько сотен лет были не удачными для нашего гнезда… Я, один из не многих, кто имеет задатки мага. Это редкость среди нас, в отличие от людей, дракону магом стать очень сложно, а

если нет предрасположенности, то и не возможно, кроме всего, для этого нужен именно маг универсал, другие спектры не подходят.

-- И почему вы не продолжили обмен?

-- Атланты не идут на контакт. Каждый маг это наше усиление, и увеличение численности. Так считают во многих мирах, и такие обмены большая редкость. Дракон телохранитель это особый престиж, и иногда мы идем просто в такой найм, иногда нанимаемся в обычную охрану, это основной наш доход. А изредка нанимаемся в армию, боевое звено драконов, при поддержке магов практически гарантирует победу нанимателю.

-- Я подумаю над твоим предложением. И мне интересно, что вы можете предложить. Я разрешаю тебе раскрыть факт контакта с атлантом, с условием, что это не уйдёт дальше тех разумных, которым ты доверяешь в гнезде, и моя личность будет сохранена в тайне.

-- Я обязательно свяжусь со старшими, и предам им твои слова. Что интересует тебя в первую очередь?

-- Я хочу услышать все ваши предложения. Но могу сказать, что меня точно не интересует. Деньги.

-- Я понял тебя.

Вот ведь на ровном месте споткнулся. Потерял осторожность, и так проколоться. Будем надеяться, что это к прибыли. Но надо подумать куда девать драконов, их усиление мне нужно только при условии верности, но ведь и другие сложа руки сидеть не будут. Как мне прикрыться? Сделать базу драконов у себя в домене? Вариант конечно, и охрана, и обучение здесь… надо думать, и смотреть, что они готовы мне предложить.

Алекс. Земля.

Я стоял перед группой людей, которые готовы были шагнуть в неизвестность. Две небольших группы, по 6 человек в каждой, центрами кристаллизации были Макс и Евгений. Силовая поддержка и аналитики.

-- Подробности перехода вам уже объяснили. После перехода, вы уже не сможете сойти с этого поезда. Билет в один конец, это не значит, что вы не сможете вернуться сюда, это значит, что дальнейшая жизнь будет посвящена служению мне, и это необратимо. Если есть сомнения, это последний шанс развернуться и уйти.

-- Не нагнетай Алекс, здесь все в курсе. -- Ответил за всех Макс.

-- Тогда, Поехали!

Я открыл портал в мир перекрестка.

-- Ёб вашу мать! Действительно портал! -- Сматерился кто-то.

Люди, направляемые Максом, похватав свои вещи и борясь с удивлением, прошли в арку портала. На той стороне их ждал большой современный жилой и административный комплекс, занимавший пока часть одного домена. Рассчитан он был на проживание и работу 1200 человек. Решил делать на вырост, да и не стоило застраивать сразу всё, мало ли какие идеи придут мне в голову, а при современных технологиях, строительство этого комплекса было закончено буквально за неделю.

Здание в длину километр, полностью закрывало портальную площадку, трансфертную зону от межмирового портала, до портала мира Перекрестка, имело два десятка этажей вверх, с жилыми секторами, бассейном, зоной отдыха, спортзалом, и столько же этажей вниз, с лабораториями, складами, пунктами управления и контроля, несколько тиров и полноценные тренировочные полигоны.. В общем, всё, что я вспомнил, всё, что подсказали, всё, что мне навязали. Поручив расселение Максу и Евгению, для которых я провел экскурсию здесь ещё позавчера, стал с удовольствием наблюдать, как что-то происходит без моего прямого руководства. Отличное чувство. План действий был уже оговорён, каждый сейчас приносил клятву верности на артефакте, а через несколько недель, когда источник будет разбужен и нормально работать, полноценную магическую клятву. Первый день это тур через обучающий центр, потом я дополню знание языка, а пока пусть полноценно посмотрят на происходящее.

Для их обучения я нанял несколько магов, в том числе мага разума, для того что бы он предал им знания наиболее распространенных языков, а не только языка мира перекрестка. Нанял нескольких учителей, которые должны были обучать моих людей начальным азам магии перед инициацией, в общем, налаживал быт. Примерно за месяц все более или менее утряслось, на земле выкупили небольшую виллу, в ста километрах от города, Макс организовал там постоянную охрану, а я открыл туда портал, потихоньку людей в моем домене становилось все больше, что положительно сказывалась на объеме структурированных данных. Работы хватало всем. Я, Люси, Мьёл, мотались по всему миру Перекрестка, докупая нужное оборудование, оружие, коммуникаторы, магические и технические устройства, знакомя людей с городом, и координируя их работу. К сожалению, боевые группы были пока очень слабыми. Инициацию пока никто не прошел, а без магии большая часть современного оружия и брони были бесполезны. Аналитические отдел уже начал работу, но и они тратили большую часть времени на тренировки и медитации. Это было необходимое вложение в будущее, которое должно принести мне

дивиденды не раньше чем через год, но и цейтнота пока нет. Евгений, как и Максим, постоянно подтягивали новых людей, буквально за месяц их количество выросло с 12 человек которые прошли со мной в первый раз, почти до пятидесяти. Я дал добро на увеличения количества до 500 человек, но критерии отбора, и уровень секретности от этого пострадать точно не должны были.

Работа с мертвой водой стала делом уже настолько привычным, что я без труда правил физические тела, и по возможности помогал раскачивать ауру. Инициацию источника пока решил с помощью мертвой воды не делать, опыта у меня такого не было, и уверенности в данной операции я не чувствовал.

Незаметно подкрался следующий учебный год, и дел прибавилось многократно, благо самое масштабное я уже сделал, и процесс может работать и без моего прямого руководства. Этот год люди должны учиться, вливаться в местную обстановку, стать магами, и уже только после этого начать приносить реальную пользу. Оплату я проводил на личные кошельки каждого, или на счета на Земле, если у кого была такая потребность.

Люси получила новое задание: разыскать мастера, который бы смог вызволить моих людей из кристальной тюрьмы. Сейчас у меня уже достаточно сил, в крайнем случае, сделаю это через Мелтона, что бы самому не подставляться.

Фрагмент 9 Глава 15-16

Глава пятнадцатая.

Начало учебного года было немного не стандартным, нас перемешали. Три группы, что начали обучение за месяц до нас, и месяц после нас, объединили, и разделили по успеваемости. Я и Мьёл попали в среднюю, эльфы ушли в высшую и гном в отстающую. Это конечно было достаточно условное деление, но делили по среднему баллу, а постольку я старался не блистать знаниями на экзаменах, что бы излишне не выделяться, попал в среднюю, чем и был доволен. Хотя, наверное, стоило попасть в высшую группу, им материалы должны преподаваться более серьезные, на экзаменах через четыре месяца так и сделаю.

Обучение второго года было действительно сложнее. Значительно больше практики, к тренировкам по раскачке источника, добавились тренировки по раскачке резерва, источник давал постоянный приток энергии, а резерв позволял хранить какое-то количество энергии в ауре, для быстрого доступа. Обычно он был равен от десяти процентов до половины дневного объема источника. Мой был удручающе мал, меньше пяти процентов, но я ведь никогда и не пользовал энергии больше, чем у меня есть. Всего, что мне не хватало, напрямую возмещал атлас. По большому счету при большой распространенности накопителей, которые можно использовать как быстрый резерв, его тренировка была не особо целесообразной, но в обязательную программу этот предмет входил. Более того каждый ученик должен был иметь резерв не менее чем вырабатывает источник за день.

Начались занятия по практике составления заклинаний, или энергетических плетений. Часть теории нам преподавали ещё в прошлом году, теперь же началась практика. Магия это очень точная наука, как математика и физика. Нас учили блочному подходу, на практических занятиях, нам показывали голограмму плетения, а мы должны были сформировать в пределах своей ауры такое же. Большинство простых плетений имело очень простые зависимости, например, если построить плетение в два раза больше по объему, то оно увеличивало свою мощность вдвое. Если уменьшить в несколько раз, то соответственно уменьшало. Но не все так просто, чем больше длинна энергетической линии в плетении, тем сложнее её удерживать, и нужно менять уже структуру нити плетения, что бы она стала стабильней. При сильном уменьшении объема, некоторые линии располагались слишком близко друг к другу, и могли «закоротить»

Основных параметров для тренировки было несколько: скорость плетения, объем ауры, который маг способен контролировать для создания плетений, сложность заклинаний, которые маг мог в ауре создать, то есть, насколько большое и много составное заклинание он мог удержать у себя в ауре.

-- Сейчас у вас будет первая тренировка на удержание каркаса заклинания в условиях переменного магического поля. -- Преподавателем по предмету «практическое применение плетений в боевых условиях» был рослый маг, с мощным и сильным голосом. -- Всем сосредоточиться, видите иллюзию плетения светляка в центре. Всего три блока. Даже вы всё сможете сделать, блок теплового экрана строить первым, блок контроля вторым, и только потом, повторяю, в последнюю очередь строите блок нагрева. Приступили. Энергией не напитывать, только держите структуру.

Я послушно выполнил указание. Заклинание действительно было очень простым, блок нагрева преобразовывает любой тип энергии в тепловую, разогревая небольшую область, аналог обычного пирокинеза, но выполненный через плетение. Тепловой щит отражает тепло внутрь, таким образом, маленькая область пространства нагревается до достаточно больших температур, превращая газ в плазму. А блок контроля делает температуру внутри постоянной и контролирует положение светлячка. Невероятно просто. Я построил необходимую структуру, и оглянулся. Несколько ярких шариков весело горели над головами студентов.

-- Еще раз повторяю, для тех, кто по особенному талантлив. Энергией не напитывать, только держите структуру.

Светлячки погасли.

-- А теперь, приготовились. Ваша задача удержать плетение в целостности, не дав каркасу разрушиться. Энергией не напитывать, только удерживайте каркас.

Он что-то сделал, и по залу начали расходиться концентрические волны напряженности магического поля. Накатывая на ауру, они сминали её, заходя достаточно далеко, и если доходили до места, где было сформировано заклинание, оно распадалось. Для того что бы этого не происходило, пришлось прилагать усилия по удержанию границ ауры. Причем это были не только энергетические затраты, но и волевые усилия, границы ауры приходилось держать своей волей и концентрацией. Со стороны это выглядело как волна, которая разбивается об островки спокойствия, только с поправкой, что волна шла во всех трех измерениях. Яркая вспышка слева. И давление тут же исчезает.

Я повернулся в сторону вспышки, и увидел одного из студентов с обожжённой рукой и в нескольких местах прожжённой мантией.

-- Повторяю для тех, чей талант к маги столь же велик, сколь мал интеллект, не напитывать плетение силой, только удерживать каркас. ТЫ! -- Он указал пальцем на студента, который стоял рядом с пострадавшим. -- Ну-ка быстро сказал мне, что будет, если напитать плетение силой в условиях, когда каркас не стабилен?

-- Искажения каркаса могут привести к случайным выбросам силы или нестабильной работе плетения, вплоть до полной деградации каркаса.

-- Именно, пострадавшего в лазарет. А вы чего встали? Сформировали каркас, удерживайте, я генератор помех ещё даже не разогрел!

От центра зала вновь пошли концентрические волны напряженности поля магии. Я тут же спохватился, и направил свою волю, на удержание каркаса заклинания и границ ауры.

После занятий мы с одногрупниками пошли в столовую.

-- Зачем он нас так третирует? -- возмущался молодой парень, лет четырнадцати, смешно потряхивая своими длинными кудрявыми волосами.

-- А если придется применять магию в бою? во время боя перепады напряженности магического поля значительно сильнее, а вражеские маги могут вообще создать подобную волну высокой напряженности. -- Ответила Мьёл.

-- Но мне-то это зачем, я воевать не собираюсь!

Мьёл остановилась. Выражение лица стало очень серьезным, а взгляд зеленых глаз колючим.

-- Если когда ни будь, в твой дом придут враги, а поверь мне, это возможно, этот навык может помочь тебе защитить тех, кто дорог. Потому что если ты не сможешь этого сделать, то сердце твое обратиться в лед, растопить которое будет способно только пламя мести, но даже этого ты не захочешь делать, потому что под ледяной коркой может остаться только пепел.

Я коснулся Мьел, и ледяной кинжал, который успел появиться в её сжатой руке, осыпался осколками, истлевшими до того как коснулись земли.

-- Извини, что-то воспоминания нахлынули.

-- Это ведь воплощение стихии было, да? Извини за вопрос, всегда о таком мечтал, что это за стихия. -- Парень даже не заметил состояния Мьёл.

-- Это была холодная ярость. Ещё я могу воплотить гнев в пламени.

-- Два разных воплощения, сама! Это огромная редкость! Скажи, как у тебя так получилось, может и я смогу? А?

-- Ты же вроде только что не хотел тренироваться плести заклинания в боевых условиях?

-- Ты ничего не понимаешь! Это мечта! Войны маги умеющие воплощать стихию сильнейшие из всех! Ну, пожалуйста, расскажи!

-- Что ж. Рецепт достаточно прост, не уверена, что тебе подойдет, но прежним ты точно не останешься.

-- Да, давай! Я готов!

-- Сначала ты живешь счастливой и радостной жизнью, а потом в твой дом приходят враги, убивают твоего брата, убивают твоего отца, сажают тебя в клетку для рабов. Несколько дней у тебя на глазах насилуют твою мать, и в тот момент, когда тебе говорят, что твоя мать умерла, и ты осознаешь, что остался один в этом мире, вот тогда и наступает счастливый момент инициации! А после, для закрепления эффекта и закалки характера, продают в рабство маньяку-пидафилу. Как тебе способ? -- Под конец речи её голос стал настолько холодным и колючим, что даже я поёжился.

-- Эээ… нет. Извини, я не думал, что… что… эээ…

-- Что это так просто? Воплощать две стихии разом?

В правой руке появился ледяной клинок, а в левой огненный. Мьёл заняла стойку для атаки, отставив одну ногу назад, а мечи направила параллельно полу на уровне головы. Парень сделал два неуверенных шага назад. Я положил руку ей на плечо, она даже не шелохнулась. Стояла напряженная как сжатая пружина.

-- Успокойся, здесь нет врагов.

-- Ещё бы чуть-чуть… ещё бы чуть-чуть, Алекс, и я бы даже не смогла за них отомстить, ты понимаешь это? Даже отомстить…

-- Извиняй парень, то, что ты слышал только между нами, понял? -- Он быстро закивал. -- На следующей паре нас не будет, предупреди.

Я немного приобнял Мьёл со спины, огненный клинок осыпался снопом искр, а ледяной осколками. Как только она опустила руки, я телепортировал нас в свои комнаты в домене. А там она расплакалась. Я нашептывал ей всякие глупости и гладил её по огненно-рыжим волосам, пока она не уснула прямо у меня на руках. Вот и пришел откат, от всех её приключений в родном мире.

На следующем совместном занятии я заметил, что парень выделялся особым старанием в тренировке, что не могло не радовать. По нашему уговору давешнюю сцену мы не вспоминали. Но бесследно она не прошла. Я обещал Мьёл месть, и не могу

отнять у неё этого права. Тот полуэльф, что устроил множество неприятностей нам в мире Мъёл, всё ещё не был найден, да и те, кто отняли у неё родственников где-то там, живут припеваючи. Месть. Не будь тут личностного фактора, я бы просто нанял команду профессионалов. Но месть… Самым важным для мстящего являются две вещи, первая: твой враг должен точно понимать, кто, и за что ему мстит, иначе теряется половина смысла в этом процессе, и вторая, в момент совершения мести мстящий должен видеть лицо, того кому мстит, отчаянный страх или удивление узнавания… Каждый представляет это по своему, но в последний путь врага нужно проводить свой рукой. Если будет выполнена только половина условий, мстящий врятли сможет найти покой. Сейчас я могу Мъёл просто приказать забыть про это, и она забудет, я чувствовал, что клятва, данная ей, может позволить мне сделать это, но это будет предательством. Я сам уже был в подобной ситуации, и пока моя месть не совершилась, я не мог найти себе покоя. Эти разумные задолжали Мьёл свою жизнь, и мы за этим долгом обязательно придём.

На следующий день я отдал необходимые распоряжения своим людям. Мало того что все выходы из мира Торикгол контролировались моими наблюдателями, что бы не пропустить эльфа, я нанял в гильдии воинов четыре пары разведчиков, которые должны были независимо друг от друга работать в двух направлениях. Первые должны были найти и все узнать о Греге и Эртране, Сколько людей, как устроена оборона, друзья, враги, характер… в общем всё. Вторым дал задание найти и сообщить местонахождение эльфийских лазутчиков. Подписав стандартный контракт с гильдией, я отправил их через свой портал, скрытно.

Мой домен оживал. Новые люди продолжали прибывать, сейчас на базе собралось уже около ста человек, и количество оборудования которое им было нужно, тоже было велико. Пока никто из новоприбывших не ориентировался в этом мире достаточно хорошо, что бы закупаться самостоятельно, и большинством закупок приходилось заниматься мне и Люси, да и доставка тоже была на нас, вытаскивали оборудование обратными телепортами, энергозатратно, зато чужих на базе не было вообще.

Примерно через месяц когда срочные дела были решены, и осталась уже только текучка, я решил вытянуть своих самых близких людей на ужин в ресторане. Евгенич, Макс, Люси, Мьёл. Огромный небоскреб, более километра в высоту, три здания, закручивающиеся тройной спиралью вокруг центра, это было похоже на спираль ДНКа, но только с тремя стрежнями. Он был жемчужиной города, и вид с 317 этажа, открывался

захватывающий. «Стеклянный ресторан», по праву считался одним из лучших, и здесь не брезговали, да что там не брезговали, с охотой ели даже короли и императоры, повара могли угодить всем. Нас встретил администратор, и проводил к нашему столику. Идти было страшно, пол был сделан из очень прозрачного стекла, весь ресторан висел между тремя зданиями, которые на такой высоте были уже очень сильно истончены, и крепился к ним несколькими бутафорски огромными цепями, выполненными все из того же прозрачного материала. Пол позволял насладиться захватывающим чувством парения, настолько чист и прозрачен он был. Мы зашли за небольшую перегородку, отделавшую наше место от всех остальных, и многие ахнули. Весь ресторан вокруг нас исчез, больше не было шумов, и мы не видели соседей, стена отделявшая нас от соседнего столика, была абсолютно прозрачной, но там не было людей, там был город с километровой высоты. Мы были одни, стол, мягкие диваны и город под нами. Единственное что говорило о том, что мы все же в ресторане, наш администратор, и подошедший официант.

-- Это прекрасно… -- Остальные просто согласились с Мьёл, завороженные зрелищем.

-- … Гхм… -- После длительного молчания произнес официант. -- Будут ли господа делать заказ?

-- Да конечно, можно нам меню?

-- Вот, пожалуйста. -- Он протянул нам пять плоских сереньких пластинок.

Все расселись. Мьел и Люси около меня, а напротив Макс и Евгенич. Уверенно пользоваться меню начала только Люси. Остальные, включая меня, не понимали, что надо делать.

-- Люси?

-- Да?

-- Как этим пользоваться?

-- Возьмите в руку и дайте мысленную команду показать меню. Это меню может отсортировать блюда, которые для вас будут съедобны, а так же подобрать, что ни будь похожее по вкусу, если вы сможете себе его представить. А можете просто идти по каталогу, вкус и запах блюда будут возникать у вас в голове сразу по запросу, но я рекомендую задать хотя бы общие фильтры, тут блюд больше десяти тысяч, мы просто даже выбрать до завтра не успеем.

Я оценил не только продвинутость, но цену артефакта, тысяч по 400 или 500 тим на каждый. Не меньше. Вызвав список, я начал искать блюдо, что мне понравиться по вкусу, но очень скоро просто начал теряться в изобилии. Нет, так не пойдет.

Потребовал у меню подобрать самые вкусные, по мнению людей блюда. Потом из верхней десятки выбрал, что-то похожее на половинку арбуза, где красная мякоть чередовалась с серой. Вкус мне понравился, и я заказал его.

Остальные провозились с заказом еще минут десять, но, в конце концов каждый выбрал то, что ему понравилось.

-- Наверное, это пака самое удивительное место из тех, где я бывал. -- Сказал Макс.

-- То ли еще будет. Освоишься маленько, и не такое увидишь. Миров еще очень много.

-- Слушай, Алекс. -- Начал вопрос Евгенич. -- Я вот все забывал спросить, а дальше, за миром перекрестка Центральный, Почему в него нет прохода?

-- Много разумных этот проход открывать должны. 6 атлантов и 144 архимага. И артефакт специальный.

-- И что? Нет атлантов?

-- Насколько известно, сейчас есть два таких атланта, и они в малом совете. Может и больше, я не в курсе, архимагов должно хватать, их как минимум по мирам можно набрать несколько сотен, а вот ключ утерян, вроде как три с половиной тысячи лет назад.

-- И что теперь?

-- Будут искать ключ. Насколько известно, он не может быть разрушен, и не может покинуть мир Перекрестка.

-- А раньше, когда врата открывали?

--

Да. Как минимум дважды.

-- Около двадцати тысяч лет назад, тогда правила раса, пошедшая по биомагическому пути развития. Вроде как они были двоякодышащие, и могли жить в ограниченном количестве миров, но магами были очень сильными. По этому поводу очень мало информации, а период до них вообще покрыт мраком, их логика была чужда нам, а миры в которых они обитали сейчас закрыты и на связь не выходят, возможно, из-за того что проиграли войну.

-- С кем?

-- С людьми. Вроде как, в сохранившихся хрониках есть некоторые описания, говорят о том, что люди в той войне гибли миллиардами, но все равно победили. Самые могущественные миры потом объединились в империю Лантан, и смогли снова открыть врата, а потом, около десяти тысяч лет назад миры Лантана перестали существовать, превратившись в мертвые, которые до сих пор в таком статусе.

-- И что дальше?

-- Дальше люди как-то оклемались, но былого господства не

вернули до сих пор, шесть тысяч лет постоянно грызлись и не смогли снова открыть врата, не хватало атлантов и архимагов. А три с половиной тысячи лет назад, была большая смута, которой конечно предшествовала длительная подготовка, и во время этой смуты вырезали половину всех атлантов, и нашим, тогда досталось, вроде как все вымерли, или большая часть. Тогда Атлантида и исчезла как государство. Кто-то вроде как даже на землю перешел добить оставшихся. Здесь дело темное.

-- А из-за чего был сам конфликт?

-- Одни хотели в центральный мир и призывали учить всех, а другие туда не рвались, считая, что им и здесь хорошо, тем более что тогда бытовало, да и до сих пор бытует мнение, что империя Лантан погибла именно от рук тех, кто пришел из Центрального мира. А страх уничтожения потерять пять миров за два дня, да еще и не понятно как… В общем фракция прогрессоров проиграла, хотя за это время сделал очень много.

-- Было бы очень интересно посмотреть на Центральный мир, там наверняка технологии далеко впереди даже тех, что есть сейчас.

-- Даже в империи Лантан, технологии были значительно более развиты, чем самые современные сейчас. Не во всем конечно, но на несколько тысяч лет они точно опережают сегодняшний день.

-- Даже Иор?

-- Иор и поднялся в технологиях так высоко, потому что активно разрабатывает мертвые миры. А Империя не была ограничена только своим миром, все на неё работали, да и в Центральный мир имели доступ, уверен, что там можно было купить технологии. О-о-о!! наш заказ принесли. Перерыв на поесть!

Я попробовал то, что мне принесли. Это было шедеврально. Еда была насыщенна манной, и вкус постепенно менялся, перекатываясь на кончике языка, от фруктового к мясному, от мясного к молочному, от кислого к сладкому, и делая это так плавно и гармонично, что я не ел. Я вкушал музыку, настолько поразительно это было! Я выпал из реальности на полчаса, никогда не думал, что смогу получить такое удовольствие от пищи.

-- Знаешь, Алекс, никогда не думал, что скажу такое, но за такую еду я готов убить. Даже если бы в этом мире не было больше ничего, кроме этого, я бы не задумываясь еще раз согласился на твое предложение.

-- Через несколько часов эйфория пройдет, и привыкания он не вызывает, манонасыщенная пища почти на всех так влияет,

только выращивать тяжело. Потому и стоит так дорого. -- Прокомментировала Люси.

«Обнаружена постановка следящей метки»

Рапорт от доспеха, который притворялся моей одеждой. В общем-то он и был моей одеждой, способность моделировать любую ткань или одежду, от набедренной повязки до скафандра снимала необходимость покупать гардероб.

-- «Люси здесь враг. На меня только что поставили следящую метку. Осторожно найди его.» - Мыслеречью передал я.

Сканирование во всех диапазонах. Есть! У меня за спиной, прижавшись к стене, фигура которую невозможно увидеть, но легкий тепловой флеер и минимальные оптические искажения её выдали. Отослал образ и местоположение Люси. Достал нож.

-- Я вижу, меня заметили. Ну что же, тогда более нет смысла скрываться. -- Мы с Люси напряглись. Перед нами был Николас. Один из братьев-магистров убийц атлантов. -- Я очень рад, что ты жива, Люси, мне было горько узнать о твоей смерти, но удивление от того, что ты сменила сторону… Ты меня просто поразила в самое сердце.

Он медленно обошел стол, и занял место между Люси и Максом.

-- Чего ты хочешь? -- Спросил я.

-- Уже нельзя навестить старых друзей?

-- Оу, на раз так, что ж. Как у тебя дела? Надеюсь, потеря иорского шпиона не сильно пошатнула боеспособность отряда?

-- Это конечно была досадная потеря. Я много лет пользовался его техническими достижениями, и даже было решился поставить себе МРОП, осталось только сторговаться на «чистый», но видимо, как ни будь в следующий раз… А как у тебя дела? Слышал, у тебя была какая-то заварушка в Торикголе. Как выбрался?

-- Длинная история. И скучная.

-- Ха! Зная тебя, ты наверняка действовал нагло и остался с хорошей прибылью. Девчонка вроде при тебе, и атланты за тебя поручились… Неужто и там атлас отхватил?

-- Скучно с тобой, все то ты знаешь.

-- О! Зато с тобой весело! Ты пока мой любимый клиент, за последнюю сотню лет точно! Не было еще никого, на кого бы я получил четыре, Алекс ЧЕТЫРЕ! Независимых заказа, я уже с нетерпением жду следующих. Кто на этот раз?

-- И много за меня платят?

-- По-разному, Алекс, по-разному.

-- Я думаю, что, Иоанн вне конкуренции.

-- Этот старый жлобливый хрыч? Да, этот переплюнул всех!

Почти три миллиарда отдал за тебя! И еще столько же по выполнению контракта.

-- А остальные?

-- Ха! Ха-ха-ха-ха! Остальные!! Ну что же, мы наконец-то подошли к теме торга. С тебя миллион тим, и я расскажу, сколько за тебя заплатили.

-- Ты не собираешься меня убивать?

-- Собираюсь, конечно! Но не здесь, и не сейчас. В этом ресторане обедают императоры, и поверь, здесь такая система защиты, что мне не уйти.

Я слегка наклонился к нему.

-- Ты боишься меня!?

-- И это твое самое главное положительное качество! И только по этому, я готов тебе немного помочь. Самую чуточку.

-- Идет.

Я достал один из накопителей, и перекинул на него 982 тысячи тим.

-- Положил его на стол, и толкнул в Николосу.

-- Здесь не хватает 18 тысяч! Нищий атлант?

-- Столько стоит сам камень, ты ведь его не вернешь? Вот я вычел.

-- ХА! Ты просто продолжаешь улучшать мое настроение!

-- И так, кто меня заказал?

-- Я не скажу. Я обещал только суммы. Одни за тебя заплатили пять миллионов, а другая два, и третья триста.

-- Что еще можешь добавить?

-- Много чего. Но не хочу. На ужин я себе заработал, старых друзей повидал, пора и честь знать. Удачно посидеть! Береги Люси, она способная девочка, и я вижу, быстро растет.

-- Николас!

-- Что?

-- Спасибо.

-- Не разочаруй меня Алекс. И не смей сдохнуть не от моей руки.

-- Я постараюсь вообще не умирать.

Николас ушел. Макс, Мьёл и Евгенич уставились на меня.

-- Это наемный убийца. Охотник за атлантами. На его счету, что-то около двадцати. Люси когда-то была его ученицей. У него есть брат. Так же как и он магистр. Очень опасны.

-- Запись разговора есть? -- Спросил Евгенич.

-- Конечно.

-- Сливай аналитикам, пора и нам хлеб с маслом отрабатывать.

Глава шестнадцатая.

На следующий день я закупал партию нового оборудования. После оплаты, нужно было проследовать на склад, оттуда я его и забирал, груз был крупногабаритный. Автоматизированная система, моделирующая на площади в квадратный километр практически любую боевую обстановку, противников, препятствия, сооружения. В максимальной комплектации обошлась почти в 6 миллионов, но давала возможность отработки моим людям различных боевых ситуаций, в условиях, максимально приближенных к реальным. Вся система в транспортировочной упаковке занимала пять больших контейнеров, на подобие наших морских. Переговоры по покупке велись мной и Люси на протяжении трех недель, и естественно это были иорцы, только у них можно было достать подобное оборудование. Нам пытались также продать обслуживающий персонал, при этом не о каких клятвах речи даже не шло. Естественно я отказался. Вообще чудом было то, что нам вообще продали комплекс в такой комплектации.

Склад был за пределами города, это достаточно частая практика. Огромное строение, уходящее на несколько уровней вниз, каждый из которых был не менее 20 метров в высоту. Свободное пространство плотно заставлено контейнерами. Наши стояли отдельно, Люси уже подошла к указанным контейнерам, и начала расставлять метки для обратного портала. Я думал о своем, переваривая учебный материал, перебирая потребности базы, размышляя о разговоре с Николасом. Подняв глаза на Люси, я заметил, что вижу её как сквозь белую рябь. Постепенно рябь усиливалась, и я даже не сразу понял, что это такое, пока Люси на моих глазах не промахнулась с постановкой очередного репера, и просто споткнувшись на равном месте упала. Черт! Сработал эмоциональный триггер, и я провалился в максимальное ускорение физического тела, рябь сразу замедлилась, а Люси стала падать на пол очень медленно. Просканировав окружающее пространство, я не обнаружил ни каких аномалий, кроме того, что перед глазами до сих пор была рябь, как на телевизоре, который не настроен ни на один канал и показывает белый шум. Обратившись к сенсорам доспеха и МРОПа, выяснилось, что они практически полностью оглушены! Так это глушилка! Противодействие? Можно сформировать поле которое отсечет деструктивные помехи, но я останусь полностью глух и слеп, или же оставить как есть и перемещаясь найти генератор. БАМ! Вспышка боли в затылке прервала мои размышления, и сознание провалилось во тьму.

Сознание вернулось рывком. Я сижу в кресле, руки и ноги

прикованы, металл, двимерит. Но не чистый, неприятное сосущее чувство на несколько порядков меньше чем от того что делает атлас. Напротив меня стоит человек, который с большим подозрением на меня смотрит. В глаза бросается его слегка звероватый вид, рукава рубашки закатаны по локоть, накаченные руки, покрытые густыми черными волосами. Он нагибается, так что его лицо находиться прямо напротив моего, резкие черты лица, небольшая щетина, обветренная кожа, и холодный взгляд серых глаз. Он что-то говорит, но я не различаю звуков. Как из далекого туннеля доносится что-то неразборчивое, но буквально через пару мгновений на меня обрушивается лавина звуков. Голос, журчание воды, шум каких-то приборов, скрип кресла. От нахлыновшей лавины зажмуриваю глаза, жду пока отступит боль. Открыв глаза, разглядываю комнату, пять на пять метров, высота потолка метра три, стены и пол составляют монолитную поверхность серого цвета без швов. Весь потолок светиться равномерным матовым светом.

-- Пришел в себя? -- Повторил вопрос мужик.

-- Пришел. -- Поморщившись, отвечаю я.

-- Почему ты здесь догадываешься?

-- Понятия не имею. Я честно заплатил за товар и хотел его забрать! По какому праву вы напали на меня, и на моего телохранителя?

-- Честно заплатил за товар, говоришь… А имя Рилия, тебе ни о чем не говорит?

-- Нет, у меня нет друзей или врагов с таким именем. -- Блин! Это тот иорец, которого мы здесь поймали! Как они смогли выйти на меня?

-- А вот у меня есть серьезные подозрения, что ты причастен к его исчезновению. Так же как к исчезновению еще одного моего человека, Покралия.

-- Откуда у вас такие подозрения?

-- Я больше года расследовал это дело, так что доказательств достаточно, и то, что с тобой его напарница, с которой он ушел в заштатный мирок, хоть и прогресс её впечатляет, но она числиться погибшей вместе с ним. И то, что Ралия пошел на встречу именно с Покралием, когда тот уже был мертв, и даже одинаковые портальные метки, которые пользовались для перемещения лаборатории Ралии и контейнеров, с прошлым грузом, и с этим.

Во время его монолога, я проверял работоспособность моего снаряжения. Удивительно, но у меня ничего не отобрали, и оружие было на руках, и защитный амулет, и даже нож. Все это было невидимо и не осязаемо, но судя по тому, как они легко

заглушили работу защитного снаряжения, могли и снять. Наверное. Оружие на руках подчиняется, теоретически я могу разрезать двимерит, это обойдется мне в 10% от объёма колонии, но какие это мелочи по сравнению со свободой и жизнью. Так же свободно могу оперировать ножом. Из него нужно вытянуть как можно больше информации, раз он так свободно делиться сведениями, со счетов я уже списан.

-- И что дальше? Ты ведь чего-то от меня хочешь?

Максимальное ускорение. Опрос всех компонентов защиты. Что это вообще было? Сколько я был без сознания. Полный тест организма.

-- Хочу. Нам нужна помощь в одном крайне деликатном деле. Нужно прогуляться в мертвый мир, и кое-что там сделать.

-- А я-то вам зачем? Вы и так прекрасно «прогуливаетесь» по мертвому миру.

-- Ты будешь батарейкой. Так уж удачно вышло, что ты серьезно задолжал, а мы последние лет десять ищем атланта, хотя бы 5-6 уровня, который бы согласился на это. И понимаешь какая проблема, никто не хочет. -- Он отвернулся от меня и начал прохаживаться по комнате. -- За шкуру свою бояться.

-- А с чего вы взяли, что я пойду?

Анализ завершен. Специфическое воздействие поля с модуляциями сервисной службы. Выводит все устройства в автономный неагрессивный режим. Используется для нейтрализации вышедших из под контроля устройств. Следом был ментальный удар. Время нахождения без сознания 17 минут. Тело повреждений не имеет. Ментальное сканирование не проводилось. Обнаружено четыре инородных включения, схема предоставлена. В крови обнаружена колония неизвестной формы нанитных роботов, вероятнее всего боевая. Обнаружен постоянный двухсторонний канал связи. По косвенным признакам плотность потока соответствует аудио и видео потоку.

-- А у тебя всего два пути. Или ты идешь, или мгновенно погибаешь. Тут третьего не будет, и что бы тебе сразу было ясно, я вколол тебе боевую форму нанитов, разработана для удержания заложников или преступников. Если связь прервётся более чем на десять секунд, или я погибну, или будет зафиксирована попытка извлечения модуля связи у тебя в руке, мгновенный выброс нервнопаралитического яда, с множественными разрывами. А для демонстрации… посмотри на указательный палец левой руки.

Я посмотрел на него. ПФФ. Подушечка пальца разорвалась, разбрасывая маленькие кровавые брызги и кусочки плоти. Я увидел белую кость крайней фаланги, которая почти сразу начала покрываться кровью, а меня пронзила волна боли, которая почти

сразу же была нейтрализована МРОПом. Больно. И страшно. Нужно взять себя в руки.

-- Так будет со всем телом. Разом. Если вдруг вздумаешь оказать сопротивление, от тебя даже скелета не останется.

-- Мне нужны гарантии. Я не пойду на убой.

-- Мы можем заключить контракт.

-- Мы заключим контракт. Но обязательно будет три стороны, которые будут гарантировать исполнение контракта, и на них будет ложиться бремя соблюдения условий. Одной из сторон должна быть гильдия наемников перекрестка.

-- А ты не много ли просишь.

-- Я должен получить гарантии, что если смогу вернуться из этого путешествия в один конец, я буду цел и невредим. И мои люди тоже. Если этого не будет, я уйду подальше с вашей мега важной миссией, и просто грохну там всех, без суда и следствия, даже ценой своей жизни. Надеюсь, нет сомнений, что я смогу

так сделать?

На этих словах я разрезал двимеритовые оковы, что меня удерживали, кандалы достаточно эффектно упали на пол, срезанные пополам, разрез удалось сделать чистым, толщиной буквально несколько микрон. Я подошёл вплотную к нему.

-- И что дальше? Ты все еще в клетке.

-- Ты тоже в клетке!

Он захохотал, очень неприятно захохотал.

-- Нет, в клетке только ты. -- Тут его тело расплылось и исчезло. -- А я наблюдаю за тобой зверёнышь!

Резко обернувшись на звук голоса, я увидел, что он стоит у меня за спиной. Стоп. Не пороть горячку, анализ пространства. Голограмма. Вот шесть точек проекции. Этого следовало ожидать, я действовал почти так же, только использовал голема. Так, а вот стены не просвечиваются. Это плохо, чем-то экранированы. Двимирит? Возможно.

-- Я не услышал от тебя ответа по поводу контракта.

Он опять засмеялся.

-- Будет тебе контракт. Ищи третью сторону.

-- Мне нужен мой человек. Сейчас. Невредимый.

-- Тут ты перегибаешь палку. Её ты сейчас не получишь.

-- Или я получаю её сейчас, или никакой сделки не будет. Я не бросаю своих людей, это принципиальный вопрос.

Он задумался секунд на двадцать.

-- Хорошо, если сможешь выбраться из камеры сам, я отдам её тебе. Это будет не плохой проверкой твоих сил.

Я пожал плечами. Проверка так проверка. Если здесь и в стенах двимерит, то помещение достаточно большое, чтобы я мог

пользоваться телекинезом. Я подошел к креслу, в котором до этого сидел, и отрезал от него одну из ножек, она оказалась стальной. С помощью телекинеза и пирокинеза я разогрел и сжал в шар получившийся металл. Встав так, что бы до двери было максимальное расстояние, я просто разогнал получившийся четырехсотграммовый шарик до максимальной скорости, на которую был способен. БОМ! БОМ! БОМ! БОМ! После первого удара на двери появилась, значительна вмятина, а поле девятого дверь вывалилась в проход, её толщина была сантиметров пять металла, и по середине действительно была прослойка двимерита, с белым напылением по обе стороны. Наверное, это отражающий магию материал. Не один я такой умный, использовал подобные схемы. Дверь открывалась во внутрь, а я выбил её наружу, из-за этого её очень сильно покорёжило, как будто лист бумаги пропихнули ручкой через маленькое отверстие.

-- Где Люси? Или мне пойти самому её поискать?

Мужик задумчиво посмотрел на дверь, потом на меня.

-- Сейчас приведут. Завтра в час, в гильдии наемников. Приводи представителя третей стороны, а я приведу своего. Договор скину тебе на галофон сегодня.

Люси принесли минут через пять. Она была без сознания. Я взял её на руки, и, выйдя из комнаты, хотел воспользоваться порталом, но вспомнил об одной немаловажной детали.

- Где мой груз? Я за него честно заплатил, и хочу получить.

- А ты я посмотрю наглец! Хорошо, мы честно ведем торговые дела, это залог успешного бизнеса. Получишь координаты вместе с договором.

- И всю информацию по миру не забудь приложить. Мне нужно знать к чему готовится.

После этого я телепортировался в свои покои в домене. Скрываться особого смысла не было, но я выбрал не лабораторию, а самые безобидные комнаты. Установив контакт с её МРОПом, я запустил полную диагностику. Те же наниты. Очень прискорбно. Четыре модуля связи, в руке, ноге, в животе и шее. Размер с маковое зерно, такая же схема расположения, как и у меня. Несколько аурных манипуляций из магии жизни, и Люси приходит в себя. Сбросил её пакет данных о последних событиях, с запретом говорить вслух.

-- «И что теперь.»

-- «Твоя задача: Выяснить все про эти наниты. А лучше достать такую партию. Через наших обследуй лабораторию Ралии, и Покралия, наверняка у них должно было быть, что-то подобное. Сама не суйся, общайся мысленно, постоянны поток

аудио и видео информации идет иорцам. Подними кристаллы памяти, я ничего такого там не помню, но пересмотри все еще раз. Найди, как эта зараза работает, а я пока буду решать другие вопросы. Если я войду в любой из мертвых миров, мне придется идти до конца.»

-- «Задание поняла.»

Ларин, Мьёл, старейшина драконов Доркот, переговорная комната в домене. Вечер того же дня

-- Спасибо что смогли так срочно прибыть. -- Я говорил через Мьёл, временно вытеснив её сознание. -- Прошу прощения за то, что вынужден общаться через медиума, но это вынужденная мера предосторожности, и сразу оговорюсь, что я не от вас защищаюсь, а стараюсь сохранить наш разговор в тайне от третей стороны.

-- Ларин поручился за тебя, и его успехи говорят сами за себя, я готов выслушать тебя.

-- Вы предлагали мне сотрудничество, в обучении ваших магов, и в обмен готовы предоставить нескольких воинов в вечное пользование. Правильно я все понимаю?

-- Да, мы практикуем такое.

-- У меня к вам встречное предложение. Я хочу весь ваш клан к себе вассалы.

Старейшина усмехнулся.

-- А вы не мелочитесь.

-- Мне часто такое говорят.

-- Вы хотя бы знаете, к чему такое приводило последние несколько раз?

-- Насколько я знаю, ваш клан давал ненаследуемую вассальную клятву как минимум трижды, и в первый раз это привело к войне, примерно лет через десять, во второй раз уже через 30, а в третий раз вашего сюзерена отравили, как и всех его наследников. Более того, я поднял истории и других драконьих кланов, история не один в один, но схожестей много, чаще всего ваши сюзерены умирали от яда.

-- Вы неплохо подготовились. И вы прекрасно понимаете что большая сила, особенно такая как наша, это камень преткновения для многих. И специфика нашей расы не дает нам предать… так уж мы устроены. Знаете, как погибли несколько кланов драконов, еще на заре нашего самостоятельного существования?

-- Как?

-- Дали наследуемы клятвы. Несколько сотен дел, и от клана ничего не осталось. Повыбивали по одному, кидали в местечковые конфликты, нас травили, подстерегали, делали ловушки, убивали детей и женщин. Люди очень изобретательны, и не всегда так разумны, как хотелось бы. Наследники великих

королей, редко бывают достойными продолжателями.

-- Прискорбно, но это факт. Дети крайне редко бывают теми, кого хотят видеть родители. Думаю, что это не только к людям относиться.

-- Тут вы правы. Но мы несколько отвлеклись от темы.

-- И так. У меня к вам предложение: Вы становитесь моими вассалами, я создам для вас несколько тренировочных полигонов здесь, и еще в одном мире, с необходимыми тепличными условиями и неограниченным доступом к мертвой воде. Кроме того я не имею территориальных интересов, и в ближайшее время не собираюсь становиться правителем какой либо страны, так что в вашем мире это не станет проблемой. Это в плюсах. В минусах. У меня есть конфликт с иорцами. Так уж получилось, что мы взаимно наступили друг другу на больную мозоль, и сейчас счет на их стороне. Мне нужны будут несколько профессиональных бойцов с опытом походов в мертвые миры. В самое ближайшее время, а так же, я хочу, что бы вы выступили гарантом сделки с иорцами. Можете ознакомиться с контрактом, он на столе.

Старейшина ознакомился с контрактом. Контракт к слову максимально не конкретизировал предмет сделки, иорцы наверняка хотят скрыть цель похода от всех сторон, включая меня. По контракту я должен был сопровождать группу нанимателей, в количестве 25 разумных, в течение всей миссии в мире Цанг, а это срок от трех месяцев до года, заряжать все их накопители и артефакты прилагая к этому максимум своих сил. По мере сил защищать группу. Мне даже полагалась плата в размере 5 миллионов тим, и 5% от добычи, но способ получения по усмотрению старшего группы. По окончанию контракта, если хотя бы один из участников мисси вернулся, все взаимные претензии считались погашенными.

А потом с вариантом вассальной клятвы. Ничего особо навороченного там не было, ребята неплохо постарались перерыв галонет в поисках образцов.

-- Алекс, у меня есть вопрос: каким уровнем ты обладаешь? По твоим словам выходит, что не менее третьего, но я бы хотел знать точно.

-- Эта информация должна остаться строго между нами, вне зависимости от исхода разговора.

-- Клянусь. -- По его телу пробежала легкая волна огня, подтверждая клятву.

-- Двадцать четвертый.

-- Мы согласны. -- Поспешно ответил он. -- Когда можно принести клятву?

-- Завтра после подписания контракта. Вы должны выступить

там третьей стороной. Если в тот момент вы будете моими вассалами, вы не сможете представлять себя самостоятельно.

-- Завтра, в десять утра здесь будет пять лучших бойцов клана. Они дадут тебе личную клятву верности, и отправятся с тобой в Цанг.

Ночь я провел в экспериментах. Люси нашла, что эта за нананитная дрянь такая. Иорец не соврал, мало того, что модули связи были дублированы, так еще не было кода, который мог бы её отключить. Пульт управления был, а вот способа отключить их совсем не было, у колонии был срок жизни, два года, если за это время они не были активированы, наниты деактивировались выходя из организма естественным путем. Шифрованный канал данных передавал данные с микрокамер, которые были на открытых участках кожи и с микрофонов, но данные предавались на центральный пульт, на пульт контроля передавались только данные о биометрии, направлении и расстоянии, также возможна частичная активация, на подобие той, что мне продемонстрировали с пальцем. Это хорошая новость, значит, как только мы выйдем за пределы работающей сети галонет, данные о разговорах и видео не попадут к иорцам. Остаток ночи был посвящен изучению всех доступных данных по миру Цанг.

Утром я познакомился со своей командой сопровождения. Пять бойцов. Четверо мужчины, и пятая женщина. Четыре бойца ближнего боя и боец дальнего, снайпер. Один из мужчин выполнял функции лекаря, обладая неплохим источником с уклоном в магию жизни. Принесение клятвы не заняло много времени, с ними еще вчера все оговорил староста, и сейчас мне принесли клятву на подобие клятвы сути миру, определенно с расовой вариацией, но эффект от неё был таким же. Если драконы готовы навсегда расстаться с пятью такими бойцами, только за шанс, что смогут иметь доступ к источнику, я ведь могу и погибнуть, он нужен им как жизнь.

Здание гильдии. Два часа дня.

В здании собрались все участники: нотариус, представитель гильдии, иорец, его сопровождал высокий мужчина с длинными по плечи волосами и в белом балахоне, с моей стороны был старейшина драконов, пришедший с моими телохранителями. Говорил нотариус:

- И так, подведём предварительные итоги. Уважаемый Перктан Волинкт, заказчик, и организатор экспедиции, нанимает Алекса, просто Алекса, - недовольно зыркнув на меня, - который обязуется заниматься зарядкой накопителей и артефактов, а так же оказывать посильную помощь в защите экспедиции на всем её протяжении, получает семь миллионов тим, по завершению

миссии и 6% от добычи. Также Алекс берет пять личных телохранителей, которые не участвуют в дележе добыче, и в случае, если кто-либо из них находит ценную вещь, она считается найденной Алексом. Обеспечением провизий и магической энергией своих телохранителей, Алекс занимается самостоятельно по остаточному принципу. Всё верно?

Мы пробыли здесь уже час, обмусоливая условия. Я бился за каждую мелочь, смог и гонорар свой увеличить, и долю, и даже в случае если сам найду что-то ценное, не касающееся на прямую цели миссии, получал приоритетное право оставить это себе. В этом мне очень помогли драконы, которые были значительно более опытны в подобных делах.

- Да.

- Да.

- По окончанию контракта, - продолжал нотариус, - все взаимные претензии между Алексом и миром Иор сниматься, гарантом выступают: гильдия наемников, в лице её главы, клан ледяных драконов, в лице старейшины, и представитель совета атлантов мира перекрёстка, в лице члена большого совета. Контракт считается действительным с текущего момента. Оплата за соблюдение условий производиться заказчиком в размере одного миллиона пятисот тысяч тим.

Деньги были переданы и разделены между тремя гарантами, по полмиллиона тим каждому.

Выход через два дня. Нужно как следует подготовиться. Всех телохранителей отправил с Мьёл, дав им почти сто миллионов тим на закупку снаряжения, они должны пойти максимально экипированными. Принесение вассальной клятвы не стали откладывать и сделали это парой часов позже. Для этого я проявил доспех, сделав окружающее полностью не видимым и не слышимым для себя, а сам слушал через мыслеречь. После сделал несколько тренировочных полигонов для драконов, с доступом к мертвой воде, в мире перекрестка, и в мире Торикгол, на том самом одиноком острове, благо это можно было делать дистанционно.

Остаток времени потратил на экипировку, закачиванию учебных пособий, раздаче ценных указаний. А через два дня, в десять утра я шагнул в портал в мёртвый мир Цанг, в сопровождении 23 иорцев и пяти драконов, и нескольких десятков грузовых и боевых роботов.